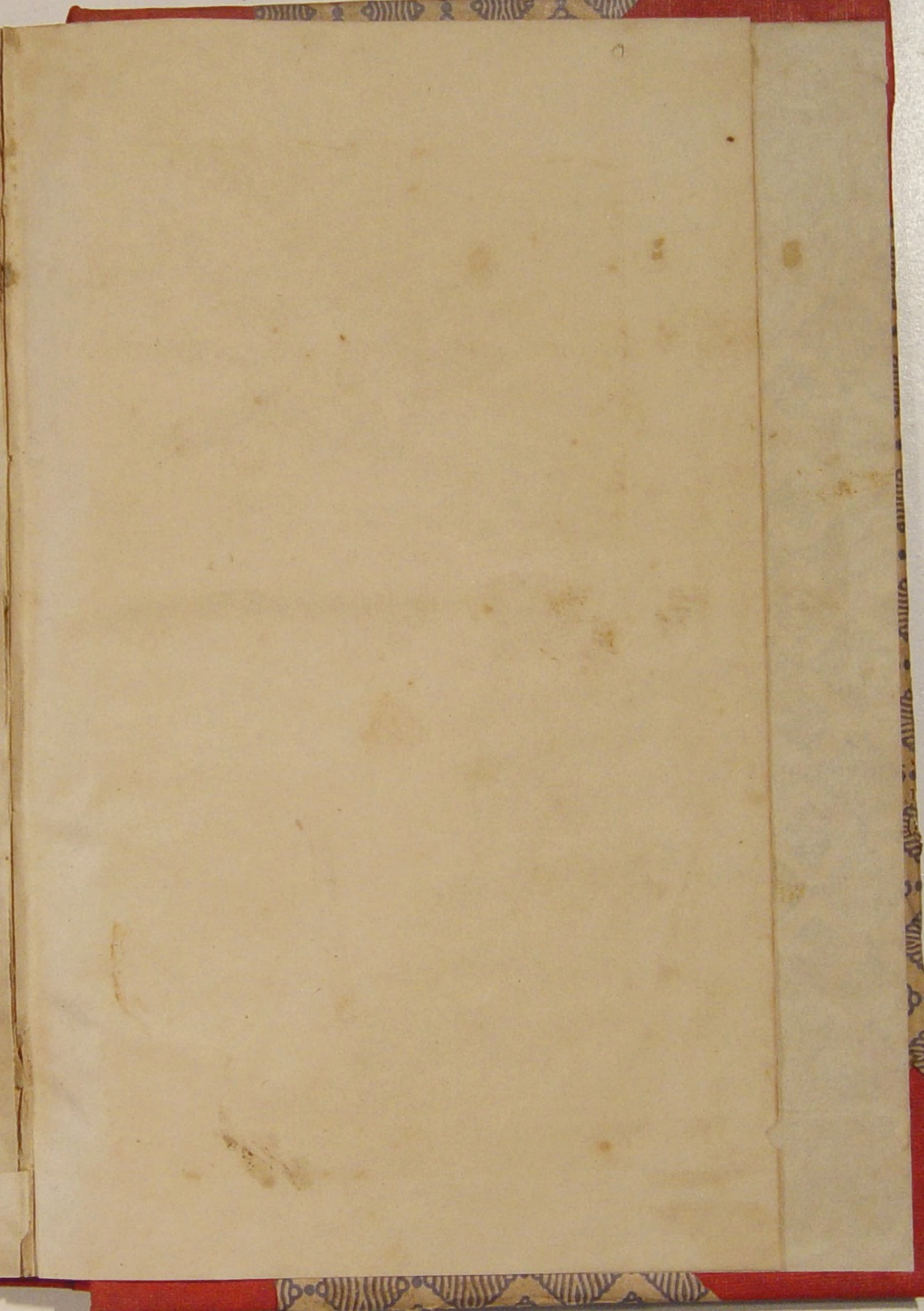
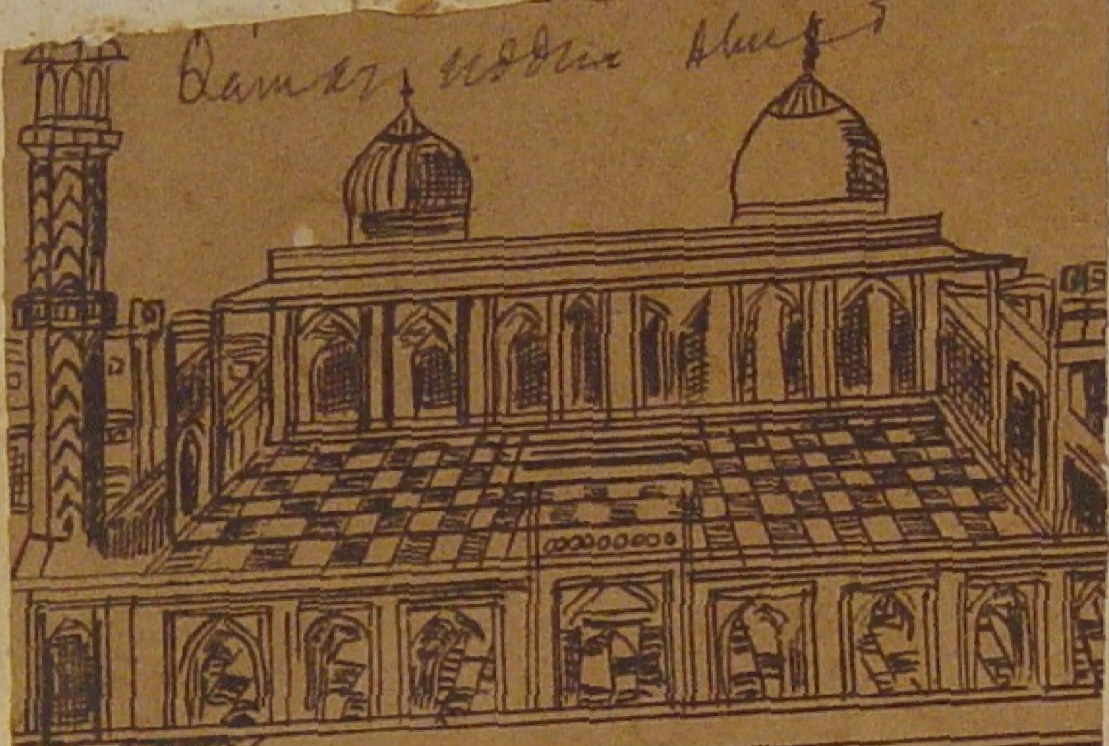


٤٠١٥
المسامون
٤٠١٤
سوانح عمری فضی





Daman ud din Akbar

مکمل

Daman ud din Akbar

المامون

Fatehpuri Akbarabad

یعنی سوانح عمری خلیفہ مامون الرشید اعظم
یعنی سوانح عمری مع ویباچہ

از حضرت سرسید احمد خاں مرحوم و فہرست مضامین

مؤلفہ

جناب شمس العلماء علامہ شبلی نعمانی رحمۃ اللہ علیہ

یا ہتمام سید ظہور الحسن قومی پریس، دہلی، چھپتہ لال میاں
حسب فرمائش حافظ سید ابوالحسن پرنٹل اسٹنٹ انجیر

السلام مدحیہ والک لکچر

فہرست مضامین المامون

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ سرسید احمد خاں مرحوم	۴۷	نضر بن شیبث کا گرفتار ہونا۔
۱۱	مامون کی ولادت اور تعلیم و تربیت	۴۸	ابن عائشہ اور مالک کا قتل ابراہیم کی گرفتاری
۱۵	مامون کی ولیعہدی ۱۸۲ھ	۵۰	مصر و اسکندریہ کی بغاوتیں ۱۸۳ھ
۱۷	دستاویز جو امین نے لکھی	۵۱	زریق کی بغاوت
۱۹	مامون کی دستاویز	۵۲	بابک غرمی کی بغاوت
۲۱	مامون و امین کی مخالفت	۵۳	فتوحات ملکی
۲۲	مامون پر فوج کشی	۵۴	جزیرہ صقلیہ کی فتح
۲۳	اہواز - بصرہ - بحرین - عمان وغیرہ	۵۶	روم پر حملے
۲۵	بغداد کا محاصرہ	۵۸	مامون کی وفات ۲۱۸ھ
۲۸	امین کا قتل ۱۹۸ھ	۶۰	مامون کا حلیہ
۳۱	مامون کی خلافت ۱۹۸ھ	۶۱	مامون کی اولاد ذکور
۳۲	ابن طباطبائی کا خروج ۱۹۹ھ	۶۲	حصہ دوم
۳۵	ہرمزہ کا قتل اور بغداد کی بغاوت	۶۳	بغداد
۳۶	حضرت علی رضا کی ولیعہدی ۲۰۱ھ	۶۵	وسعت سلطنت و خراج
۳۷	ابراہیم بن لمہدی کی تخت نشینی ۲۰۲ھ	۷۱	ملک کی آبادی امن و امان
۳۸	مامون کا عراق روانہ ہونا	۷۷	ذوق علمی - رصد خانہ - پیمائش زمین
۳۹	اور ذوالریاستین کا قتل	۸۴	مامون کا فضل و کمال علمی جنسیں وغیرہ
۴۰	حضرت علی رضا کی وفات ۲۰۳ھ	۹۲	مامون کے عام اخلاق و عادات
۴۱	ابراہیم کی معزولی	۱۰۱	مامون کا مذہب
۴۲	مامون کا بغداد داخل ہونا	۱۰۴	معاصر سلطنتیں
۴۳	طاہر کا خراسان کی حکومت پر مقرر ہونا	۱۰۵	اراکین و زباز اور ملکی عہدے
۴۴	عبد الرحمن بن احمد کی بغاوت ۲۰۴ھ	۱۱۱	مامون کے عہد کے اہل کمال
۴۵	ذوالیمینین طاہر کا وفات ۲۰۵ھ	۱۱۵	ایکچہ

دیساجہ

بچے کو نصیب دے دے۔ نصیب علی رسولہ الکریم۔ یہ نہایت سچا مقولہ ہے کہ وہ قوم نہایت
بصیب ہے جو اپنے بزرگوں کے ان کاموں کو جو یاد رکھنے کے قابل ہیں بھلائے یا اُنکو نہ جانے
بزرگوں کے قابل یادگار کاموں کو یاد رکھنا اچھا اور بڑا دونوں طرح کا پھل دیتا ہے۔ اگر خود کچھ نہوں
اور نہ کچھ کریں اور صرف بزرگوں کے کاموں پر شیخی کیا کریں تو امتحان جد و جہد کے سوا کچھ نہیں اور اگر
اپنے میں ویسا ہونے کا چسکا ہو تو وہ امرت ہے مگر ہم وہ کریں یا یہ کریں۔ یہ تو پچھلی بات ہے۔ پہلے ہم کو یہ
دیکھنا ہے کہ وہ دلچسپ حالات اور پر فخر واقعات ہکولیں کہاں سے۔ ہماری تاریخیں اُس زمانہ کی لکھی ہوئی
ہیں جس زمانہ نے تاریخ نویسی کے فن کو پوری طرح پر ترقی نہیں دی تھی۔ اس لئے ہمارے بزرگوں کے
کاموں کے گوہر آبدار کہیں بکھرے پڑے ہوئے ہیں اور کہیں کوڑے کرکٹ میں رکھے ہوئے ہیں۔
ایک نہایت لائق شخص کا کام ہے جو انکو چنے اور لڑی میں پرو کر سجائے۔

ہم کو نہایت خوشی ہے کہ ہمارے دوست مخدوم اور ہمارے مدرسہ العلوم کے پروفیسر مولانا
مولوی محمد شبلی نعمانی نے اس کام کا بڑا اٹھایا ہے اور ایک سلسلہ ہیر و زاف اسلام کا لکھنا چاہا
ہے۔ اُسی سلسلہ میں کی ایک یہ کتاب ہے جو الامون کے نام سے موسوم ہے انھوں نے خلفائے
بنی عباس میں سے امامون الرشید بن مارون الرشید کو عباسی خلفاء کا ہیر و قرار دیا اور اُسکے
تمام کارنامے اچھے یا بُرے نہایت خوبی اور خوش اسلوبی سے اُس میں لکھے ہیں۔

تاریخانہ واقعات لکھنے چنداں مشکل نہ تھے۔ مگر وہ باتیں جنکے لکھنے کا اُس زمانہ کے مورخوں کو بہت کم
خیال تھا۔ یا اُن کی قدر نہیں کرتے تھے اور اس زمانہ میں انھیں کی تلاش اور انھیں کی قدر
کی جاتی ہے تلاش کرنی مشکل تھی۔ مولانا نے اس پوری یا جہان تک ممکن تھی کامیابی حاصل کی ہے پہلے حصہ میں
انھوں نے تاریخانہ واقعات لکھے ہیں اور نہایت خوبی اور اختصار سے دکھایا ہے کہ خلافت کا سلسلہ کیونکر
کیوں خاندان بنی امیہ کو برباد کر کے عباسی خاندان میں پہنچا اور کیا اسباب جمع ہوئے جس سے امین امون
کا بھائی محرم اور مقتول اور خود امامون تمام مملکت اسلامی کا مالک ملک لائبریا لائبریا گیا۔

جایجا واقعات دلچسپ سے بھی اس حصہ کو آراستہ کیا ہے۔ جسکے سبب سے یہ سوکھا اور پھیکا
تاریخی نہ حصہ نہایت دلچسپ ہو گیا ہے۔ یہ دوسرے حصہ میں انتظام سلطنت آمدنی مملکت فوجی انتظام۔ عدالت اور
اُسکی جزئیات کو جہاں جہاں سے ملیں چن چن کر ایک جائزہ کیا ہے اور اماموں کی خدمات اور اُسکی سبیل حالت اُسکی

بھرا ہوا ہے کہ اس سے اسکو اور اس سے اسکو رونق ہوتی ہے نہ اس حصہ میں لطائف و ظرائف کے ساتھ علمی اور تصنیفی علم ادب کے ساتھ ایسے ایسے نکتے مذکور ہیں جو ادیب کے لئے سرمایہ ادب و ظرفیت کیلئے سرمایہ ظرافت ہیں۔
اسقدر جزئیات کو تلاش کرنا اور نظم اسلوب سے ایک جگہ جمع کرنا کچھ آسان کام نہ تھا۔ مصنف نے کوئی بات ایسی نہیں لکھی جس کا حوالہ معتبر ماخذ سے نہ دیا ہو۔ ہر ایک جزوی بات پر بھی اس کتاب کا جس سے وہ بات لیکھی ہے حوالہ دیا ہے۔ اسکے حاشیوں پر جقدر کتابوں کے حوالے ہیں انکو دیکھ کر اندازہ ہو سکتا ہے کہ اس کتاب کے لکھنے میں کس قدر جان بکھاری ہوئی ہوگی اور مصنف کو کتنے ہزاروں ورق تاریخوں کے اُلٹے پڑے ہونگے اور اسی کے ساتھ جب یہ خیال کیا جائے کہ مصنف نے جزئیات کو ایسی کتابوں سے تلاش کر کے نکالا ہے جنکی نسبت خیال بھی نہ ہوتا تھا کہ انہیں مامون کے حالات ہونگے تو اس محنت کی وقعت اور قدر اور بھی زیادہ ہو جاتی ہے۔
یہ کتاب اردو زبان میں لکھی گئی ہے اور اسی قصداً اور شستہ اور حربہ عبارت کے ذوق والو کو بھی سیرِ رشک تار ہوگا اردو زبان نے بہت ترقی کی ہے مگر اس بات کا بہت کم لحاظ رکھا گیا ہے کہ ہر فن کیلئے زبان کا طرز بیان جداگانہ ہے۔ تاریخ کی کتابوں میں ناول (قصہ) اور ناول میں تاریخانہ طرز گوئی ہی فصاحت اور بلاغت سے بڑا گیا ہو ورنہ کو برباد کرتا ہے۔

لارڈ میکالی جو انگریزی زبان کا بے نظیر ادیب ہے اسکے تاریخانہ الیس سے باعتبار فصاحت و بلاغت کے اپنا نظیر نہیں رکھتے۔ اگر ایشیائی اور شاعرانہ طرزِ اداسے تاریخانہ اصلیت کو بہت کچھ نقصان پہنچانے والے ہیں۔ ہمارے لائق مصنف نے اس کا بہت کچھ خیال رکھا ہے اور باوجود تاریخانہ مضمون ہونے کے ایسی خوبی سے اسکو ادا کیا ہے کہ عبارت بھی فصیح اور دلچسپ ہے اور تاریخانہ اصلیت بدستور اپنی انلی صورت پر موجود ہے۔ جو خوبصورت ہے خوبصورت ہے۔ جو بھونڈی ہے بھونڈی ہے۔ نہ خوبصورتی کو زیادہ خوبصورت بنایا ہے اور نہ بھونڈے پن کو زیادہ بھونڈا اور درحقیقت یہی کمال تاریخ نویسی ہے۔
اس کتاب کا جو تصنیف مصنف نے اپنی فیاضی اور قومی ہمدردی سے مدرستہ العلوم علی گڑھ کو عطا کر کیا ہے۔

پہلا ایڈیشن اس کتاب کا اسی سال میں میٹھی مدرستہ العلوم نے کمیٹی کے فائدے کیلئے چھاپا اور سب فروخت کیا گیا۔ اور لوگوں کی طلب باقی رہی۔ میں نے کمیٹی کی طرف سے اس کے فائدے کے لئے دوسرا ایڈیشن نکالنے کا ارادہ کیا اور اسی کے لئے یہ دیباچہ لکھا۔
مگر مجھ کو مصنف کا دوبارہ شکر ادا کرنا پڑا کہ انھوں نے مہربانی سے پہلے ایڈیشن پر نظر ثانی کی اور بعض نہایت مفید اور ضروری مضامین اس میں اضافہ کئے اور حکمائے عہد مامون میں باقی نہایت مفید اضافہ کیا۔ مجھ کو امید ہے کہ یہ ایڈیشن پہلے ایڈیشن سے بھی زیادہ مرغوب طبع ہوگا۔

سید احمد خاں

رال، میرو ز آف اسلام
میں

نامور فرمانروایان اسلام

کا

پہلا اور دوسرا حصہ

المامون

اس کتاب کے دو حصے ہیں۔ پہلے حصے میں۔ تمہید
ترتیب۔ خلافت۔ مامون الرشید کی ولادت۔ تعلیم و تربیت
و بیحدی تخت نشینی۔ خانہ جنگیاں۔ فتوحات ملکی اور وفات کے حالات
دوسرے حصے میں ان مراتب کی تفصیل ہے جن سے اس عہد کے ملکی
حالات اور مامون الرشید کے تمام اخلاق و عادات کا اندازہ ہو سکتا ہے
نیز ان تمام کارناموں کی تفصیل ہے جنکی وجہ سے مامون الرشید کا عہد عموماً
شاہان عالم کے عہد سے علمی حیثیت میں ممتاز تسلیم کیا گیا ہے ۛ

زمانہ کے انقلاب سے مسلمانوں کی قومی خاصیتیں گو بہت کچھ بدل گئیں اور بدلتی جاتی ہیں تاہم اپنی قومی تاریخ کیساتھ جو دلچسپی اور غف انکو پہلے تھا۔ اب بھی ہے۔ جس طرح قومی روایتوں کے محفوظ رکھنے میں وہ ہمیشہ نام آور رہے ہیں۔ آج بھی گذشتہ تاریخ کی طرف ان کو وہ جوش و شغاف ہے کہ اس سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔ فرق ہے تو یہ ہے کہ اب سے سو برس پہلے جو زبانیں ہماری ملکی اور قومی تھیں انہیں زمانہ کے امتداد اور اسلامی حوصلہ مندوں نے قومی تاریخ کے بے انتہا ذخیرے مہیا کر دیئے تھے جس کا یہ اثر تھا کہ افسانوں کی طرح یہ روایتیں عام لوگوں میں پھیل گئی تھیں اور قصہ طلب حوالے اس کثرت سے ان زبانوں میں داخل ہو گئے تھے کہ ہمارے افسانہ نگاروں کو قومی تاریخ کا ایک مختصر سامتن تھا لیکن آج جو زبان (اردو) ہماری ضرورتوں کی کفیل ہے اس کے خزانہ میں قومی تاریخ کا جس قدر سرمایہ ہے ضرورت سے بہت کم ہے۔ ہندوستان کی بہت سی تاریخیں لکھی گئیں اور مغلیہ اور تیموریہ کے کارنامے بڑی آہستہ سے دکھائے گئے لیکن یہ ظاہر ہے کہ ہندوستان کی مجموعی تاریخ بھی ہماری قومی تاریخ کا ایک بہت چھوٹا حصہ ہے اسلام کو تیرہ سو برس سے کچھ اور ہوئے اس وسیع مدت میں اسکی فتوحات کہاں کہاں پہنچیں کس کس کو اس نے تاج و تخت و بالکنتی سلطنتیں قائم کیں کبھی ہوامیہ کو عروج ہوا کبھی عباسیہ کا ستارہ چمکا۔ آج ولیم نے تاج حکومت سر پر رکھا کل جلسہ قیام کا علم اقبال بلند ہوا۔ کبھی ایوبیہ نے روم و شام کے دفتر انٹ دیئے۔ کبھی ملٹھن اٹھے اور یورپ کو پامال کر آئے۔ اگرچہ یہ خواندگان مختلف ملک و مختلف نسل سے تھے۔ لیکن اسلامی اتحاد نے ان سب کو ایک قوم کہہ کر بیکار کیا۔ اور انہیں کے بزم بزم کے کارنامے ہماری قومی تاریخ میں لکھے جس کو اردو زبان میں ہم ڈھونڈنا چاہیں تو کہاں ڈھونڈ سکیں؟ اردو زبان کی یہ کم رائی کچھ محل تعجب بھی نہیں۔ اردو اگرچہ دیکھتے دیکھتے ترقی کے بہت زینے طے کر گئی۔ اور قریب ہے کہ وہ ایک علمی زبان کے رتبہ تک پہنچ جائے۔ لیکن علماء کا گروہ جو زبانی زبان اور عربی تصنیفات کا مالک تھا اور اس وجہ سے تاریخی ذخیرے بھی گویا خالص اس کے قبضہ اختیار میں تھے۔ اسکی طرف مطلقاً ملتفت نہ ہوا تصنیف و تالیف تو ایک طرف ہمارے علماء اس زبان میں خط و کتابت کرنا بھی عار سمجھا کرتے۔ حقیقت یہ ہے کہ اردو کچھ اس تیزی سے بڑھتی کہ بہت سے لوگ اور خصوصاً سادہ مزاج گروہ اسکی رفتار ترقی کا اندازہ بھی نہ کر سکا جو کاتواں سو وقت جب وہ (اردو) ملک کی انشا پر وازی اور عام تصنیفات پر پورے قندہار کے ساتھ قابض ہو چکی تھی اور میر تو خیال ہے کہ ان میں بہت سے اب تک ہی صحرا لے عرب اور بہارستان فارسی خواب کچھ رہے ہیں۔ موجودہ نسلیں بچوں نے حال کی آب ہوا میں پرورش پائی۔ البتہ اردو کا حق سمجھتے ہیں اور انکی ولی خواہنٹل ہے کہ اپنی انکی زبان کو ترقی کے اعلیٰ رتبہ پر پہنچائیں۔ اسی کا اثر ہے کہ ملک میں اردو انشا پر وازی کا ایک عام جوش پھیل گیا ہے اور ہر طرف سے نئی تصنیفات کی صدا میں آرہی ہیں لیکن

مجبور نہ ہو اور بجائے بدعتیں جو کسی طرح چلی ہیں کچھ سستی نہیں تندرکوں اور ناولوں پر چھکیں جس سے
 اتنا ضرور ہوا کہ اردو کی وسعت کا ایک قدم اور آگے بڑھا۔ لیکن افسوس اور عبرت کی جگہ ہے کہ زبان عربی اور
 فارسی کو ہٹا کر ہماری علمی اور قومی زبان بنی وہ اسی خاصہ سے محروم رہی جو قائم مقامی کی حیثیت سے اس کا
 ذاتی حق تھا یہی ایک چیز ہے جو قومی فیانگ اور قومی خوشی کو زندہ رکھ سکتی ہے اور اگر یہ نہیں تو قوم قوم نہیں رہ
 انہیں خیالات کی بنا پر ایک مدت سے میلارادہ تھا کہ اسلامی حکومتوں کی ایک نہایت مفصل اور سیٹ
 تاریخ لکھوں لیکن مشکل یہ تھی کہ نہ میں تمام خاندانوں کا استقصا کر سکتا تھا نہ کسی خاص سلسلہ کے انتخاب کی
 جگہ کوئی وجہ ترجیح ملتی تھی آخر میں نے یہ فیصلہ کیا کہ رائل ہیروز آف اسلام (یعنی نامور فرمانروا اسلام) کا ایک
 سلسلہ لکھوں جس کا طریقہ یہ ہو کہ اسلام میں آج تک خلافت و سلطنت کے جتنے سلسلے قائم ہوئے انہیں سے صرف وہ
 نامور انتخاب کر لئے جائیں جو اپنے طبقہ میں عظمت حکومت کے اعتبار سے ہمسرہ نہ رکھتے تھے اور ان کے حالات
 اس ترتیب اور جامعیت سے لکھے جائیں کہ تاریخ کے ساتھ لائف کا مذاق بھی موجود ہو۔ جن خاندانوں کو
 میں نے اس غرض کے لئے انتخاب کیا ہے ان کے نام یہ ہیں :-

خاندان یا سلسلہ	ہیروز آف اسلام (نامور فرمانروا اسلام میں ممتاز)	خاندان یا سلسلہ	ہیروز آف اسلام (نامور فرمانروا اسلام میں ممتاز)
خلفائے راشدین	حضرت عمرؓ و خلیفہ دوم	سلجوقیہ	ملک شاہ
بنو امیہ	ولید بن عبد الملک	نوریہ	نور الدین محمود زنگی
عباسیہ	مامون الرشید	ایوبیہ	سلطان صلاح الدین فتح بیت المقدس
بنو امیہ اندلس	عبد الرحمن ناصر	موحیدین اندلس	یعقوب بن یوسف
بنو محمدان	سیف الدولہ	ترکان احرار	سلیمان اعظم

ان خاندانوں کے سوا اور بھی بہت سے اسلامی خاندان ہیں جو تاج و تخت کے مالک ہوئے مگر میں نے
 ان کو ناستہ چھوڑ دیا ہے۔ ان میں سے بعضوں کے متعلق مثلاً غزنویہ (مغلہ تیموریہ) تو اس وقت ہماری زبان میں
 متعدد تصنیفیں موجود ہیں بعض ایسے ہیں کہ شان حکومت یا وسعت سلطنت کے اعتبار سے ان کو یہ
 رتبہ حاصل نہیں ہوا کہ ہیروز کے معزز دربار میں ان کے لئے جگہ خالی کیجاوے۔

یہ حصہ جو میں قوم کے سامنے پیش کر رہا ہوں مامون الرشید عباسی کی تاریخ ہے اور اسی مناسبت سے
 اس کا نام المامون ہے اس بات کا مجھے بھی افسوس ہے کہ چند مجبوریوں کی وجہ سے اس سلسلہ میں ترتیب
 کی پابندی نہ کر سکا اور خلفائے راشدین و بنو امیہ کو چھوڑ کر پہلے اس خاندان کو لیا جو ترتیباً تیسرے نمبر پر تھا
 آئندہ بھی شاید میں ترتیب کی پابندی نہ کر سکوں لیکن یہ قطعاً ارادہ ہے کہ اگر زمانہ نے مساعدا و عمر نے وفا کی
 تو اس سلسلے کے کل حصے حسب طرح ہو سکیگا پورے کرونگا۔ مامون الرشید کے تاریخی حالات کے متعلق عربی میں حسب قدر
 مشہور اور مستند تاریخیں ہیں خوش قسمتی سے اکثر اس حصہ کی ترتیب کے وقت میرے استعمال میں ہیں

ہماری قدیم تصنیفات ہمارے مقصد کے لئے بالکل کافی نہیں ہیں۔

تاریخ کبیر ابو جعفر جبریل طبری۔ مروج الذهب مسعودی۔ کامل ابن الاثیر جزری۔ ابن خلدون۔ ابوالفداء
دول الاسلام ذہبی۔ تاریخ الخلفاء سیوطی۔ عیون والحدائق۔ اخبار الدول قرمانی۔ تاریخ ابن واضع کاتب عباسی
فتوح البلدان۔ بلاذری معارف بن قتیبہ۔ اعلام الامام۔ انجوم الزاہرہ۔ یہ وہ مبسوط اور مستند تاریخیں ہیں
جو اسلامی تاریخوں میں ممتاز خیال کی جاتی ہیں اور دولت عباسیہ یا خاص مامون الرشید کے حالات سے لگا ہی
کا ذریعہ ان سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے لیکن ان تمام تاریخوں کو بڑھ کر اگر یہ معلوم کرنا چاہو کہ فلاں عہد میں
طریق تمدن اور طرز معاشرت کیا تھا۔ حکومت اور فصل مقدمات کے کیا آئین تھے۔ خرچ ملک کیا تھا۔ فوجی
قوت کس قدر تھی۔ ملکی عہد کے کیا کیا تھے تو ان باتوں میں سے ایک کا پتہ لگانا بھی مشکل ہو گا۔ خود فراموش وقت
کے طور طریقے اور عام اخلاق و عادات کا اندازہ کرنا چاہو تو وہ جزئی حالات اور مفید تفصیلیں نہ ملیں گی جن سے
اسکی اخلاقی تصویر ایک بار آنکھوں کے سامنے پھر جائے جن واقعات کو بہت بڑھ کر لکھا ہے اور ہزاروں صفحے اسکی
نذر کر دیئے ہیں۔ وہ صرف تخت نشینی۔ خانہ جنگیاں۔ فتوحات ملکی۔ اندرونی بغاوتیں۔ عمال کے عزل و نصب کے
حالات ہیں۔ یہ واقعات بھی کچھ ایسے عامیانہ طریقے پر جمع کر دیئے ہیں کہ نہ انکے اسباب و علل کا مرتب سلسلہ
معلوم ہوتا ہے نہ ان سے کسی قسم کے تاریخی نتیجے مستنبط ہو سکتے ہیں۔

مثلاً اسی مامون الرشید کے عہد میں بہت سی بغاوتیں ہوئیں انکے متعلق جس تاریخ کو اٹھا لونا نہایت تفصیلی
حالات ملیں گے۔ لیکن اگر یہ تحقیق کرنا چاہو کہ کس قسم کے اندرونی واقعات نے ان بغاوتوں کو پیدا کیا تھا اور
ان کے نشوونما کی وہ ابتدائی اور تدریجی رفتار جس پر عوام تو کیا خواص کی نگاہیں بھی نہ اٹھیں کب شروع ہو چکی
تھی۔ تو یہ تاریخی دفتر بہت کم مدد دینگے اور تم کو تمام سراپنے اجتہاد سے کام لینا پڑیگا تاریخ عالم کا ہر واقعہ
بہت سے مختلف واقعات کے سلسلے میں بندھا ہے انھیں رشتہ دوانیوں کا پتہ لگانا اور ان سے فلسفیانہ
نکتہ سنجی کے ساتھ تاریخی نتائج کا مستنبط کرنا۔ یہی چیز ہے جو علم تاریخ کی جان اور روح ہے اور یورپ کو
اس فن کے متعلق جس اختراع و ایجاد پر زیادہ تر ناز ہے وہ اسی طلسم کی پروہ کشائی ہے۔ اس سے میرا مقصد
نہیں کہ اگلے مصنفوں کی کوشش پر نکتہ چینی کروں ان لوگوں نے جو کچھ کیا موجودہ اور آئندہ نسلیں ہمیشہ اسکی
ممنون رہیں گی لیکن زمانہ کا ہر قدم آگے ہے کون کہہ سکتا ہے کہ ترقی کی جو حد کل مقرر ہو چکی تھی آج بھی قائم رہے گی۔
اس کے علاوہ ایک بدیہی بات ہے کہ ہر زمانہ کا مذاق مختلف ہے جن باتوں کو قدما نے اس خیال سے
نظر انداز کر دیا کہ یہ جزئی اور عام معمولی باتیں تصنیف کی مسانت کے شایان نہیں۔ آج انہیں کی تلاش ہے۔
اس عہد کی عام معاشرت اور طرز زندگی کا ان سے اندازہ کیا جائے۔ اسی ضرورت سے میں نے اس کتاب

۱۵ یہ نہایت مستند اور ضخیم تاریخ ہے ابن اثیر و ابن خلدون و ابوالفداء کا اصلی مآخذ ہی کتاب ہے۔ سترہ جلد نہیں بقام بالینہ
نہایت اہتمام سے چھاپی گئی اور ہر جز تمام ہر کتاب کا لکھنے پر مشہور اور مفید تاریخ ہے۔

ولیعہدی تخت نشینی - خانہ جنگیاں - بغاوتیں - فتوحات ملکی - وفات -

دوسرے حصہ میں ان مراتب کی تفصیل ہے جیسے مامون کے پولیٹیکل انتظامات اور سوشل حالات کا صحیح اندازہ ہو سکتا ہے اگرچہ اس خاص حصہ کی ترتیب کے وقت واقعات کی تلاش و جستجو میں خاص تاریخی تصنیفات کا پابند نہ تھا۔ تراجم طبقات - مقامی جغرافیہ - سفرنامے - نقشہ جات - غرض جہاں سے جو بات ملی اخذ کی تاہم اس بات کی سخت احتیاط کی کہ جو کچھ لکھا جائے نہ نہایت صحیح اور مستند تاریخی روایتوں سے لکھا جائے نہ نہ ناظرین اس موقع پر حصہ دوم جہاں سے شروع ہوا ہے اس کی مہمید بھی ملاحظہ فرماویں

مامون الرشید کی اصلی تاریخ شروع کرنے سے پہلے مناسب ہو گا کہ ہم مختصر طور پر دولت عباسیہ کے قیام کے ابتدائی حالات کہیں۔ عام مورخوں نے عباسیہ کے ظہور اقبال اور بنو امیہ کے زوال کا زمانہ قریباً ساٹھ ساٹھ خیال کیا ہے اور ان مشہور واقعات سے بھی جو شہرت عام کی روشنی میں چمک رہی ہے یہی گمان ہوتا ہے کہ عباسیوں کو اپنی رقیب سلطنت کی بربادی میں بہت کم عرصہ لگا لیکن تاریخی اصول کے لحاظ سے کسی طرح خیال میں نہیں آ سکتا کہ ایک ایسی پُر زور سلطنت ایسے فوری صدمہ سے زیر و زبر ہو جائے۔ یہ بات بھی کچھ تعجب کی نہیں کہ جب خلافت کے دعوے میں ہمیشہ پیغمبر صلعم کا قرب زیادہ موثر سمجھا جاتا تھا تو عباسیہ اور سادات کے ہونے بنو امیہ کو نکر اس منصب پر قابض ہو گئے۔ ان باتوں کے سمجھانے کیلئے ہم خلافت کے اجمالی سلسلہ کو اس ترتیب سے لکھتے ہیں جس سے وہ تمام عقدے خود بخود حل ہو جائیں جو ان خلافتوں کی پولیٹیکل حیثیتوں کے متعلق تاریخی فلسفہ کے راز ہیں۔

خلافت کا اجمالی سلسلہ بنی ہاشم و بنی امیہ کی حریفانہ طاقتیں بنو امیہ کی سلطنت - ہاشمیوں کی کوششیں دولت عباسیہ کا آغاز

آنحضرت صلعم سے پہلے عرب کی تمام قوت و شوکت کا اصلی مرکز قریش کا قبیلہ تھا لیکن قریش کے بھی دو برابر حصے ہو گئے تھے۔ ہاشم امیہ اور جیسا کہ علامہ ابن خلدون نے صاف تصریح کر دی ہے جمعیت اور ملکی اقتدار میں بنو امیہ کا پلہ بنو ہاشم سے بھاری تھا البتہ آنحضرت صلعم کے وجود مبارک سے بنو ہاشم خزا و اعزاز میں اپنے حریفوں سے نمایاں طور پر ممتاز ہو گئے۔ آنحضرت کے انتقال کے بعد جب خلافت کی نزاع پیدا ہوئی تو گو فوری طور پر صدیق اکبر پر اتفاق عام ہو گیا لیکن بنو ہاشم دیر تک اپنے ادعا پر رے کے رہے اور ان کو اپنی ماکامی پر تعجب اور افسوس دونوں ہوئے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے بعد شاید بنی ہاشم کے دعوے سے نئے سرے سے پیش ہو تے لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی باضابطہ ولیعہدی نے اسکا موقع نہ دیا حضرت عمر نے اپنی وفات کے قریب چھ شخصوں کو چنا جن کی اہلیانہ لیاقتیں ان کے نزدیک ایسی مساویانہ درجہ رکھتی تھیں کہ وہ کسی کے حق میں ترجیح کا فیصلہ نہیں کر سکے حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی انتخاب شدہ لوگوں میں شامل تھے اور گو حضرت

آپ اپنے استحقاق کا فیصلہ کر لیں لیکن جناب امیر کی بے غرضی اور فیاض دلی نے اس اختلاف انگیز
 تحریک کے قبول کرنے کی اجازت نہ دی اور حبیب عبدالرحمن بن عوف نے جو اس نزاع کے طے کرنے کے
 لئے ثالث مقرر ہوئے تھے حضرت عثمانؓ کا ہاتھ پکڑ لیا تو حضرت علیؓ نے "صبر جمیل" کہا اور تنہا یہ تقدیر
 راضی ہو گئے حضرت عثمانؓ خاندانِ نبو امیہ سے تھے اور انکی خلافت ایک نئے تاریخی سلسلہ کا دیباچہ تھی حضرت ابوبکرؓ
 و عمرؓ نہ ہاشمی تھے نہ اموی اسلئے انکے عہد تک نبو امیہ ہاشم یہ دونوں خاندانِ خلافت میں کچھ حصہ نہیں رکھتے تھے
 حضرت عثمانؓ نے اپنی خلافت میں تمام بڑے بڑے ملکی عہدے نبو امیہ کے ہاتھوں میں دیدیئے معاویہ
 پہلے ہی شام کے گورنر تھے۔ لیکن اس عہد میں ان کا اقتدار اس حد تک پہنچ گیا کہ شام کے فرماورے مستقل سمجھے جاتے
 تھے حضرت عثمانؓ کی خلافت تقریباً بارہ برس ہی۔ اور اگرچہ انہیں میں اسی خاندانی رعایت پر لوگوں نے ناراض نہیں ہوئے
 اور انکی شہادت تک نوبت پہنچی لیکن اس وسیع مدت میں بنی امیہ کا خاندان ملکی و مالی دونوں حیثیت سے نہایت
 طاقتور ہو گیا۔ جس کا یہ اثر تھا کہ حضرت علیؓ علیہ السلام کے عہد میں امیر معاویہ نے ہمسری کا دعویٰ کیا اور اگرچہ
 ذاتی فضائل و مذہبی تقدس میں ان کو حضرت علیؓ سے کچھ نسبت نہ تھی۔ تاہم ایک مدت تک وہ مساویانہ
 طاقت کے ساتھ جناب امیر کے حریف رہے اور جنگ کا جو اخیر فیصلہ ہوا وہ بھی گویا انھیں کے حق میں ہوا۔
 اب سلام میں ہاشمی و اموی دو طاقتیں تریف مقابل بنکر قائم ہوئیں اور انکی باہمی معرکہ آرائیوں کی
 مسلسل تاریخ شروع ہو گئی۔ امام حسن علیہ السلام نے گئے صلحاً خلافت سے ہاتھ اٹھا لیا اور نظامِ امیر معاویہ
 کی حکومت بیدار رہ گئی لیکن اسی زمانہ میں آل ہاشم و شیعیان علیؓ نے حضرت امام حسینؓ کو خلیفہ کرنا چاہا تاہم
 انھوں نے انکار کیا تو انکے علاقائی بھائی محمد بن حنفیہ کے ہاتھ پر خفیہ معیت کی اور اکثر شہروں میں نقیب
 مقرر کئے۔ حضرت امام حسینؓ علیہ السلام کے جانکاہ واقعہ کو ہم دو ہرانا نہیں چاہتے۔ افسوس ہے کہ اس
 عبرت انگیز جلوس نے خاندانِ نبوت کی زندہ یادگاریں مٹا دیں اور ایک مدت کے لئے یہ توقع جاتی رہی
 کہ اس مقدس گھر سے خلافت کی صدا بلند ہو۔ مزید کے مرنے کے بعد محمد بن حنفیہ کا گروہ شاید اپنے مخفی راز
 سے پردہ اٹھا دیتا لیکن ہاشمیوں ہی میں عبداللہ بن زبیر دوسرے دعویدار ہو گئے۔ اور اپنی مشہور شجاعت و
 اولوالعربی سے حجاز و اطرافِ عرب میں مستقل حکومت قائم کر لی۔ اس زمانہ میں نبو امیہ میں سے مروان بن حکم
 نے جو حضرت عثمانؓ کا حجاز و بھائی تھا اور انکا امیر بنشی رہ چکا تھا ۶۵ھ میں شام و مصر پر قبضہ کر لیا اور وہ گو
 خود کچھ بہت کامیاب نہیں ہوا لیکن اسکے بیٹے عبدالملک نے جو ۶۵ھ میں تخت نشین ہوا اس عظیم الشان
 سلطنت کی بنیاد ڈالی جو دولت بنی امیہ کے عہدِ یقین سے مشہور ہے۔ عبداللہ بن زبیر کے معظمیہ میں
 قلعہ بند ہو کر شہید ہوئے اور تمام دنیا سے اسلام با شعثہ عبدالملک کے قبضہ اقتدار میں آ گئی۔ یہ حکومت
 جس کو اموی کی نسبت مروانی کہنا زیادہ موزوں ہے تقریباً ۶۸ برس تک قائم رہی اور اسی قلیل مدت
 میں دس شخص تخت نشین خلافت ہوئے اس خاندان میں عبدالملک و ولید و سلیمان و ہشام نہایت عظمت

سندھ و کابل و ایران و ترکستان و عرب و شام و ایشیائے کوچک و اسپین اور تمام افریقہ آجیں داخل تھا۔
 بانیہ بنی ہاشم اپنی کوششوں میں برابر گرم تھے اور مختلف وقتوں میں بڑے زور شور سے مقابلہ کو اٹھتے
 اگرچہ زید و شام کے پُر زور ہاتھوں نے سلطنت کو ہر طرف سے بجایا لیکن بنیاد حکومت میں کس قدر تنزل
 پیدا ہو گیا اور جب اس عظمت و اقتدار کے فرمانروا اٹھ گئے تو حکومت مروانی کا ڈھچکا بالکل ڈھیل پڑ گیا۔ اس وقت
 تک خلافت کی کوششیں صرف سادات اور علویین کی طرف سے ہوتی رہیں عباسی خاندان اب تک بظاہر ایک
 گمنامی کی حالت میں تھا۔ علویین میں سے عبداللہ جو محمد بن حنفیہ کے بیٹے اور حضرت علیؑ کے پوتے تھے۔
 اپنے پیروؤں کی ایک تعداد کثیر رکھتے تھے۔ اور خراسان و ایران میں جا بجا ان کے خفیہ نقیب مقرر تھے۔ سنہ ۱۱۰ھ
 میں انکو زہر دیا گیا اور چونکہ ان کے کوئی اولاد نہ تھی اور نہ سادات میں اس وقت کوئی صاحب اثر شخص موجود تھا
 اسلئے وہ محمد بن علیؑ کو کہ جو حضرت عباسؑ کے پوتے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عم بزرگوار کے پوتے تھے چنا جائیگا
 کہ گئے۔ اسلئے علویین کی مجتمعہ قوت عباسی خاندان کی طرف منتقل ہو گئی۔ گویا پہلا دن تھا کہ دولت عباسیہ کی
 بنیاد کا پتھر رکھا گیا۔ آل عباس کے نقباء تمام عراق و خراسان میں پھیل گئے اور سنہ ۱۱۰ھ و ۱۱۱ھ و ۱۱۲ھ میں انکی
 طرف سے نمایاں کوششیں عمل میں آئیں۔ بعض اوقات حکام بنی امیہ پر یہ سازش کھل گئی جس کا نتیجہ ہوا کہ بن
 لوگوں پر شبہ ہوا وہ گرفتار ہو کر قتل کر دیئے گئے۔ اس اشارہ میں کبھی کبھی علویین نے بھی علم خلافت بلند کیا مثلاً
 سنہ ۱۲۱ھ میں زید بن علیؑ و سنہ ۱۲۵ھ میں یحییٰ بن زید نے اپنی حوصلہ مندی کے جوہر دکھائے اور میدان جنگ میں داد
 شجاعت دیکر مار گئے۔ یہ لڑائیاں ان دعویداروں کو نوکچہ مفید نہ ہوئیں مگر عباسیوں نے اُس سے یہ فائدہ اٹھایا
 کہ ان کے حریف بنی امیہ کی فوجی طاقت کو سخت صدمے پہونچے سنہ ۱۲۶ھ میں محمد بن علیؑ کا انتقال ہو گیا اور ان کے
 بیٹے ابراہیمؑ کے جانشین ہوئے سنہ ۱۲۷ھ میں ابراہیمؑ کو ابو مسلم خراسانی ایک عجیب غریب شخص ہاتھ آیا جس نے اپنے
 حسن تدبیر اور زور بازو سے اس کام کو انجام تک پہونچا دیا اور بانی دولت عباسیہ کے لقب سے مشہور ہوا اپنی
 طرف سے سینکڑوں نقیب مقرر کئے اور تمام اطراف میں بھیجے۔ طرفداران عباس کے لئے سیاہ لباس یا ایک سیاہ
 و بھی بطور نشان کے مقرر کیے۔ ان نقیبوں نے خراسان کے تمام ضلع میں خفیہ سازشوں کے جال پھیلائے اور
 ایک خاص دن ٹہر گیا کہ اس تاریخ کو ہوا خواہاں عباس جہاں ہوں دفعتاً اٹھ کھڑے ہوں۔ رمضان کی ۱۵ تاریخ
 سنہ ۱۲۹ھ شب پنجشنبہ سفید پنج ایک گاؤں میں جو ہرات کے فواح میں ہے۔ ابو مسلم نے خلافت عباسیہ کی عام منادی کر دی
 اور ابراہیمؑ کے بھیجے ہوئے علموں پر جن کا نام ظل و سحاب تھا سیاہ پھر برے آویزاں کئے ہر طرف سے لوگ جوق
 جوق آتے تھے اور ظل و سحاب کے نیچے جمع ہوتے جاتے تھے ابو مسلم نہایت کامیابی کے ساتھ فتوحات حاصل کرتا ہوا
 خراسان کی طرف بڑھا اور عمال بنی امیہ کو پے در پے شکستیں دیں۔ اس زمانہ میں بنی امیہ کا اخیر فرمانروا مروان الحمار
 تخت نشین حکومت تھا خراسان کے گورنر نے اسکو نامہ لکھا کہ آل عباس میں سے ابراہیمؑ نے علم خلافت بلند کیا
 اور ابو مسلم خراسانی جو انکا نقیب ہے خراسان کے اضلاع پر قبضہ کرتا جاتا ہے۔ ابراہیمؑ امام اس وقت حیمہ میں تھے اور

اپنے عزیزوں سے کہتے گئے کہ کو نہ چلے جائیں اور ابوالعباس سفاح کو (جو ان کے حقیقی بھائی تھے) خلیفہ بنائیں۔
 سفاح نے کو نہ پہنچ کر جمعہ کے دن ۱۲ ربیع الاول ۱۳۲ھ کو خلافت کا اعلان کیا اور بڑے تزک و احتشام
 سے مسجد جامع میں جا کر خلافت عباسیہ کا نہایت فصیح و بلیغ خطبہ پڑھا۔ ادھر ابومسلم نے سمرقند طحارستان طوس
 نیشاپور۔ رے۔ ہرجان۔ ہمدان۔ نہاوند پر فوجیں بھیجیں اور یہ تمام ممالک عباسیوں کے علم اقبال کے سایہ
 میں آ گئے۔ شہر زور پر خود مروان کے بیٹے عبداللہ سے مقابلہ ہوا اور ابوعون نے جو ابومسلم کا ایک فوجی افسر تھا
 عبداللہ کو شکست فاش دی۔ یہ خبر شکر مروان ایک فوج عظیم کے ساتھ جو تعداد میں لاکھ سے زیادہ تھی اور
 جس میں بنو امیہ کا تمام شاہی خاندان شریک تھا ابوعون کے مقابلہ کو بڑھا۔ ادھر سفاح نے محمد بن علی اپنے چچا
 کو ابوعون کی مدد کو بھیجا۔ مروان نے شکست کھائی اور مصر کو روانہ ہوا۔ چند روز تک بھاگتا پھرا اور آخر
 ۲۸ ذوالحجہ ۱۳۲ھ کو بوسیر (مصر کا ایک شہر ہے) کے ایک گرجے میں محصور ہو کر مارا گیا اور اس کے قتل کے
 ساتھ مروانی حکومت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اسکے بعد عباسیوں نے بڑے سفائی کے ساتھ قتل عام شروع کیا
 اور بالاتفاق ٹھہر گیا کہ خاندان بنی امیہ کا ایک بچہ دنیا میں زندہ نہ رہنے پائے۔ ڈھونڈ بکرا نکالیا جاتا
 تھا اور قتل کر دیئے جاتے تھے۔ اس پر بھی عباسیوں کا جوش انتقام کم نہ ہوا۔ خلفائے بنی امیہ یعنی امیر
 معاویہ۔ یزید۔ عبدالملک۔ یحیٰ شام کی قبریں اکھڑا دیں اور اگر ایک ہڈی بھی ثابت ملے تو آگ میں جلادی۔ اس
 ہنگامہ میں بنو امیہ میں سے ایک شخص عبدالرحمن نام اندلس (اسپین) کو بھاگ گیا اور زور بازو سے وہ عظیم الشان
 حکومت قائم کر لی جس کو آل عباس ہمیشہ رشک کی نگاہ سے دیکھا کئے اور کچھ نہ کر سکے۔ عباسیوں کی خلافت پانسو
 چوبیس برس تک قائم رہی اور اس مدت میں ۷۷ تخت نشین گذرے۔ مامون جب کا حال ہم لکھنا چاہتے ہیں اس
 خاندان کا چھٹا خلیفہ تھا۔ ذیل کے دو شجروں سے خلافت و نسب کی ترتیب معلوم ہوگی:

شجرۃ النسب

شجرۃ الخلفاء

حضرت عباس عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 عبداللہ مشہور صحابی ہیں
 علی۔ المتوفی ۱۱ھ نہایت جمیل اور صاحب جاہت تھے
 محمد المتوفی ۱۲ھ
 سفاح۔ دولت عباسیہ کا پہلا خلیفہ ہے ۱۳۲ھ میں
 تخت نشین ہوا۔
 منصور ۱۳۶ھ میں تخت نشین ہوا۔

سفاح
 منصور دوانیقی
 سفاح کا بھائی تھا۔
 مہدی بن منصور ۱۵۸ھ میں تخت نشین ہوا
 ہادی بن مہدی ۱۶۹ھ میں تخت نشین ہوا
 ہارون الرشید بن مہدی ۱۷۵ھ میں تخت نشین ہوا
 مامون الرشید بن ہارون الرشید

ہارون الرشید بڑی عظمت و شان کا خلیفہ گذرا۔ شاہزادگی کے زمانہ میں روم پر لشکر کشی اور بے دریغ
 فتحیں حاصل کرتا ہوا خلیفہ قسطنطنیہ تک پہنچ گیا۔ سر بر خلافت پر بیٹھا تو اسلام کے ملک و حدود اس قدر وسیع ہو گئے

شوکت و علم و ہنر کی سرپرستی نے ہارون الرشید کی شہرت کو اور بھی چمکادیا۔ اسکی قدردانی کی ندائے عالم نے دلوں میں وہ شوق اور حوصلہ پیدا کر دیئے کہ زمانہ کے اہل کمال دربار میں گھنچ آئے اور اسانہ خلافت علوم و فنون کا مرکز بن گیا۔ خود بھی نہایت طباع اور قابل تھا۔ اسکی علمی مجلسیں ادبی تصنیفات کی جان ہیں۔ حق یہ ہے کہ اگر اس کا دامن انصاف برا مکہ کے خون سے رنگین نہ ہوتا تو ہم اس کے ہوتے عباسیوں میں سے کسی فرمانروا کو انتخاب کی نگاہ سے نہ دیکھ سکتے۔ مامون جس کے حالات ہم اس کتاب میں لکھنا چاہتے ہیں اسی ہارون کا فرزند رشید تھا۔

مامون کی ولادت اور تعلیم و تربیت

ربیع الاول ۱۸۳ھ میں پیدا ہوا۔ اسکی ولادت کی بھی عجیب رات تھی جس میں ایک خلیفہ (ہادی) نے وفات پائی۔ دوسرا (ہارون الرشید) تخت نشین ہوا۔ تیسرا (مامون) عالم وجود میں آیا۔ خلیفہ مہدی نے وصیت کی تھی کہ میرے بعد ہادی تخت نشین ہو اور اسکے بعد ہارون، ہادی نے بدعتی سے ہارون کو محروم کرنا چاہا اور چونکہ ہارون خانہ جنگیوں سے ہمیشہ پرہیز کرتا تھا اس لئے ممکن تھا کہ ہادی اپنے خود غرضانہ ارادہ میں کامیاب ہو جاتا لیکن موت نے دفعتاً اسکی تمام امیدوں کو خاک میں ملا دیا۔ ہارون بستر خواب پر سو رہا تھا کہ وزیر عظم یحییٰ نے جگا کر مژدہ خلافت سنایا۔ ہارون نے نہایت یاس سے کہا: ”دیکھو! تم ہنسی کرتے ہو بھائی صاحب سن لیں گے تو یہی ہنسی بلائے جان ہوگی“ یحییٰ نے عرض کیا کہ قضائے الہی نے اس بحیث کا فیصلہ کر دیا آپ اطمینان سے سریر خلافت کو زینت دیں، اسی گفتگو میں خواص مژدہ لائی کہ ”مشکوئے معلیٰ میں وارث تاج و تخت پیدا ہوا“ یہی وہ مبارک فال لڑکا تھا جس کی قسمت میں مامون الرشید اعظم ہونا لکھا تھا۔ ہارون نے مبارک فالی کے لحاظ سے عبداللہ بن نام رکھا۔ کیونکہ بانی دولت عباسیہ یعنی خلیفہ سلفاح کا بھی یہی نام تھا۔ مامون کی ماں ایک کنیز تھی جس کا نام مراجل تھا اور بادغیس (ہرات کا ایک شہر ہے) میں پیدا ہوئی۔ علی ابن عیسیٰ گورنر خراسان نے اُس کو ہارون کی خدمت میں پیشکش بھیجا تھا۔ افسوس ہے کہ مراجل وہی چار روز کے بعد انتقال کر گئی اور مامون کو مادر مہربان کے دامن شفقت میں لینا نصیب نہ ہوا۔

مامون جب قریباً پانچ برس کا ہوا ہے تو بڑے اہتمام سے اسکی تعلیم و تربیت شروع ہوئی وہاں جو علماء و مجتہدین فن موجود تھے ان میں سے دو شخص یعنی کسائی نحوی اور زبیدی قرآن پڑھانیکے لئے مقرر ہوئے مامون کا سن ہی کیا تھا مگر طباعی اور متانت کے جوہر ابھی سے چمک رہے تھے کسائی کی تعلیم کا طریقہ یہ تھا کہ مامون کو پڑھنے کے لئے کہتا تھا اور آپ چپکا سر جھکائے بیٹھا رہتا تھا مامون کہیں غلط پڑھ جاتا تو فوراً کسائی کی لہ ایشیائے کوچک میں ایک نہایت آباد اور مشہور شہر تھا۔ یونانی خاندان جو اس زمانہ میں قیصر کہلاتا تھا۔ اس کا پایہ

تحت ہی شہر تھا۔ عربی مورخ اُسکو ہرقلہ کہتے ہیں۔ اب دیران ہو کر ایک معمولی شہر رہ گیا ۱۲

تھا کسائی حسب عادت سر جھکائے سن رہا تھا۔ جب مامون اس آیت پر پہنچا یا ایکھا الذین امنوا لم
 تقولوا ما لا تفعلون (اے ایمان والو وہ بات کیوں کہتے ہو جو کرتے نہیں) تو بے اختیار کسائی کی نظر اٹھ گئی
 مامون نے خیال کیا کہ میں نے شاید آیت کے پڑھنے میں کچھ غلطی کی مگر پھر کمر پڑھا تو معلوم ہوا کہ صحیح پڑھی تھی تھوڑی
 دیر کے بعد جب کسائی چلا گیا تو مامون مارون کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ اگر حضور نے کسائی کو کچھ
 دینے کے لئے کہا تو ایسا وعدہ فرمائیے، مارون نے کہا: "ہاں اس نے قادیوں کے لئے کچھ وظیفہ مقرر
 ہونے کی درخواست کی تھی جسکو میں نے منظور بھی کیا تھا۔ کیا اس نے تم سے کچھ تذکرہ کیا۔ مامون نے کہا نہیں۔
 مارون نے پوچھا پھر تم کو کیونکر معلوم ہوا۔ مامون نے اس وقت کا ماجرا عرض کیا اور کہا کہ خاص اس آیت پر
 کسائی کا دفعہ چونک پڑا بے وجہ نہیں ہو سکتا تھا۔ مارون اپنے کم سن بیٹے کی اس ذہانت پر نہایت متعجب
 اور خوش ہوا۔ یزیدی مامون کا صرف معلم تھا بلکہ اتالیق بھی تھا اور مامون کے عام افعال و عادات کی نگرانی
 اس سے متعلق تھی۔ اس فرض کو یزیدی نہایت سچائی سے ادا کرتا تھا۔

ایک دن یزیدی اپنے معمول پر آیا۔ مامون اس وقت محل میں تھا۔ خدام نے یزیدی کے آنیکی اطلاع کی
 مگر کسی وجہ سے مامون کو باہر آنے میں ذرا دیر ہوئی۔ نوکروں نے موقع پا کر یزیدی سے شکایت کی کہ جب
 آپ تشریف نہیں رکھتے تو صبا جزا دے تمام ملازمین کو نہایت دق کرتے ہیں۔ مامون جب باہر آیا تو
 یزیدی نے چھ سات بیس مارے اسنے میں خادموں نے وزیر المظنعت جعفر بن یحییٰ برکی کے آنے کی
 اطلاع کی۔ مامون فوراً آنسو پونچھ فرش پر بیٹھا اور حکم دیا کہ اچھا آنے دو۔ جعفر حاضر ہوا اور دیر تک ادھر ادھر کی
 باتیں کرتا رہا۔ یزیدی کو ڈر پیدا ہوا کہ مامون جعفر سے کہیں میری شکایت نہ کرے۔ جعفر چلا گیا تو یزیدی
 نے پوچھا کہ میری شکایت تو نہیں کی۔ مامون نے سعادت مند لہجہ میں کہا استغفر اللہ میں مارون الرشید سے کہنے کا
 نہیں جعفر سے کیا کہوں گا کیا میں یہ نہیں سمجھتا کہ تاویب و تعلیم کے لئے کس قدر فائدہ پہنچیں گے۔

خلفاء کا دستور تھا کہ دربار میں جو لوگ مستعد اور صاحب فضل و کمال ہوتے تھے اولاد کو انکی آنکھیں تربیت
 میں دیریتے تھے اور انہیں کے اہتمام میں وہ تعلیم و تربیت حاصل کرتے تھے۔ مارون نے اسی قاعدے کے موافق مامون کو
 ۸۲ھ میں جعفر برکی کے حوالے کیا مامون کی قابلیت علمی اور عام لیاقتوں کا ایک بڑا سبب یہ بھی ہوا کہ وہ جعفر
 برکی کی آنکھوں میں بلا جو قابلیت وزارت کے علاوہ علوم و فنون میں دستگاہ رکھتا تھا اور زیادہ تر اسی کی ہر پرستی
 میں جمالک اسلام میں فضل و کمال کا رواج ہوا۔ یزیدی کا بڑا بیٹا محمد بھی جو نہایت متبحر اور شاعر تھا۔ مامون کی تربیت
 پر مامور تھا۔

مامون کو مورخوں نے حافظ القرآن کہا ہے۔ غالباً اسی زمانہ میں وہ حافظ ہوا ہو گا بہر حال قرآن مجید کے
 ختم کر کے بعد اس نے نحو و ادب پڑھنا شروع کیا اور وہ مہارت حاصل کی کہ جب کسائی نے ایک موقع پر امتحان

بالطبع زکی ہو جسے بزدلی اور کسائی جیسے مجتہدین فن سے تعلیم پائی ہو۔ جو ابو نواس۔ ابو القتاہمیہ۔ سیبویہ۔
 خراکی علمی مجلسوں میں شریک رہا ہو ایسا ہی یگانہ فن ہونا چاہیے جیسا کہ مامون تھا بچپن میں ایک مرتبہ اس نے
 صمعی سے پوچھا کہ یہ شعر کس کا ہے ؟

ما كنت الا كحُميت دعا الى اكله اضطرار

صمعی نے کہا ابن عیینۃ المہلبی کا۔ مامون نے کہا نہایت بلند خیال ہے۔ مگر فلاں شعر سے ماخوذ ہے صمعی کو
 اس وسعت نظر اور واقفیت پر نہایت تعجب ہوا۔ مامون نے اسی زمانہ میں شعر کہنا بھی شروع کیا تھا۔ اور
 چونکہ طبیعت نہایت موزوں اور نظر از بس وسیع تھی برحبتہ کہتا تھا اور خوب کہتا تھا۔ ایک موقع پر یارون الرشید
 نے جب فوج کو حکم دیا کہ ایک ہفتہ کے بعد سفر کے لئے تیار رہے اور ہفتہ گزر جانے پر بھی لوگوں کو اس
 کے ارادہ کا ٹھیک حال انہیں معلوم ہوا تو مامون نے اراکین و باریکی فرمائش سے خلیفہ وقت کی خدمت میں عرض کیا۔

يا خیر من دبت المظی بہ ومن تقدی بسر جہ الفرس

اے ان سب لوگوں سے بہتر جن کو سواریاں لیکر چلتی ہیں اور وہ جس کے گھوڑے پر ہمیشہ زین رہتا ہے

هل غاية في المسير نعر فها امر امرنا في المسير ملتبس

سفر کا کوئی وقت ہے جس کو ہم لوگ جان سکیں یا یہ امر ہمارے لئے مبہم رہے گا

ما علم هذا الا الى ملك من نوره في الظلام نقتبس

اس بات کا علم صرف اس بادشاہ کو ہے جس کے نور سے ہم لوگ تاریکی میں روشنی حاصل کرتے ہیں

یارون کو اس وقت تک نہیں معلوم تھا کہ مامون نے شاعری کی ہے۔ اگرچہ اس طباعی اور ذہانت
 پر نہایت خوش ہوا۔ مگر رقعہ پر بطور جواب کے یہ لکھا اے جان پدر تم کو شعر سے کیا کام۔ شعر عام آدمیوں
 کے لئے باعث فخر ہے مگر عالی رتبہ لوگوں کے لئے کچھ عزت کی بات نہیں۔

۱۸۸ھ میں جب ابراہیم موصلی و کسائی نحوی و عباس بن الاخف شاعر ایک ہی دن قضا کر گئے
 تو یارون الرشید نے حکم دیا کہ خود شہزادہ جا کر ان کے جنازہ کی نماز پڑھائے۔ مامون نماز پڑھانے کے
 لئے کھڑا ہوا تو پوچھا کہ کس کا جنازہ سب آگے رکھا گیا ہے۔ لوگوں نے عرض کی ابراہیم کا، مامون نے
 کہا نہیں عباس کا جنازہ آگے رکھو، نماز سے فارغ ہو کر واپس چلا تو ایک درباری نے عرض کی کہ
 عباس کو کیا ترجیح تھی۔ مامون نے کہا ان دو شعروں کی وجہ سے

وسعی بها ناس فقالوا انما لھی اللتی تشقی بها وتکا بل

مجد تھم لیكون غيرك ظنهم انی لیعجبنی المحب الجاحد

یعنی معشوقہ کی نسبت لوگوں نے مجھ سے کہا کہ تم اسی پر مرتے ہو۔ میں نے انکار کیا تاکہ لوگ تیری نسبت
 گمان نہ کریں۔ مجھ کو وہ عاشق پسند ہے جو وقت پر مگر جائے۔

ہے کہ اس وقت فن ادب کو وہ عزت حاصل تھی کہ اس قسم کے مذہبی فرائض میں بھی اسکا لحاظ کیا جاتا تھا۔
 مامون نے ان علوم سے فارغ ہو کر فلسفہ کی طرف توجہ کی۔ ہارون الرشید نے عالیشان محکمہ کتب علمیہ
 کے ترجمے کا قیام کیا تھا۔ اور جن میں ہندو۔ پارسی۔ عیسائی وغیرہ ہر مذہب و ملت کے لوگ نوکرتھے۔ جو مختلف
 زبانوں کی کتب فلسفہ و طبیہ کے ترجمے کرتے رہتے تھے۔ مامون کی تکمیل فلسفہ میں بہت مددگار ہوا لیکن
 اس موقع پر ہم اسکی تفصیل نہیں کرتے اور اس موقع کے لئے اٹھا رہے ہیں جہاں ہم ملکی تاریخ سے فارغ
 ہو کر اس کے عام اخلاق و عادات کا تذکرہ کریں گے اور اسی موقع پر اس کی علمی مجلسیں علما سے مناظر
 مسائل علمیہ کے متعلق ایجادات۔ فلسفہ کی ترویج کا حال لکھیں گے۔ یہاں مختصر طور پر صرف حالات
 بیان کئے ہیں جو اسکی ابتدائی تعلیم سے متعلق تھے۔

مامون کی ولعہدی ۸۱۳ھ

ہارون کی اولاد ذکر ۱۲ تھی جن میں سے چار ایسے لائق و قابل تھے جنکو وہ ولعہدی کے لئے انتخاب کر سکتا
 تھا۔ مامون۔ امین۔ مومن۔ معتصم۔ معتصم گو نہایت قوی اندام۔ دلیر۔ شجاع۔ اور فنون جنگ سے واقف
 تھا لیکن جاہل محض تھا۔ ہارون نے اس بنا پر اسکو خلافت سے بالکل محروم کر دیا۔ امین کی ماں زبیدہ اور
 اس کا ماموں عیسیٰ بن جعفر بن المنصور دربار میں ایک پولیٹیکل طاقت رکھتے تھے۔ کیونکہ اراکین دربار و افسران
 فوج جو اکثر بنی ہاشم تھے اتحاد و نسب کی وجہ سے زبیدہ کے ساتھ تھے ۸۱۳ھ میں عیسیٰ بن جعفر نے وزیر
 فضل بن یحییٰ سے امین کی ولعہدی کیلئے سفارش کی اگرچہ امین کی عمر اسوقت کل پانچ برس کی تھی اور اس وجہ
 سے خاندان شاہی کے چند ممبر اس تجویز پر راضی نہ تھے۔ تاہم فضل کی بات ٹالی نہیں جاسکتی تھی ہارون
 نے تمام دربار سے امین کیلئے بیعت لی۔ امین اگرچہ نہایت ذکی الطبع۔ فصیح۔ خوش تقریر۔ پاکیزہ رو۔ جو شائے
 تھا۔ اس کے ساتھ اس نے نحو۔ ادب۔ فقہ میں نہایت مہارت حاصل کی تھی لیکن عیش طلب و راحت پسند
 تھا۔ ہارون کو بھی روز بروز اسکی راحت طلبی کا زیادہ یقین ہوتا گیا۔ مامون کی ذاتی خوبیوں نے ہارون
 کو بالکل اپنا گرویدہ کر لیا تھا وہ کہتا تھا کہ میں مامون میں منصور کا خرم۔ مہدی کی متانت۔ ہادی کی
 شان و شوکت پاتا ہوں۔ اور اگر اپنے سے بھی اسکو نسبت دینا چاہوں تو دے سکتا ہوں۔ میں نے امین
 کو خلافت میں اسپر ترجیح دی۔ حالانکہ مجھ کو معلوم ہے کہ وہ فضول خرچ اور اپنی خواہشوں کا مطیع ہے اور لونڈیا
 اور عورتیں اسکی مشیر کار ہیں۔ اگر زبیدہ کا لحاظ اور بنو ہاشم کا دباؤ نہ ہوتا تو میں مامون کو ترجیح دیتا۔
 ہارون نے ایک دن عیسیٰ اپنے چھوٹے بیٹے سے جو حسن و جمال میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا کہا
 دو کاش تیرا حسن مامون کو ملا ہوتا، خود مامون سے بھی وہ کہا کرتا تھا کہ ساری خوبیاں تجھی میں ہوتیں تو

زبیدہ کو ان باتوں سے نہایت رنج ہوتا تھا۔ وہ ہارون کو طعنے دیتی کہ ایسا بیزارادہ تو میرے جیسے
 ترمج دیتے ہو۔ دونوں میں اکثر اس بات پر بحثیں ہوتی تھیں اور چونکہ زبیدہ عام لیاقتوں میں بھی امین کو مامون
 سے کم درجہ پر تسلیم نہیں کرتی تھی۔ ہارون اکثر موقعوں پر دونوں کا امتحان لیتا تھا اور نتیجہ امتحان پر زبیدہ کو شرمندہ
 ہونا پڑتا تھا۔ ایک دن اس نے چند مسواکوں کی طرف اشارہ کر کے جو اس کے پاس تھیں امین سے پوچھا کہ یہ کیا
 چیزیں ہیں۔ امین نے کہا: "مسواک" یعنی مسواکیں۔ پھر اس نے مامون کو بلا کر یہی سوال کیا۔ اس نے
 جواب دیا کہ "ضد محاسنک یا امیر المؤمنین"۔

ایک اور دن ہارون نے دو خاص غلاموں سے کہا کہ امین سے تنہائی میں بطور خود پوچھو کہ جب خلافت
 آپ کو ملیگی تو حضور ہمارے ساتھ کیا سلوک فرمائینگے۔ امین نے نہایت خوش ہو کر کہا کہ میں تم کو اس قدر انعام اور
 جاگیریں دوں گا کہ نہال ہواؤ گے مگر جب مامون کے پاس گئے تو اس نے دوات جس سے لکھ رہا تھا اس کے منہ
 پر پھینک ماری اور کہا بد معاش جس دن امیر المؤمنین نہ ہونگے تو ہم لوگ جی کر کیا کریں گے ہم ان پر فدا نہ ہو جائیں گے
 اسپرچی ہارون امین کی دلچسپی کو مسترد نہیں کر سکتا تھا۔ مامون کے لئے اتنا کیا کر سکتا ہے امین کے بعد اس کی
 دلچسپی پر لوگوں سے بیعت لی۔ اور سردست خراسان و ہمدان کے صوبجات کا گورنر مقرر کیا۔ تیسرے بیٹے قاسم کو
 جزیرہ ثنود و عوام کی حکومت دی اور مامون کو اختیار دیا کہ اگر قاسم لائق نہ ثابت ہو تو وہ معزول کر سکتا ہے
 اگرچہ ہارون نے اس طور پر ملک کی تقسیم کر دی تھی مگر وہ امین کی طرف سے مطمئن نہ تھا وہ جانتا تھا کہ امین خود
 غرض اور عیش پرست ہے اور چونکہ تمام عمائد بنی ہاشم اور افواج کا بڑا حصہ اس کا طرفدار ہے اسکو دوسروں
 کی حق تلفی پر پامانی جرات ہو سکتی ہے۔ اس خیال سے ۸۶ھ میں جب وہ مکہ معظمہ گیا تو امین کو تنہا خانہ
 کعبہ کے اندر لیجا کر فہائش کی پھر مامون کو بلا یا اور اس سے بھی اس معاملہ کے متعلق دیر تک باتیں کیں۔
 اس کے بعد دونوں سے جدا جدا معاہدے لکھوائے جس میں ہر ایک نے اس تقسیم کو تسلیم کیا جو ہارون نے
 اُن کے لئے تجویز کی تھی۔ صاحب روضۃ الصفی نے لکھا ہے کہ تقسیم کی رو سے مامون کو جو ملک ملے اس میں کرمان
 نہاوند۔ قم۔ کاشان۔ اصفہان۔ فارس۔ کرمان۔ رے۔ قوس۔ طبرستان۔ خراسان۔ زابل۔ کابل۔ ہندوستان
 ماوراء النہر۔ ترکستان۔ دغل تھے۔ امین کو بغداد۔ واسطہ۔ بصرہ۔ کوفہ۔ شامات۔ سواد عراق۔ موصل۔ جزیرہ حجاز
 مصر اور بغداد کی انتہائے حدود تک کی حکومت ملی۔ اس معاہدے پر دونوں سے دستخط کر گئے اور وہ ایک
 جم غفیر کے سامنے جس میں یحییٰ بن برمکی وزیر السلطنت جعفر بن یحییٰ فضل بن الربیع حاجب اور فائدان خلافت کے
 تمام اعیان اور فقہا و علماء شامل تھے یاواز بلند پیکر سنایا گیا۔ تمام حاضرین نے بطور شہادت کے اس پر دستخط کئے
 اور جب ہر طرح سے مصدق ہو گیا سو نیچے نلوے میں جو زمرود یا توت سے مرصع تھا رکھ کر حرم کعبہ میں دروازہ
 کے اوپر آویزاں کیا گیا۔ کعبہ کے دربانوں سے حلف لیا گیا کہ اسکی نہایت احتیاط کریں گے اور حج کے زمانہ میں
 کسی منظر عام پر وہ آویزاں نہ کر دیا جائیگا۔ اگرچہ یہ معاہدے نہایت طویلانی اور بالکل فضول باتوں سے

سے کہ وہ ایک قدیم زمانہ کی تحریر ہے اور اس سے اس وقت کے عام خیالات اور طریق معاملات کا اندازہ ہوتا ہے۔ ہم بجنسہ اس کا ترجمہ اس مقام پر لکھتے ہیں۔

دستاویز جو امین نے لکھی

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ یہ ایک تحریر ہے جس کو محمد بن امیر المؤمنین مارون نے امیر المؤمنین مارون کیلئے لکھا تھا ثبات عقل و صحت جسم۔ و درستی فعل۔ اطاعت مندانہ بلا جبر و اکراہ کہ مجھ کو امیر المؤمنین مارون نے و بیحد سلطنت کیا ہے اور عموماً تمام مسلمانوں پر میری بیعت لازم کی۔ میرے بھائی عبداللہ بن امیر المؤمنین کو میرے بعد میری رضا مندی سے نہ جبر و اکراہ سے خلافت اور ولیعہدی اور مسلمانوں کے ہر ایک معاملہ کی افسری حاصل ہوگی اور اس کو امیر المؤمنین نے اپنی زندگی میں اور اپنے بعد خراسان اور اسکے اضلاع و قوج و خراج و محکمہ ڈاک و پرچہ نویسی و بیت المال و بیت الصدقہ و عشرہ عشر کی ولایت دی ہے۔ پس میں اقرار کرتا ہوں کہ جو کچھ امیر المؤمنین نے بیعت و خلافت و ولیعہدی اور مسلمانوں کے عام معاملات کی افسری میرے بھائی عبداللہ کو دی ہے میں ان سب امور کو تسلیم کروں گا۔ خراسان اور اسکے اضلاع کی حکومت جو اس کو امیر المؤمنین نے عطا کی ہے یا زمین خاصہ میں سے جو جاگیر میں اس کو دی ہیں یا کوئی جائیداد خاص کر دی ہے یا کوئی زمین یا جاگیر اس کو خرید دی ہے اور جو چیزیں اپنی زندگی میں بحالت صحت از قسم مال و جواہرات و اسباب و کپڑے و غلام و مویشی کم ہوں خواہ زیادہ اس کو عنایت کی ہیں وہ سب عبداللہ بن امیر المؤمنین کی ہیں۔ جو اسکے لئے تسلیم کر لیا گیا ہے اور جس میں کچھ عذر نہیں ہے اور میں نے اور عبداللہ بن امیر المؤمنین نے ان تمام چیزوں کو ایک ایک کر کے بقید نام و نشان و جگہ جان لیا ہے اور اگر ہم دونوں میں سے کسی چیز کی نسبت اختلاف لائے ہو تو عبداللہ کا قول قابل تسلیم ہوگا۔ میں ان چیزوں میں سے کسی چیز کو اپنا مال نہ قرار دوں گا نہ اس سے چھینوں گا نہ کم کروں گا۔ وہ شے خواہ چھوٹی ہو خواہ بڑی۔ اور نہ ولایت خراسان تھ اور کسی صوبہ سے جسکی حکومت امیر المؤمنین نے اس کو دی ہے مجھ کو کچھ بحث ہوگی۔ پس عبداللہ کو ان صوبوں سے نہ معزول کروں گا نہ قطع بیعت کروں گا نہ کسی اور کو اس کا قائم مقام کروں گا نہ کسی اور شخص کو ولیعہدی اور خلافت میں اس پر مقدم کروں گا۔ نہ اس کی جان یا خون یا صورت یا ایک سر کو ضرر پہنچاؤں گا نہ اسکے جزی یا کلتی امور میں یا حکومت و مال و جاگیر و زمین خاصہ کے متعلق کوئی رنج و دہ بات کروں گا۔ کسی وجہ سے اسکی کسی چیز میں تبدیلی نہ کروں گا نہ اس سے نہ اس کے عمال سے نہ اسکے مشینوں سے کچھ حساب کتاب مجھ کو خراسان اور اس کے صوبوں اور ان علاقوں میں جسکی حکومت امیر المؤمنین نے اپنی زندگی میں و حالت صحت میں اس کو دی ہے جو کچھ انتظامات خود اس نے یا اس کے عمال نے کئے ہوں گے مثلاً خراج۔ خزانہ۔ طراز۔ ڈاک۔ صدقات عشر عشور وغیرہ اسکے درپے نہ ہوں گا اور نہ کسی اور کو اجازت یا حکم دوں گا نہ ایسا خیال دلیں لاؤں گا نہ اپنے لئے وہاں کوئی جاگیر کی زمین طلب کروں گا۔ اور امیر المؤمنین

لوگوں سے بیعت لی گئی ہے اس میں چھٹی نہ کرونگا نہ اور سی کو اجازت دوں گا نہ اس کے تعرض کرے یا اس کا
 مخالف بنے یا اس کی بیعت کو توڑے۔ اس بارہ میں کسی شخص کی خلق اللہ میں سے کوئی بات نہ سنو گناہ اس پر
 ظاہر یا باطن میں راضی ہو گناہ نہ اس سے چشم پوشی کرونگا نہ غفلت کرونگا۔ اور نہ کسی نیک آدمی سے نہ بد
 سے نہ سچے شخص سے نہ جھوٹے سے نہ ناصح سے نہ فریب دہندہ سے نہ قریب سے نہ بعید سے نہ اولاد و دم
 میں سے کسی شخص سے نہ مرد سے نہ عورت سے کوئی ایسا مشورہ یا فریب یا حیلہ کسی بات میں ظاہر یا باطن میں
 حق میں یا باطل میں قبول کرونگا جس سے کسی معاہدہ یا شرط کو فاسد کرنا مقصود ہو جو میں نے عبد اللہ بن
 امیر المؤمنین سے کی ہے۔ اس دستاویز میں ذکر ہے اور اگر کوئی شخص عبد اللہ سے برائی کا ارادہ کرے یا ہمد
 پہنچانا چاہے یا اس کی بیعت توڑنا چاہے یا اس سے ارادہ جنگ کرے یا اس کی جان یا جسم یا سلطنت یا مال
 یا حکومت میں مجتمعہ یا تنہا ظاہر یا باطن میں کچھ تعرض کرنا چاہے تو میرا فرض ہوگا کہ اس کی مدد کروں اور
 حفاظت کروں اور جو اپنی جان و جسم و مال و خون و چہرہ و حرم و حکومت سے دفع کروں اور اس کی اعانت کو
 لشکر بھجوں اور ہر مخالف کے مقابلہ میں اس کی مدد کروں اور نہ چھوڑوں اس کو اور نہ الگ ہو جاؤں اس سے
 اور جب تک میں زندہ ہوں اس بارہ میں اس کے کام کو اچھا کام سمجھوں گا اور اگر امیر المؤمنین کو موت آجائے اور
 عبد اللہ بن امیر المؤمنین اس وقت امیر المؤمنین کے پاس موجود ہوں یا ہم میں سے صرف ایک شخص حاضر ہو یا کوئی
 نہ حاضر ہو۔ ایک ہی جگہ ہوں یا مختلف مقامات میں اور عبد اللہ بن امیر المؤمنین خراسان کے علاقہ حکومت میں نہ ہو تو میرا
 فرض ہوگا کہ اس کو خراسان روانہ کروں اور وہاں کی حکومت و صوبے و فوج اس کے حوالے کروں میں اس میں نہ
 تاخیر کرونگا نہ اس کو روکو گناہ اپنے سامنے نہ کسی اور شہر میں خراسان کے ادھر اور فوراً اس کو روانہ کرونگا۔
 خراسان اور اس کے مضافات کا حاکم کر کے مستقل طور پر بغیر اس کے کہ کسی کو اس کا شریک کروں اور ان سب
 لوگوں کو اس کے ساتھ کرونگا جس کو امیر المؤمنین ہارون نے عبد اللہ کی ہمراہی میں مخصوص کیا ہے از قسم افسران
 فوج و لشکر و ندیم و فشی و عمال و غلام و خدام اور جو اس کے ہمراہ ہوں مع ان کے اہل و عیال کے ان میں سے کسی کو
 نہ روکو گناہ اور نہ کسی کو اس میں شریک کرونگا میں عبد اللہ پر نہ کوئی امین بھیجو گناہ پرچہ نویس نہ بندار اور نہ قلیل اور
 کثیر میں اس کا ہاتھ پکڑو گناہ۔ جو کچھ اس تحریر میں میں نے شرطیں کیں اور جو کچھ لکھا ہے ان کی نسبت امیر المؤمنین
 ہارون کو عبد اللہ بن امیر المؤمنین کو ذمہ دیتا ہوں خدا کا اور امیر المؤمنین کا اور اپنا اور اپنے آبا و اجداد کا اور تمام
 مسلمانوں کا اور وہ سخت عہد جو خدا نے انبیاء اور مرسلین اور عامہ خلافت سے لئے ہیں اور اس قسم کے عہد
 میثاق اور قسمیں جنکے پورے کر نیکا خدا نے حکم دیا ہے اور جسکے توڑنے اور بدلنے سے ممانعت کی ہو پھر اگر
 میں توڑ دوں کوئی شرط جو میں نے امیر المؤمنین ہارون اور عبد اللہ بن امیر المؤمنین سے کی ہے اور جس کا اس
 تحریر میں ذکر ہے یا خیال کروں اس چیز کے توڑنے کا جس پر میں قائم ہوں یا اس کو بدلوں یا خیال کروں یا بد عہد
 کروں یا اس کے شخص سے جھوٹے یا ٹرے نیک یا گنہگار مرد یا عورت یا جماعت یا تنہا کسی سے کوئی بات اس کے

جون میرے غلام ہیں یا آئندہ میں برس تک میرے عقد نکاح میں آئے مطلق ہو تین طلاق سے طلاق الجرح اور جہیز فرض ہوگا بیت اللہ کو ننگے پاؤں پیادہ جانا تیس حج کو جو جہیز نذر اور واجب ہو خدا نہ قبول کرے مگر اس کا پورا کرنا اور جو مال آج میرا ہے یا جس کو میں تیس برس تک چھل کروں وہ کعبہ کے لئے مجھ کو بطور ہدیہ کے بھیجنا ضرور ہوگا۔ اور جتنے غلام آج میرے مملوک ہیں یا آئندہ تیس برس تک ہوں سب آزاد ہونگے اور جو کچھ میں نے ہارون امیر المومنین اور عبد اللہ بن امیر المومنین کے لئے لکھا ہے اور شرط کی ہے اور قسم کھائی ہے اور اس تحریر میں ذکر کیا ہے مجھ کو اس کا پورا کرنا لازم ہوگا میں اس کے خلاف دل میں کوئی خیال نہ لاؤں گا اور اس کے سوا نیت نہ کروں گا۔ اور اگر دل میں ایسا خیال لاؤں یا کچھ اور نیت کروں تو یہ عہد و پیمان اور قسمیں سب مجھ پر لازم اور واجب ہونگی اور امیر المومنین کے افسران فوج اور خود لشکر اور تمام ہر یکے لوگ اور عام مسلمان سب میرے عہد بیعت و خلافت و ولایت سے بری ہونگے۔ اور میرے خلع بیعت سے ان پر کچھ مواخذہ نہ ہوگا حتیٰ کہ میں ایک بازاری آدمی کے برابر ہوں گا مجھ کو ان لوگوں پر کچھ حق نہ ہوگا نہ ولایت نہ اطاعت نہ بیعت اور ان لوگوں کو بے مواخذہ شرعی ان تمام قسموں اور عہد و نکو توڑنا جائز ہوگا جو انہوں نے میرے حق میں کئے ہیں۔

مامون نے بھی ایک ایسی ہی ستاویز لکھی یا اس کی طرف سے لکھی گئی جس کا خلاصہ یہ ہے

کہ امیر المومنین ہارون نے مجھ کو امین کے بعد ولیعہد کیا اور امین نے ایک ستاویز لکھی جس میں اس نے میرے حقوق کو اس تفصیل سے تسلیم کیا اور اس پر قسم کھائی۔ میں بھی امین کی اطاعت کروں گا اور اگر فوج وغیرہ کی مدد چاہے گا تو کافی اعانت کروں گا۔ جب تک کہ وہ اپنے اقرار سے نہ پھرے اور اگر امین چاہے گا کہ اپنے بیٹوں میں سے کسی کو میرے بعد ولیعہد کرے تو میں اس کو تسلیم کروں گا۔ بشرطیکہ امین میرے حقوق میں خلل انداز نہ ہو لیکن اگر خود امیر المومنین ہارون اپنے فرزندوں میں سے کسی کو میرے بعد ولیعہد قرار دیں تو مجھ کو اور امین کو تسلیم کرنا لازم ہوگا۔

ابتداً تو بظاہر امین و مامون ملکی تقسیم اور جاہ و اقتدار میں برابر کے حصے دار تھے مگر متعدد تجربوں نے ثابت کر دیا تھا کہ امین خلافت کے بوجھ کو کسی طرح سنبھال نہیں سکتا۔ اسی خیال سے ہارون نے اس کے اختیارات کم کرنے شروع کئے اسی کے ساتھ مامون کو ہر موقع پر ترجیح دی اور گویا طریق عمل سے بتا دیا کہ خلافت عظم کا مستحق مامون ہے نہ امین۔ ۱۸۹ھ میں بمقام قریاسین علی رؤس الاشہاد دظاہر کیا کہ مال خزانہ اسلحہ اسباب جو کچھ ہے مامون کا ہے پھر تمام دربار سے کہا کہ تم لوگ سپہ گواہ ہو۔ ۱۹۰ھ میں جب روم پر حملہ ہوا تو شہر رقعہ پر جب کو بجائے بغداد کے دار الخلافہ قرار دیا تھا۔ مامون کو اپنا جانشین کر گیا اور تبرکاً خلیفہ منصور کی خاتم خلافت بھی عنایت کی۔ امین ان کارروائیوں کو رشک کی نگاہ سے دیکھتا تھا مگر کچھ نہ کر سکتا تھا۔ ۱۹۳ھ میں خراسان کے بعض اقطاع میں بغاوت برپا ہوئی جسے فرو کرنے کو ہارون خود روانہ ہوا۔ ۱۹۴ھ میں ہوا اور تمام مالک مدینہ عام ہو گئے۔ امین کا سازش کیلئے نہ ایک عمدہ موقع تھا کیونکہ دربار میں جتنے صاحب منصب

دونوں میں سے کوئی نہ تھا مگر فضل بن الربیع کی وجہ سے دربار پر امین کا اثر غالب تھا۔ ہارون کی بیماری کی خبر سنکر امین نے فوراً ایک قاصد روانہ کیا اور بہت سے خطوط دیئے جو اہل دربار کے نام تھے۔

ہارون الرشید نے اسی مرض میں ۳ جمادی الثانی ۱۹۳ھ میں انتقال کیا ۛ

اسکے مرنیکے بعد قاصد نے امین کے خطوط جن کا مشترک مضمون یہ تھا کہ فوج سمیت تمام خزانہ و سلاح و اسباب کے دار الخلافہ بغداد میں حاضر ہو، تمام درباریوں کو حوالہ کئے افسران فوج اور بعض عمائد اس حکم کی تعمیل میں کسب قدر متامل ہوئے لیکن فضل بن الربیع وہ شخص تھا کہ سارا دربار اُس کے اشاروں پر حرکت کرتا تھا اُس نے لوگوں کو یقین دلایا کہ امین کے سامنے جو خاص دار الخلافہ پر قابض ہے مامون کو ہرگز فروغ نہیں ہو سکتا چونکہ فوج بھی سکونت کے تعلق سے بغداد ہی کی طرف مائل تھی امین اپنی تدبیر میں پورا کامیاب ہوا مامون کی بدقسمتی اس سے زیادہ کیا ہوگی کہ فوج و ختم ایک طرف خزانہ عامرہ میں سے جس میں اسباب و جواہرات کے علاوہ پچاس کروڑ کے صرف درہم و دینار تھے اسکو ایک جہ بھی نصیب ہوا غرض متفقاً سب بغداد کا رخ کیا۔

مامون اس وقت مرو میں تھا۔ جب یہ خبر پہونچی تو اراکین دربار کو جمع کیا اور صلاح پوچھی جسے بڑے جوش سے کہا کہ دو ہزار سوار ساتھ ہوں تو ہم شاہی فوج کو بزدل واپس لاسکتے ہیں، مگر فضل بن سہل نے جو وزارت اعظم کے پایہ پر ممتاز تھا۔ مامون کو الگ الگ کر کہا کہ یہ گنتی کے آدمی شاہی فوج پر جسکا شمار نہیں ہو سکتا فتح تو کیا حاصل کر سکتے ہیں جب شکست کھا کر جان سے ناامید ہونگے تو حضور کو امین کے حوالہ کر دینگے کہ اس کارگزاری کے صلہ میں اپنی جانیں بچالیں۔ اگر یہی منظور ہے تو خط بھیج کر پہلے فوج کا عندیہ دریافت کر لیا جائے دو خاص خادموں نامہ لیکر گئے فضل بن الربیع نے خط پڑھ کر کہا میں تو عام رائے کا پابند ہوں جس طرف سب ہونگے میں بھی ہوں گا۔ لیکن عبدالرحمن ایک فسر فوج نے قاصدوں کے پہلو پر نیزہ رکھ کر کہا کہ تمہارا آقا ہوتا تو یہ بھی اُسکے پہلو سے پار ہو چکی ہوتی۔ اب مامون کو چند در چند مشکلوں کا سامنا تھا۔ ادھر تو اس کے مالی اور فوجی دونوں بازو ضعیف تھے ادھر یہ ڈھنگ دیکھ کر خراسان کی اکثر سرحدی ریاستیں بغاوت پر بکربستہ ہو گئیں مامون خلافت سے یک لخت مایوس ہو گیا اور اگر فضل بن سہل نے نہایت استقلال سے اُسکو سکین بن دی ہوتی تو غالباً وہ حکومت سے دست بردار ہو جاتا۔ اُس نے فضل سے صریح لفظوں میں کہہ دیا کہ سلطنت مجھ سے نہیں سنبھل سکتی تم سیاہ و سفید کے مالک ہو اور میں عنان حکومت تمہارے ہاتھ میں دیتا ہوں فضل کو بظاہر کوئی سہارا نہ تھا اُس نے مامون کے افسران فوج سے جب عانت کی درخواست کی تو سب کانٹوں پر ہاتھ رکھا اور کہا کہ ہاشما! ایسے دو بھائیوں کے معاملہ میں کون دخل دے سکتا ہے۔ تاہم فضل کے عزم و ثبات میں ذرا فرق نہ آیا۔ اُس نے اپنے مضبوط اور بیش دل سے ہی صدا سنی کہ مامون ضرور کامیاب ہو گا۔

مامون کے ساتھ اگرچہ فوجی جمعیت بہت کم تھی لیکن علماء و فضلا کا ایک بڑا گروہ موجود تھا جو اُس کی

دریغ سے وہ افتدار حال لیا کہ اُن کی ایک صد پر ملک کا ملک اُمنڈ آیا۔
 مامون نے خود بھی فصل خصوصیات اور شانہ فیاضیوں سے ایسا حسن قبول حاصل کیا کہ اُسکے عدل و انصاف
 کے گھر گھر چرچے تھے خصوصاً خراسان کا ایک چوتھائی خرچ معاف کر دینے سے تمام ملک اس کے ساتھ جان دینے
 پر آمادہ ہو گیا اور بڑے جوش سے یہ صدائیں بلند ہوئیں کہ کیوں نہ ہو ہمارا بھانجا اور ہمارے پیغمبر صلعم کے چچا
 کا بیٹا ہے۔ چونکہ مامون کی ماں عجمی تھی اس لئے تمام ایرانی اُس کو اپنا بھانجا کہتے تھے۔

مامون اور امین کی مخالفت

امین کو اس کامیابی کے بعد مامون سے کچھ بحث نہیں ہی تھی اُس نے تخت نشینی کے دوسرے ہی دن قسطنطنیہ
 کے سامنے ایک گیند گھر طیار کرایا۔ فرامین بھیجے کہ قوال سحرے ار باب نشاط جہاں جہاں ہوں ان کی تنخواہیں
 مقرر کر دی جائیں اور دار الخلافہ کو روانہ کئے جائیں۔ ہاتھی، عقاب، سانپ، شیر، گھوڑے کی شکل کی کشتیاں
 بنوائیں اور اُن میں بیٹھ کر عالم آب کی سیر کرتا تھا۔ ان صحبتوں میں اُسکو مامون کا خیال بھی نہیں رہا لیکن فضل
 بن الربیع جو مامون کی ناکامی کا اصلی باعث تھا اور انھیں کارروائیوں کے صلے میں وزیر اعظم مقرر ہوا تھا۔
 مامون کی طرف سے مطمئن نہ تھا۔ اس نے امین کو اس بات پر آمادہ کیا کہ مامون خلافت سے معزول کر دیا جائے
 امین نے پہلے تو انکار کیا مگر فضل نے کہا کہ ”اول جو بیعت تمام ملک سے لی گئی وہ آپ کے لئے تھی اور غیر مشترک تھی
 پھر ہارون الرشید کو اسمیں کسی قسم کی تبدیلی کا کیا اختیار تھا۔ یہ بات امین کے دل میں اُتر گئی اور اس پر آمادہ ہوا
 کہ مامون کو معزول کر کے موسیٰ کے لئے جو اس کا صغیر السن لڑکا تھا بیعت لی۔ دربار میں اگرچہ وہ ہی لوگ تھے
 جو امین کی ہاں میں ہاں ملاتے تھے تاہم جب عام دربار سے رائے طلب ہوئی تو عبداللہ بن حازم نے
 بیباکانہ کہا کہ ”اسلام میں آج تک کسی نے عہد شکنی نہیں کی آپ یاد رکھیں کہ اس کی تیغ آپکے عہد سے شروع ہوتی ہے۔
 امین نے خفا ہو کر کہا کہ ”چپ رہ عبد الملک مجھ سے زیادہ عاقل تھا“ اُس کا قول ہے کہ ایک جگہ میں دو
 شیر نہیں رہ سکتے، پھر افسران فوج طلب ہوئے خزمیہ نے صاف مخالفت کی اور کہا کہ اگر مامون کی بیعت
 توڑتے ہیں تو ہم سے بھی اپنی نسبت کچھ امید نہ رکھئے۔

امین اس وقت اس ارادے سے باز رہا۔ مگر فضل بن ربیع کا جادو بے اثر نہیں جاسکتا تھا۔ چند روزوں
 کے بعد تمام ملک میں احکام بھیج دیئے کہ خطبوں میں مامون کے بعد موسیٰ کا نام پڑھا جاوے مامون اپنی
 قوت کا اندازہ کر چکا تھا اب اُس نے علانیہ مخالفت کی کارروائیاں شروع کیں۔

امین نے جب شاہزادہ عباس کو مامون کے پاس سفیر کے بھیجا کہ موسیٰ کی ولی عہدی تسلیم کرے تو اُس نے
 صاف انکار کیا۔ اسی طرح امین نے خراسان کے بعض اقطاع طلب کئے تو مامون نے قاصدون سے کہہ دیا
 کہ ”امین کو اس قسم کی خواہشوں سے باز آنا چاہئے“

فوجی افسروں کو تائید بھی نہ سرحدی مقامات پر معمول کے زیادہ فوج و سامان کی ضرورت نہ رہی۔
 حسین کو روانہ کیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو وہے پہونچ کر دشمن کا سردار ہو۔
مامون پر فوج کشی ۹۵ھ

امین تو بہانہ ڈھونڈتا تھا۔ مامون کی گستاخیاں اشتہار جنگ کیلئے اور بھی محرک ہوئیں امین نے وہ
 دستاویزیں جو معاہدے بیعت کی نسبت لکھی گئی تھیں مکہ سے منگوا کر چاک کر ڈالیں اور موسیٰ اپنے بیٹے کو جو
 ہنوز سب سالہ لڑکا تھا ناطق بالحق کا خطاب دیا۔ عمال کو تاکید فرماتے بھیجے کہ خطبوں میں مامون کی بجا
 موسیٰ کا نام پڑھا جائے فوج کو تیاری کا حکم دیا۔ سپہ سالار فوج علی بن عیسیٰ کو دولا کہ وہ دینار انعام میں لوائے
 اور سات ہزار مغرق خلعتیں معمولی افسروں کو تقسیم کیں۔ کوچ کے دن فوج اس سر و سامان سے آراستہ
 ہو کر نکلی کہ بغداد کے بڑے بڑے معمر اور سن رسیدہ جو فوجی جاہ و شہم کے ہزاروں تماشے دیکھ چکے تھے حیرت و
 رہ گئے۔ علی بن عیسیٰ روانگی کے وقت زبیدہ خاتون (امین کی ماں) سے رخصت ہوئے گیا۔ زبیدہ نے
 چاندی کی ایک زنجیر منگوا کر دی کہ مامون گرفتار ہو تو اس میں مقید کر کے لانا اسکے ساتھ یہ نصیحتیں کیں کہ امین
 اگرچہ میرا نخت جگر ہے تاہم مامون کا بھی جہیز بہت کچھ حق ہے۔ تم جانتے ہو کہ وہ کس کا بیٹا اور کس کا بھائی ہے
 گرفتار ہو تو پاس ادب ملحوظ رکھنا سخت کہے تو برواشت کرنا راہ میں رکاب تھام کر چلنا کسی قسم کی تکلیف
 نہ ہونے پائے تو جانتا ہے کہ اس کا کیا مرتبہ ہے یا درکھ کہ تو اس کا کسی طرح ہمسر نہیں ہو سکتا یہ عرض علی پچاس
 ہزار فوج لیکر رے کی طرف بڑھا راہ میں جو قافلے ملتے تھے متفق اللفظ بیان کرتے تھے کہ طاہر رے میں بڑی
 تیاریاں کر رہا ہے۔ مگر علی کثرت فوج پر اس قدر مغرور تھا کہ اس کو مطلق پروا نہ تھی وہ برابر بڑھتا ہوا رے
 کی حد تک پہونچ گیا۔ طاہر کو لوگوں نے رائے دی کہ شہر میں رکھ کر علی کا مقابلہ کیا جائے۔ کیونکہ اسی مختصر فوج
 میدان میں کام نہیں دے سکتی۔ طاہر نے کہا اگر دشمن کی فوجیں شہر پناہ تک پہونچ گئیں تو اس کا ظاہری غلبہ
 دیکھ کر خود شہر والے ہمیر ٹوٹ پڑیں گے طاہر صرف چار ہزار فوج لیکر باہر نکلا۔ علی بھی قریب پہونچ گیا تھا دونوں فوجیں
 صف آرا ہوئیں۔ علی کی فوج نہایت ترتیب سے بڑھی۔ سب آگے زور پو شوں کا سالہ تھا پیچھے سو سو قدم کے فاصلہ
 پر دس علم اور ہر علم کے نیچے سو سوار تھے۔ علموں کے پیچھے خاص شاہی گارد تھا جس کے قلب میں علی تھا اور اس کے
 پہلو میں بڑے بڑے تجربہ کار افسر تھے۔ طاہر کی فوج کو نہایت مختصر تھی مگر اس کے پُر زور خطبوں نے ہر شخص میں
 وہ زور بھردیا تھا کہ دشمن کی کثرت فوج کا کیونہ خیال ہی نہ تھا۔ سب پہلے جس شخص نے صف سے نکل کر لڑائی کی
 ابترا کی وہ حاتم طائی علی کی فوج کا ایک نامور بہادر تھا۔ طاہر نے یہ انتظار نہ کیا کہ اسی کے رتبہ کا کوئی سوا
 اس کے مقابل ہو۔ اس کو صرف اپنے زور بازو پر اعتماد تھا خود مقابلہ کو نکلا اور جوش غضب میں آ کر دونوں
 ہاتھوں سے قبضہ لیکر اس زور سے تلوار ماری کہ ایک ہی ضرب نے حاتم کا فیصلہ کر دیا۔ اسی کے زبان خلاق

قدم اٹھائے تاہم وہ بذات خود ثابت قدم رہا اور دوبارہ فوج کو ترتیب دینا پورا اہل علم پر حملہ آور ہوا اس کے
پے درپے حملوں نے علم برداروں کی صفیں الٹ دیں پھر کچھ ایسی ہل چل پڑی کہ تمام فوج ابتر ہو گئی۔ علی نے ہزار
سنہالا گر سنبھل نہ سکی۔ اس ہنگامہ میں دفعتاً ایک تیرا کر لگا اور علی کا خاتمہ ہو گیا ظاہر نے فتح قطعی حاصل کی اور
مامون کو ان مختصر لفظوں میں نامہ فتح لکھا۔ کتابی الی امیر المومنین و اس علی بن ابی دی و خاتمہ فی صبحی و جندہ
مصرفون تحت امری۔ یعنی میں امیر المومنین کو خط لکھ رہا ہوں اور علی کا سر میرے سامنے ہے اس کی انگوٹھی میری
انگلی میں ہے اور اس کی فوجیں میرے زیر حکومت ہیں۔

قاصدوں نے رے سے مرو تک کی مسافت جو ڈھائی سو فرسنگ سے کم نہ تھی تین دن میں طے کی اور
جو تھے دن مامون کے دربار میں حاضر ہوئے۔ دو دن کے بعد علی کا سر پہنچا بنظر عبرت تمام خراسان میں تشریف
کیا گیا۔ امین حوض کے کنارے اپنے پیارے غلام کو شر کے ساتھ مچھلیوں کا شکار کھیل رہا تھا حوض میں
رنگ برنگ کی چھلیاں پڑی تھیں جن کو سونے کی تختیاں پہنائی تھیں۔ تختیوں میں بیش قیمت موتی
پڑے تھے کہ جسکے شکار میں جو چھلی آئے موتی بھی اُسی کو ملے۔

امین خوبصورت لونڈیوں کے ساتھ ہمیشہ اس کے کنارے شکار کھیل کرتا تھا۔ آج بھی وہ اسی شغل
میں تھا کہ دفعتاً سرور نے فوج کی شکست اور علی کے مارے جانے کی خبر سنائی۔ امین نے جھلا کر کہا چپ بھی رہا
کو شر دو مچھلیاں پکڑ چکا ہے اور مجھ کو صبح سے اب تک ایک بھی نہیں ملی۔ شکار سے فارغ ہوا تو فضل بن الرزیع
کو طلب کیا اس نے شکست کی یہ تلافی کی کہ مامون کے وکیل کو جو بغداد میں رہتا تھا پکڑ بلایا اور مال و اسباب
کے علاوہ دس لاکھ روپے وصول کئے۔

امین نے ایک اور فوج تیار کی جس کی تعداد بیس ہزار سے کم نہ تھی عبدالرحمن سپہ سالار مقرر ہوا
اُس زمانہ میں طاہر ہمدان کے قریب مقیم تھا۔ یہ فوج بھی ہمدان کی سرحد پر پہنچ کر ٹھہری۔ عبدالرحمن نے اُس
شہر کو صدر مقام قرار دیا اور ضروری موقعوں پر سوار و پیادے متعین کئے۔ طاہر نے شہر پر حملہ کیا۔ ہمینیوں
محاصرہ رہا آخر عبدالرحمن امن کا طالب ہوا اور شہر چھوڑ کر کسی طرف نکل گیا۔ طاہر قزوین پر بڑھا یہاں کا عامل
جس کا نام کثیر تھا اُسکی آمد کی خبر سن کر پہلے ہی بھاگ گیا تھا۔ قزوین پر تو قبضہ ہو گیا مگر دفعتاً عبدالرحمن ایک
فوج عظیم لیکر پہنچا اور اس تیزی سے حملہ آور ہوا کہ طاہر کی فوجیں ہتھیار بھی نہ سنبھال سکیں۔ صرف پیادوں
کی جماعت مسلح تھی وہ نہایت ثابت قدمی سے لڑی اتنی فرصت پا کر سواروں نے بھی ہتھیار سنبھالے اور سخت
معرکہ ہوا۔ عبدالرحمن کی فوج نے شکست کھائی تاہم وہ ثابت قدم رہا اور جب اُس کے ساتھیوں نے کہا
کہ اب لڑنا بے سود ہے بھاگ چلے، تو اُس نے نہایت غیظ سے کہا کہ میں خلیفہ امین کو شکست کھایا ہوا منہ دکھانا
نہیں چاہتا، نہایت بہادری سے لڑا اور مارا گیا۔

اس فتح نے دور دور تک طاہر کا سک بٹھا دیا۔ اہل بل کے تمام علاقے اس کے قبضہ میں آ گئے تاہم شکستیں امین

بہادروں کا اسی طرح مقابلہ نہیں کر سکتا تھا اور اس بات کو وہ خود بھی سمجھ گیا۔ اب اُس نے تلوار کے بدلے ندر سے کام لیا۔ جعلی خطوط اور قاصدوں کے ذریعہ سے ان دونوں افسروں میں پھوٹ ڈال دی اور یہاں تک کہ بہت پہونچی کہ خود یہ دونوں آپس میں لڑ گئے۔ مدت تک ایک دوسرے کے مقابلہ میں شجاعت کے جوہر دکھاتے رہے اور جس طاقت سے طاہر کے مقابلے کو آئے تھے باہم دگر صرف کر کے بغداد واپس گئے۔

ان فتوحات نے مامون کی امیدیں وسیع کر دیں۔ امیر المومنین کا لقب اختیار کیا اور درباریوں کو بڑے بڑے عہدے دیئے۔ فضل کو ان تمام ممالک کا گورنر مقرر کیا جو ہمدان سے تبت تک طول میں اور بحر فارس سے جرجان و بحر روم تک عرض میں خاص خلافت مامونہ کے زیر نگین تھے اُسکے ساتھ ذوالریاستین کا لقب دیا اور تیس لاکھ درہم ماہوار تنخواہ مقرر کی۔ اسی طرح حسن بن ہبل کو وزیر الخراج علی بن ہشام کو وزیر الحرب نعیم کو وزیر القلم مقرر کیا۔

اہواز۔ بصرہ۔ بحرین۔ عمان وغیرہ

طاہر خود شلاشان میں ٹہرا۔ اور رستمی کو اہواز پر بھیجا۔ محمد بن یزید بن حاتم المہلبی جو امین کا عامل تھا اسی اطراف میں موجود تھا۔ رستمی کی آمد سن کر اہواز پہونچا اور قلعہ بندی شروع کی۔ مگر اس کے دوسرے ہی دن رستمی اور قریش (جس کو طاہر نے ایک فوج گراں کے ساتھ رستمی کی مدد کو بھیجا تھا) پہنچے۔ نہایت سخت معرکہ ہوا۔ محمد کی فوج نے شکست کھائی۔ مگر وہ خود چند جان نثار غلاموں کے ساتھ میدان جنگ میں کھڑا اگرچہ فتح سے ناامید ہو چکا تھا۔ تاہم اس نے اپنے غلاموں سے کہا کہ جو بھاگ گئے ان کے واپس پھرنے کی امید نہیں جو ساتھ ہیں ان کا ثابت قدم رہنا یقینی نہیں میں تو لڑ کر مارا جاؤں گا مگر اجازت ہے جدھر چاہو چلے جاؤ میں تمہارے مرنے سے بہر حال تمہارا زندہ رہنا زیادہ پسند کرتا ہوں سب نے متفق لفظ کہا کہ آپ کے بعد دنیا اور زندگی دونوں پر لعنت ہے۔ محمد اور اس کے جان نثار غلام گھڑوں سے اتر پڑے اور پیادہ حملہ آور ہوئے اگرچہ محمد نے طاہر کے بہت سے آدمی ضائع کئے مگر خود جان بر نہ ہو سکا۔ محمد کے مشہور خاندان آل مہلب سے تھا جس کی دلیری اور بہادری عرب کے کارناموں میں ضرب المثل کی طرح مشہور ہے اور چونکہ وہ خود بھی شجاع اور یادگار سلف تھا طاہر کو بھی اُسکے مارے جانے کا افسوس رہا اس فتح نے اہواز۔ بامہ۔ بحرین۔ عمان تک مطلع صاف کر دیا اور یہ تمام علاقے طاہر کے قبضے میں آ گئے اب وہ واسط کی طرف بڑھا یہاں کا عامل پہلے ہی بھاگ گیا تھا۔ کوفہ۔ بصرہ۔ موصل کے عاملوں نے خود طاہر کے پاس اطاعت کے خطوط بھیجے اور جب ۱۹۶ھ تک طاہر کی فتوحات سے صرف بغداد اور اُسکے متعلقات بچ رہے۔ مدائن میں برکی نے بہت کچھ تیاریاں کیں۔ دار الخلافہ سے ہر روز مدد چلی آتی تھی مگر طاہر کا کچھ ایسا رعب چھا گیا تھا کہ جب برکی اُس کے مقابلہ کو نکلا تو فوج کی صفیں ٹھیک اور مستحکم نہ ہو سکیں۔ ایک کو سنہ الا تو دوسری ابتر ہو گئی اور مجبور ہو کر

نہایت پُر اثر تقریر کی۔ جب امین کی برائیاں کیں تو ان فقروں نے ساری مجلس کو کپکپا دیا کہ یہ وہی امین ہے جس نے حرمت حرم کا بھی خیال نہ کیا اور معاہدوں کی تصدیق صحن کعبہ میں ہوئی تھی انکو چاک کر کے آگ میں جلا دیا اور اس تقریر کے بعد ممبر پر چڑھ گیا اور سر سے ٹوپی اتار کر پھینک دی کہ اسی طرح میں امین کو خاک پر پھینکتا ہوں۔ سب نے غائبانہ مامون کے لئے بیعت کی۔ مامون کو جب یہ خبر پہونچی تو دو لاکھ پانچ لاکھ درہم بطور نذر کے بھیجے اور مکہ کی حکومت اس پر سزا دی۔ چند روز کے بعد مین وغیرہ کے عمال نے بھی طاہر کی اطاعت قبول کی اور امین کی حکومت بغداد کی حد تک رہ گئی۔ تاہم اس نے ایک عظیم الشان لشکر جس میں قریباً چار سو ہزار تھے۔ علی بن محمد کی ماتحتی میں ہرثمہ کے مقابلہ کو روانہ کیا۔ رمضان ۱۹۶ھ میں بمقام نہروان دونوں فوجیں مل ہوئیں۔ امین کی یہ اخیر کوشش بھی کچھ کامیاب نہ ہوئی فوج نے شکست کھائی اور علی زندہ گرفتار ہوا اب صرف یہ تدبیر باقی رہ گئی کہ مال و زر کی طمع و لالچ دشمن کی فوج توڑ لی جائے۔ امین کے خزانہ عامرہ میں ہارون الرشید کے زمانہ کا اب بھی بہت اندوختہ موجود تھا جو اس ضروری موقع پر تیغ و خنجر سے زیادہ کام آیا۔ قریباً پانچ ہزار آدمی اس طمع پر طاہر کا ساتھ چھوڑ کر دار الخلافہ بغداد میں حاضر ہوئے امین نے خطوط میں جو وعدے کئے تھے اس سے بھی زیادہ انعام و صلہ دیا اور فخر کے طور پر ان کی ڈاڑھیاں مشک سے رنگوائیں یہ لوگ اور بہت سی فوج لیکر طاہر سے لڑنے کے لئے روانہ ہوئے۔ عرصہ میں مقابلہ ہوا مگر نتیجہ جنگ نے ثابت کر دیا کہ جو لوگ طاہر کے ساتھ دغا کر چکے تھے وہ امین کے ساتھ بھی وفاداری نہیں کر سکتے تھے طاہر نے فتح قطعی حاصل کی اور بیشمار غنیمت ہاتھ آئی۔ امین نے اب ایک نئی فوج تیار کی جس میں حوالی بغداد کے عوام بھرتی تھے انھیں میں سے کمانیر اور جنرل بھی مقرر کئے اور ایک ایک کو گراں بہا انعامات سے مالا مال کر دیا۔ قدیم ہنر جوان فیاضیوں سے محروم رہے نہایت ناراض ہوئے ادھر طاہر نے ان سے خط و کتابت شروع کی جس کا یہ اثر ہوا کہ وہ علانیہ باغی ہو گئے درباریوں نے عرض کیا کہ انعام و صلہ کی طمع دلا کر انکو قابو میں لانا چاہیئے۔ لیکن امین کو اپنی نو آزمودہ فوج پر اس قدر نادم تھا کہ اس نے قدیم تجربہ کار لشکر کی کچھ پروانگی اور ان نو آزمودہ کو حکم دیا کہ ان باغیوں کو گرفتار کر لائیں۔ ادھر امین کی پرانی اور نئی فوجیں باہم معرکہ آرا تھیں ادھر طاہر بے ڈک ٹوک بڑھتا چلا آیا اور ذوالحجہ ۱۹۶ھ میں باب الاتبار پہونچ کر ایک بارغ میں مقام کیا۔ امین کے بہت سے افسر اس کے پاس حاضر ہو گئے اور بڑے بڑے انعامات و صلے حاصل کئے۔

بغداد کا محاصرہ ۱۹۷ھ

اگرچہ امین کی تمام قوت صرف ہو چکی تھی اور بظاہر دار الخلافہ میں کوئی شخص طاہر کا سدراہ نہ تھا تاہم طاہر نے نہایت احتیاط سے کام لیا۔ اس نے اپنے تمام قوت کو اپنے پاس رکھا اور ان کو باغیوں کے خلاف

میں آئیں ان کو امن دیا جائے باقی حصوں پر مخنیقوں کے ذریعہ سے آگ اور پتھر برسائیں اور تمام عورتوں کو
 خاک کے برابر کر دیں۔ نہایت سفاکی اور بیرحمی سے ان احکام کی تعمیل ہوئی۔ ہزاروں عالیشان مکان
 برباد کر دیئے گئے محلے کے محلے تباہ ہو گئے۔ اخراہرد۔ محمد بن عیسیٰ۔ سعید بن مالک نہایت دلیری سے
 لڑے مگر عاجز ہو کر طاہر کی پناہ میں گئے۔ رفتہ رفتہ عبداللہ بن یحییٰ بن مانان محمد طائی وغیرہ نے بھی جو
 امین کے ارکان خلافت تھے اطاعت قبول کی صرف شہر کے اوباش اور عیار باقی رہ گئے جو طاہر کے سدا رہ
 تھے لیکن ان کے زیر کرنے میں طاہر نے جو دقتیں اٹھائیں بڑے بڑے معرکوں میں نہیں اٹھائی تھیں
 قصر صالح پر ان لوگوں نے اس دلیری سے مقابلہ کیا کہ طاہر کی بہت سی فوج ضائع ہوئی اور چند مشہور افسر
 مار گئے۔ مورخین کا بیان ہے کہ علی کے معرکوں سے لیکر آج تک طاہر کو کبھی ایسی سخت لڑائی کا سامنا نہیں ہوا
 تھا۔ اس شکست کے انتقام میں طاہر نے حکم دیا کہ دجلہ سے والرقیق تک اور باب الشام سے باب الکوفہ تک جہاد
 آبادی ہے کلیتہاً برباد کر دیا جائے۔ اس پر بھی جب اہل شہر مطیع نہ ہوئے تو گزرگاہوں پر پہرے بٹھا دیئے کہ
 باہر سے رسد کی کوئی چیز نہ آنے پائے لیکن عیار اب بھی زیر نہ ہوئے۔ قصر شامیہ پر طاہر نے عبداللہ کو
 متعین کیا۔ عیاروں نے اسکو سخت شکست دی اور جب طاہر کی طرف سے ہر لمحہ مدد کو آیا تو عیاروں نے
 اسکو زندہ گرفتار کر لیا۔ طاہر خود گیا تو بڑے سخت معرکہ سے عیار بچے چلے۔ پورے برس دن معرکہ ہوا
 اور دارالاسلام بغداد ایک ویرانہ سے بدتر ہو گیا۔ ایسا معمور اور پُر رونق شہر دور دور تک کف دست
 میدان پڑا تھا۔ امین کے عالیشان قصر و محل جو تقریباً دو کروڑ کے صرف میں تیار ہوئے تھے ان کے
 صرف کھنڈر باقی رہ گئے اہل شہر ہر جو تختیاں گذریں ان کا اندازہ کون کر سکتا ہے سینکڑوں گھرانے
 برباد ہو گئے۔ ہزاروں بچے یتیم بن گئے۔ ہر گلی کوچہ میں دردناک آوازیں بلند تھیں۔ شعرا نے نہایت
 جانکاح مرثیے لکھے۔ جرمی کا ایک قصیدہ اب بھی موجود ہے جو وہ اشعاروں کا ہے اور اس قیامت خیز
 واقعہ کی تصویر ہے بغداد اتنا کچھ برباد ہو چکا تھا۔ تاہم طاہر کو شہر میں داخل ہونے کی جرات نہیں ہوتی تھی
 اور اگر خرمیہ جو امین کے درباریوں میں نہایت با اثر شخص تھا ساتھ نہ دیتا تو بغداد کی فتح میں شاید بہت زیادہ
 دیر لگتی۔ ۲۲ محرم ۱۹۸ھ کو مشرقی دروازہ سے بغداد میں داخل ہوا اور دجلہ پر غلٹ نصب کر کے اعلان کیا
 کہ خلیفہ امین معزول کر دیا گیا اس اشتہار سے شہر کا مشرقی حصہ گویا کامل طور سے فتح ہو گیا۔ دوسرے
 دن طاہر نے مغربی حصہ پر حملہ کیا۔ بازار کربخ کے متصل سخت معرکہ ہوا۔ طاہر نے قصر الوضاح پر تھوڑی فوج
 متعین کی اور بذات خود مدینۃ المنصور قصر بیدہ قصر الخلد کا محاصرہ کیا یہ عالیشان یوانات جو خلفائے
 عباسیہ کے یادگار تھے بجائے خود ایک شہر تھے اور ان کے گرد جدا جدا شہر پناہ تھے۔

عجمت اس محاصرہ میں ابراہیم بن المہدی جو ہارون الرشید کا بھائی اور فن موسیقی میں گمانہ روزگار

ہے تو ایسا حوسا معلوم ہے۔ ایسے پر لطف وقت میں کیا چیز ضروری ہونی چاہیے؟ شراب میں نے کہا
سماع و طاعت۔

غرض شراب آئی۔ امین نے میری طرف پیالہ بڑھایا۔ میں نے مزے میں آکر چند اشعار گائے۔ امین نے
کہا نغمہ ہے تو ساز بھی ہونا چاہیے، حسب الطلب ایک مغنیہ کنیز آئی امین نے نام پوچھا اُس نے کہا
ضعف، امین اس منحوس نام سے متوحش ہوا۔ پھر کچھ گانے کی فرمائش کی تو یہ شعر گائے ۵
کلیب لعمری کان اکثر ناصراً
والیس حزمًا منک ضرج بالدم

یعنی اپنی عمر کی قسم۔ کلیب کے مددگار زیادہ تھے اور وہ تجھ سے زیادہ مدبر اور عاقل بھی تھا۔ تاہم خون
میں رُلا یا گیا۔ امین اور مکدر ہوا اور دوسری چیز گانے کی فرمائش کی اُس نے یہ شعر گایا ۵
ابکے فراقہم عینی فارقہا
ان التفرق لاجباب بکاء

یعنی اُن لوگوں کے فراق نے میری آنکھوں کو رُلا یا اور نیند کھودی۔ جدائی دوستوں کو سخت رُلا نیوالی چیز ہے۔
امین نہایت منغص ہوا اور خفا ہو کر کہا "کمبخت تجھے اس کے سوا اور بھی کچھ آتا ہے؟" اس نے عرض کیا "میں
نے وہی اشعار گائے کہ حضور ان کو سن کر خوش ہوں" پھر اُس نے اور چند ایسے ہی اشعار گائے امین
نے نہایت غصہ میں آکر کہا۔ بلعونہ دور ہو۔ اُٹھی تو ایک بلور کے پیالے سے جو نہایت خوبصورت بنا ہوا
تھا اور امین اس کو زب راج کہا کرتا تھا۔ ٹھوکر کھا کر گری۔ اس کے صدرے سے پیالہ بھی ٹوٹ گیا امین
میری طرف مخاطب ہوا کہ "دیکھتے ہو آج کیا کیا باتیں پیش آتی ہیں۔ غالباً اب میرا وقت پورا ہو چکا" اسی
گفتگو میں کسی طرف سے آواز آئی قضی الامر الذی نینہ تستفتیان یعنی جس امر میں تم دونوں بحث
کرتے ہو طے ہو گیا، امین نے مجھے کہا "کچھ سنا بھی" میں نے عرض کیا مجھ کو تو کوئی چیز سنانی نہیں دی،
تاہم اُنھکرمیں نہر کے قریب گیا۔ وہاں کوئی نظر نہ آیا تو واپس آکر پھر باتوں میں مشغول ہوا دوبارہ پھر
وہی آواز آئی۔ امین زندگی سے مایوس ہو کر اُٹھا اس واقعہ کے دو ہی تین دن بعد قتل کیا گیا ۵

اس یاس اور ناامیدی میں امین کو بھائی یا د آیا اُس نے طاہر کو ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا آپس کی
خانہ جنگیوں سے یہ نوبت پہنچی کہ اب عزت و ناموس کی طرف سے بھی اندیشہ ہے مجھ کو ڈر ہے کہ یہ موقع دیکھ کر
غیروں کو خلافت کی ہوس نہ پیدا ہو۔ بہر حال میں اس پر راضی ہوں کہ تو مجھ کو امان دے تو بھائی مامون کے پاس
چلا جاؤں اگر اس نے عنایت کی تو اس کے رحم اور فیاض دلی سے یہی توقع ہے اگر قتل کر دیا تو گویا ایک زور
سنے دوسرے زور کو توڑا اور تلوار نے تلوار کو کاٹا اگر شیر بھاڑ ڈالے اس سے اچھلا ہے کہ مجھ کو کتنا نوچ کھائے
یقینی ہے کہ امین اگر مامون تک پہنچ جاتا تو مامون کی رحم دلی اور برادرانہ الفت کا جوش پھر بھی شفیع ہوتا۔
اور اگر تخت خلافت کی عزت نہ ملتی تو کم سے کم اس کی جان ضرور بچ جاتی۔ لیکن طاہر نے جس کی سمت میں

ظاہر کے پیہم حملوں نے ابن کے طرفداروں کو یقین دلا دیا کہ اب اُنکے روکنے کی کوشش فرمایا جاوے گی۔
 ہے محمد بن ہاشم بن القصر و محمد غائب فریقہ جنکی پامردی سے اب تک امین پر کوئی دسترس نہیں پاسکتا تھا اب
 وہ بھی ہمت مار گئے اور امین کے پاس حاضر ہو کر عرض کیا کہ "نمکخواروں نے کورنگی کی دشمن حریم شاہی
 تک پہنچ گیا۔ اب صرف یہ تدبیر ہے کہ رفقا میں سے سات ہزار جان نثار خاص انتخاب کر لئے جائیں
 جن کے لئے اصطبل خاصہ میں اسی تعداد کے گھوڑے موجود ہیں۔ انھیں کی حفاظت میں حضور رات کی وقت
 یہاں سے نکل جائیں اسکے ہم ذمہ وار ہیں کہ ظاہر یا کوئی اور شخص ہمارے روکنے کا حوصلہ نہیں کر سکتا شام کا
 ملک سامنے ہے حضور وہیں کا قصد کریں وہاں اس قدر خزانہ و مال موجود ہے کہ ہم اپنی قوت کافی طور سے
 بڑھا سکتے ہیں اور پھر دشمن کے حملوں سے بھی کچھ خوف نہ ہوگا" امین نے یہ رائے تسلیم کی اور حکم ارادہ کر لیا کہ
 دار الخلافہ چھوڑ کر کسی طرف نکل جائے۔ ظاہر کو یہ خبر پہونچی تو اس نے سلیمان بن منصور۔ محمد بن عیسیٰ وغیرہ کو
 بلا بھیجا یہ لوگ ظاہر میں امین کے ساتھ تھے اور اس کے پاس آمدورفت رکھتے تھے لیکن جان کے خوف سے
 ظاہر کے خلاف کوئی بات نہیں کر سکتے تھے۔ ظاہر نے ان لوگوں سے کہا کہ "اگر امین بچ کر نکل گیا تو تم کو اپنی
 زندگی سے باہوس رہنا چاہیئے جس طرح بنے اُسکو اس ارادے سے باز رکھو مجبوراً یہ لوگ امین کے پاس حاضر ہوئے
 اور کہا دو جن لوگوں نے حضور کو یہ رائے دی خود غرضی سے دی۔ چونکہ ظاہر کے مقابلہ میں زیادہ تر انھیں لوگوں
 نے سرگرمی دکھائی ہے انکو یقین ہے کہ اگر اس نے رخ پائی تو پہلے انھیں کی خبر لیگا اس لئے یہ چاہتے ہیں کہ جب
 حضور شام کے قصد سے حریم خلافت سے باہر نکلیں گے گرفتار کر کے ظاہر کے حوالے کر دیں اور اس کا رگداری کے
 صلہ میں اُس سے عفو تقصیر کے خواستگار ہوں۔ بہتر یہ ہے کہ حضور تخت خلافت سے الگ ہو جائیں اور اپنے کو
 ظاہر کے ہاتھ میں دیدیں وہ آپکا ادب ملحوظ رکھیں گا اور رامون سے تو پوری امید ہے کہ ہر اورانہ سلوک کرے۔
 امین اس فریب کو نہ سمجھ سکا اور یہ رائے بھی مان لی۔ اس قدر اختلاف کیا کہ بجائے ظاہر کے ہرثمہ کو اختیار
 کرنا چاہیئے ان جان نثاروں محمد بن حاتم و محمد بن ابراہیم کو جب اس ارادہ کا حال معلوم ہوا تو امین کے پاس
 آئے اور عرض کیا کہ اگر حضور نے ہم خیر خواہوں کا کہنا نہ مانا اور خود غرضوں کی رائے قبول کی تو ظاہر سے براہ
 راست معاملہ کرنا چاہیئے" امین نے کہا میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ ایک بڑی لمبی چوڑی دیوار ہے جس کی
 بلندی آسمان تک پہونچی ہے میں اُس دیوار پر لباس شانہ پہنے تلوار لگائے کھڑا ہوں۔ بن دیوار میں
 ظاہر ستادہ ہے اور دیوار کی جڑ کھود رہا ہے بالآخر وہ گر پڑی جسکے ساتھ میں بھی نیچے آیا اور تلج شاہی
 سر سے گر گیا۔ اس خواب کے بعد سے ظاہر کے خیال سے میں چونک پڑتا ہوں۔ ہرثمہ اس خاندان کا
 نمک پرورہ قدیم ہے اور میں اسکو ظل سجانی مارون الرشید کے برابر سمجھتا ہوں۔

امین کے ہاں یہ رائے رائج ہو گئی کہ ظاہر سے اسکا طلب کرنا اور اس سے اسکا معاملہ کرنا

اور کہا کہ یہ بھی نہیں ہو سکتا کہ اجتناب نام معرکوں میں میں نے جانبازی کی ہو اور امین کا ہاتھ آنا جو خاتم فتح
 ہے ہرثمہ کو نصیب ہو اس نزاع کے فیصلہ کرنے کے لئے عمائد بنی ہاشم شامل تھے بالآخر اس پر فیصلہ ہوا کہ
 امین بذات خود ہرثمہ کے پاس چلا آئے اور چھڑی و چادر و انگشتری جو سند خلافت ہیں طاہر کے پاس بھیج دیے
 مگر افسوس ہے امین کی بدقسمتی نے اس تجویز کو بھی چلنے نہ دیا۔ ہرثمہ ایک شخص نے جو اس سے پہلے امین کا معتمد
 خاص تھا اور اب طاہر سے مل گیا تھا اپنا تقرب بڑھانے کیلئے طاہر سے کہا کہ آپ کو دھوکہ دیا گیا ہے لوگوں نے
 بندوبست کر لیا ہے کہ امین کے ساتھ خاتم خلافت وغیرہ بھی ہرثمہ کے ہاتھ آئے۔ طاہر نہایت برا فروختہ ہوا اور
 تیر اندازوں کا ایک خفیہ دستہ متعین کر دیا کہ خفیہ طور سے قصر الخلد و قصر زبیدہ کی حفاظت رکھے اور ان کو
 تاکید کی کہ امین نکلا کر جانے نہ پائے محرم ۱۹۸ھ کو ۲۴ تاریخ ہفتہ کی رات قریب دس بجے امین نے ہرثمہ کے
 پاس جانے کا ارادہ کیا۔ مگر اس نے کہا بھیجا کہ ”وجاہہ پر طاہر نے فوج متعین کر دی ہے آج کی رات حضور اور
 توقف فرمائیں تو کل میں فوج و حشم سے تیار رہوں اور اگر مقابلہ کی نوبت آئے تو سینہ سپر ہو کر لڑوں“ امین
 ایسے اضطراب و خوف کی حالت میں تھا کہ دار الخلافہ میں ایک لحظہ بھی ٹھہرنا اسکو گراں تھا اُس نے قاصد سے کہا
 کہ اس اضطراب میں کس سے رات کٹ سکتی ہے بلائے یا نہ بلائے میں اسی وقت ہرثمہ کے پاس جاتا ہوں
 امین کا یہ آخری دربار تھا کہ وہ حرم خلافت سے رخصت ہوتے وقت حصن القصر کے صحن میں ایک کرسی
 پر بیٹھا اور چند خدام اس کے سر پر گر ز لئے کھڑے ہوئے اُس نے اپنے دونوں بیٹوں کو بلایا اور سینے سے
 لپٹا کر پیار کیا انکی پشانی اور رخساروں پر بوسے دیئے اور پھر گلے سے لگا کر خوب رویا اور نہایت حسرت
 کے ساتھ یہ کہہ کر رخصت کیا کہ جاؤ خدا کو سونپا“ امین جب کبھی سوار ہوتا تھا، تو ہزاروں زرین مکر غلام رکاب کے برابر
 چلتے تھے جنکی زرق برق پوشاکیں اور چمکتے ہوئے مرصع ہتھیاروں سے تمام میدان چمک جاتا تھا۔ آج وہ اس
 حال سے وجہ کی طرف چلا ہے کہ خادم کے ہاتھ میں صرف ایک سمع ہے جو رستہ دکھائی دینے کیلئے قصر خلد
 سے ساتھ آئی ہے وجہ کے کنارے پر پہنچا تو ہرثمہ آدمیوں کے ساتھ اُس کے لینے کو پہلے موجود تھا یہ لوگ
 کشتی پر سوار تھے امین کو آنے دیکھ کر سب تعظیم کو اٹھے ہرثمہ کو چونکہ نفرس کی شکایت تھی۔ آداب شاہی نہ بجالا سکا
 اور گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر معافی مانگی کہ ”بیماری کی وجہ سے معذور ہوں“ امین جب کشتی میں داخل ہوا تو
 ہرثمہ نے اپنے آنکھوں میں لایا یہ ہاتھ اور پاؤں کو بوسے دیئے اور ادب آمیز پیار سے کہتا جاتا تھا۔ میرے آقا۔
 میرے مالک۔ میرے سردار! ہرثمہ نے کشتی کے بڑھانے کا حکم دیا دفعۃً طاہر کے آدمیوں نے ہر طرف سے
 گھیر لیا اور اسقدر پتھر برسائے کہ تمام تختے ٹوٹ گئے۔ ہرثمہ کو ہلاحوں نے باہر نکالا۔ امین جس کا کوئی دوستگیرہ
 تھا کپڑے بھاڑ کر ہٹکا ہوا اور ڈوہتا نیر تا کنارہ پر پہنچا۔ احمد بن سلام کا بیان ہے کہ امین کیساتھ میں بھی کشتی
 میں تھا۔ لوگ مجھ کو طاہر کے ایک افسر کے پاس پکڑ کر لیئے جب اُسکو یہ معلوم ہوا کہ میں بھی امین کے ساتھ تھا تو میری
 طرف سے وعدہ بر حان سحابی اور ضمانت پر قہر رکھا گیا۔ شام ہوئی

تھا۔ سر پر ایک غلامہ اور کاندھے پر ایک بوسیدہ چادر تھی غلامہ سے اُس نے اپنا چہرہ چھپالیا تھا۔ میں جس حجرہ میں مجبوس تھا اُسی میں امین کو بھی بٹھا کر چلے گئے اور دربانوں سے تاکید کرتے گئے کہ نہایت احتیاط رکھیں ان لوگوں کے چلے جانے پر امین ذرا مطمئن ہوا اور چہرے سے نقاب الٹی میں نے پہچانا تو بیاختہ رو پڑا امین نے میرا نام پوچھا میں نے کہا ”حضور کا نکلنا غلام احمد بن سلام۔ امین نے کہا ہاں میں نے پہچانا۔ بھائی غلامی کیسی اوقات تو تم میرے برادر اور قوت بازو ہو مجھے ذرا سینہ سے لگا لو مجھ کو سخت وحشت ہو رہی ہے میں نے لپٹایا تو اُسکا کلیجہ دھڑ دھڑ کرنا تھا پھر پوچھا کہ ”مامون کا کچھ حال معلوم ہے میں نے کہا زندہ ہے کہنے لگا خدا پر چرنو یونکا بڑا کرے کبختوں نے خبر دی تھی کہ مر گیا“ میں نے کہا خدا آپکے وزیر و کبار کرے۔ امین نے کہا وزیر و کو کچھ نہ کہو انکا کیا گناہ ہے۔ کچھ میں ہی پہلا شخص نہیں ہوں جو اپنے ارادے میں ناکام رہا ہو پھر مجھ سے پوچھا کہ کیوں احمد! لوگ مجھ کو قتل کر ڈالیں گے؟ یا اپنے عہد پر قائم رہیں گے؟ میں نے تسکین دی کہ ”نہیں ضرور اپنے اقرار کی پابندی کریں گے۔“

چونکہ شدت کی سردی تھی اور پانی میں جھیکنا ہوا تھا۔ چادر میں لپٹا جاتا تھا۔ میں نے اپنا شلو کہ تار کر دیا کہ اُسکو بدن پر ڈال لیجئے اس نے نہایت شکر گزاری سے کہا کہ بھائی اس موقع پر تو یہ ٹھیک خدا کی بڑی نعمت ہے آدھی رات گزری ہو گی کہ چند اہل عجم ننگی تلواریں لے آئے اور دروازے پر ٹھہرے۔ امین یہ دیکھ کر کھڑا ہو گیا اور نہایت اضطراب سے انا لٹ پڑھنا جاتا تھا اور یہ کہتا تھا۔ ”مائے میری جان مفت جاتی ہے کیا کوئی شخص یاور نہیں کیا کوئی فریادرس نہیں؟“ امین گویش پرست اور نازک اندام تھا مگر اس کے ساتھ نہایت شجاع اور قوی بھی تھا اس بکیسی میں بھی قاتلوں کی ہمت نہیں پڑتی تھی کہ آگے بڑھیں ہر شخص دوسرے پر مالتا تھا۔ امین نے بجائے سلاح جنگ کے ہاتھ میں ایک تکیہ اٹھا لیا اور یہ کہتا جاتا تھا کہ میں تمہارے نبی کا ابن عم ہوں مارون الرشید کا فرزند ہوں۔ مامون کا بھائی ہوں میرا خون کسی طرح حلال نہیں، بالآخر ایک شخص تلوار لیکر بڑھا اور امین کے سر پر ماری اس گستاخی اور جرات نے امین کو یقین دلا یا کہ اُسکی دردناک فریادیں سنگدلوں پر کچھ اثر نہیں کر سکتی وہ مرنیکے لئے تیار ہوا مگر ایسا ہی مرنا جیسا کہ ایک عباسی شہزادہ کو درکار تھا۔ اب اُس کی نزاکت غضبناک جرات سے بدل گئی دلیرانہ طبع اور چونکہ تنہا تھا چاہا کہ حریف کی تلوار چھین کر ہاشمی جرات کے جوہر دکھائے یہ دیکھ کر وہ کا گروہ فقہ اُسپر ٹوٹ پڑا ایک شخص نے کمر پر تلوار ماری پھر سب نے ملکر کچھا اور الٹی طرف سے فوج کیا۔ طاہر کے پاس سر لائے تو اُس نے حکم دیا کہ ایک بیچ پر لٹکادیا جائے۔ تمام بغداد یہ عبرت انگیز تماشہ دیکھنے آیا طاہر یہ کہہ کر لوگوں سے اپنی کارروائی کی داد چاہتا تھا کہ یہ خلیفہ معزول کا سر ہے طاہر نے مامون کو ان دلچسپ اور مختصر لفظوں میں نامہ فتح لکھا۔ میں امیر المومنین کی حضور میں دنیا اور دین دونوں پیشکش بھیجتا ہوں ”دنیا سے مملوک امین کا سر مراد تھا اور دین سے چادر اور خاتم خلافت ذوالریاستین نے امین کا سر ایک سپر پر رکھ کر مامون کے سامنے پیش کیا۔ اس غیر متوقع فتح کی خوشی نے مامون جیسے رفیق القلب شخص کو بھی

مستقل کیا اور تمام اولین دولت و اسرار کو ج مبارکباد دینے کو حاضر ہوئے۔ ذوالریاسین نے دربار عام میں
نامہ فتح پڑھا اور ہر طرف سے مبارک مبارک کاغل اٹھا اگرچہ اسوقت اتنی خوشیاں منائی گئیں۔ مگر اس شمار کے
اترنے کے بعد برادرانہ جوش محبت کے افر نہیں رہا۔ مامون کو اس موقع کا نہایت افسوس ہوا اور ظاہر کی تمام
کوششیں اس کی آنکھ میں بے قدر ہو گئیں۔

زبیدہ خاتون امین کی ماں قصر خلافت میں تشریف فرما تھیں کہ ایک خواص نے آکر کہا حضور بھی کیا کرتی
ہیں امیر المومنین قتل کر دیئے گئے، زبیدہ نے کہا پھر کیا کروں اس نے ترغیب دی کہ حضرت عائشہ جس طرح
حضرت عثمان کے خون کی دعویٰ رہی تھیں حضور بھی امیر المومنین کے خون کا دعویٰ کریں۔ زبیدہ نے کہا
لا امل لك بالنساء و طلب الداء پھر مامون کو یہ منظوم خط لکھا۔

الوارث علم الاولین و فهمهم
ام جعفر کی طرف سے یہ خط ہے خلیفہ مامون کے نام جو کہ اگلوں کے علم و فہم کا وارث ہے

کتبت و عینی مستحل دموعها
الیک ابن عمی من جنون و محج
اسے ابن عم میں تجھ کو کہہ رہی ہوں اور میری آنکھیں پلکوں سے خون برساتی ہیں
و قد مسنی ذل و ضرا کابة
وارق عینی یا ابن عمی تفکرا

مجھ کو ذلت اور اذیت وہ رنج پہونچا اور فکر نے میری آنکھوں کو بے خواب کر دیا۔
اتی طاہر لا طہر اللہ طاہرا
فما طہر نیما اتی بمطہر

یہ طاہر کو کیا ہوا ہے۔ جسکو خدا طاہر نہ کرے اور جو کچھ اس نے کیا اس کے الزام سے پاک نہیں ہو سکتا
فاخر حنیء مکشوفۃ الوجہ حاسرا
وانھب اموالی و اخرج ادوری

اس نے مجھ کو برہنہ سر اور بے پردہ گھر سے نکالا اور میرا مال لوٹ لیا اور سکانات پر باد کر دیئے
یعنی علی ہمدون ما قد لقیته
وما صر بی ناقص الخلق اعور

اس ایک چشم ناقص الخلق کے ہاتھ سے جو مجھ پر گزرا مارون ہوتا تو اسپر گراں گذرتا۔
فان کان فادی بادی باصر اہراتہ
صبرت لا صبر من مقلد

طاہر نے جو کچھ کیا اگر تیرے حکم سے کیا تو خدا کے مقدر پر میں صبر کرتی ہوں
مامون یہ اشعار پڑھ کر رویا کہہا کہ واللہ میں خود اپنے بھائی کے خون کا عوض لوں گا۔

امامون الرشید کی مستقل خلافت اسی تاریخ سے شروع ہوتی ہے ابن واضح کاتب عباسی جو مامون الرشید سے قریب
زمانہ میں تھا اس نے اپنی تاریخ میں مامون کی خلافت مستقل کا اسی تاریخ سے حساب کیا ہے اور نجوم کے قاعدہ کے موافق مندرجہ نشانی کا
ایک پچھ نقل کیا ہے جو کہ میں نجوم کی مصلحت سے نجومی واقف نہیں ہوں اسکے علاوہ زمانہ نے اس علم کی طرف سے خیالات بھی
بدل دیئے ہیں میں نے اس زائچہ کو نقل نہیں کیا بلکہ ان اشعار کو ابن الاثیر نے خزیمہ بن الحنن کی طرف منسوب کیا ہے

عموماً مامون پر بیعت کی۔ امین کا قتل ۲۵ محرم کو واقع ہوا۔ ۲۸ برس کی عمر تھی ۴۲ برس ۷ مہینے ۱۸ دن خلافت کی۔ موزوں اندام کشیدہ قامت۔ نہایت خوب رو اور قوی تن تھا۔ کسائی سے فن نحو و ادب کی تکمیل کی تھی نہایت فصیح و بلیغ اور سخن سنج تھا۔ لطیف تھا امین کو بچپن سے شعر گوئی کا ذوق تھا زبیدہ خاتون نے ابو نواس سے کہہ دیا تھا کہ امین کے اشعار بنظر اصلاح دیکھ لیا کرے۔ ایک دن امین نے زبیدہ کے سامنے ابو نواس کو کچھ اشعار جو اس نے حال ہی میں کہے تھے بغرض اصلاح سنائے مگر حب ابو نواس نے اُن میں عروض کے متعلق چند غلطیاں بتائیں تو وہ نہایت غصہ ہوا اور اسی جرم میں اُسکو قید کر دیا۔ چند روز کے بعد جب ہارون الرشید کو خبر ہوئی تو امین پر خفا ہوا اور ابو نواس کو قید سے رہائی دی اس کے بعد ایک موقع پر ہارون نے امین سے کہا کہ اپنے تازہ خیالات ابو نواس کو سنائے۔ امین نے دو ہی تین شعر پڑھے ہوئے کہ ابو نواس اُٹھ کھڑا ہوا۔ ہارون نے پوچھا ”کیوں کہاں چلے؟“ ابو نواس نے کہا پھر قید خانہ؟

امین میں جہاں سینکڑوں بُرائیاں تھیں بہت سی خوبیاں بھی تھیں۔ علم دوست تھا فیاض تھا اسی کے ساتھ صاحب کمال اور پایہ شناس سخن تھا۔ ہزاروں اہل کرم اس کے خوان کرم سے فیضیاب تھے عام ملک پر شاید اسکا قتل اتنا گراں نہ گذرا ہو مگر جن لوگوں نے خود اُسکے اور ج و حثم ناز و نعمت و شان و شوکت کا دلفریب تماشا دیکھا تھا ان کی آنکھوں کے سامنے تو زمین آسمان میں سناٹا ہو گیا شعر نے جس درناک لہجہ میں اسکا مرثیہ لکھا کون ایسا سنگدل ہو جو اسکو سکر ضبط کا دعویٰ کر سکتا ہو۔ ابو عیسیٰ کے دو شعر کس دل سے نکلے ہوئے کہ شتر کا کام دیتے ہیں۔

لست احری کیف ابیک ولا کیف اقول لمر تطب نفسی اسمیک قتیلاً یا قتیل
میں نہیں جانتا تجھ پر کیونکر روؤں اور کیا کہہ کر روؤں اسے مقتول دلوگو اور انہیں کہ تجھ کو مقتول کہوں

ایک شاعر نے لکھا ہے

بچے جو دو کرم سے پوچھا کہ یہ کیا حال ہے میں نکو دیکھتا ہوں
کہ تم نے اپنی عزت ہمیشگی دولت سے بدل دی اور یہ کہ
بات ہے کہ میں عزت و امارت کو متزلزل دیکھتا ہوں
دونوں نے جواب دیا کہ ہم پر محمد امین کے مرثیہ کی مصیبت
پڑی ہے۔ اس پر میں نے کہا کہ تم بھی اس کے مرثیہ
بعد کیوں نہ مر گئے۔ اور تم تو ہر موقع پر اس کے مذکور
رہتے تھے دونوں نے جواب دیا کہ ہم اس کے مرثیہ کے گمراہ

سألت النذرانی والجود مالی اراکما
تبدلتما عزا بذل مو بد
وما لی اری بیت المکارم واهیا
فقالا اصبنا بالامین محمد فقلت
فهلا متما بعد فقله وقد
کنما ند مية فی کل مشهد فقالا
اقتننا کی لغزنی بفقد صلیحة

امین کے قتل کے بعد ۲۶ محرم ۱۹۹ھ ہفتہ کے دن اہل بغداد نے عموماً مامون کیلئے بیعت کی اسکی مستقل خلافت
 اسی تاریخ سے شروع ہوتی ہے۔ مامون نے گوزنان سلطنت اپنے ہاتھ میں لی مگر فضل بن سہل کو دربار میں
 وہ اقتدار حاصل ہو گیا تھا کہ خلافت بھی درحقیقت اسی کے پنجہ اختیار میں تھی انتظامات ملکی کی جوابدہ ہوتی
 وہ اسوجہ سے ناموزون طریقہ پر ہوتی کہ فضل نے تمام ملک کو اپنے ہاتھ میں رکھنا چاہا۔ ظاہر جس نے مامون
 کی خلافت کی بنیاد ڈالی اس کی یہ قدر دانی کی کہ اس کے تمام ممالک منقولہ یعنی کوراجیال۔ فارس۔ اہواز
 بصرہ۔ کوفہ۔ یمن وغیرہ کی حکومت حسن بن سہل کو عنایت کی جو فضل کا حقیقی بھائی تھا ظاہر نصر بن سیار کے مقابلہ
 پر مامور ہوا جو امین کے ہوا خواہوں میں تھا اور شام کے اطراف میں بغاوت ظاہر کی تھی ۱۹۹ھ میں حسن بغداد
 میں داخل ہوا اور ہر شہر و صوبے پر اپنی طرف سے عمال و نائب مقرر کر کے بھیجے۔ عرب کا گروہ جو دربار میں ایک ٹہنی
 قوت رکھتا تھا ہمیشہ سے اہل عجم کا حریف مقابل تھا۔ ہارون الرشید کے زمانہ میں خاندان برمک کی بربادی کے
 باعث اہل عربی ہی لوگ ہوئے۔ تھے۔ اب مامون کے زمانہ میں بھی یہ باتیں ان کو نہایت اندیشہ دلاتی تھیں کہ عجم پھر
 دوبارہ محیط نہ ہو جائیں کیونکہ فضل بن سہل حقیقی بھائی اور عجمی الاصل تھے جس قدر ان دونوں بھائیوں کا رسوخ
 بڑھتا گیا بنو ہاشم اور افسران فوج زیادہ بے دل ہوتے گئے۔ لوگوں میں یہ بھی ظاہر ہوا کہ فضل مامون کے
 حضور میں کسی شخص کو حتیٰ کہ خاندان شاہی کے لوگوں کو بھی باریاب نہیں ہونے دیتا۔ مامون خود پردے میں
 رہتا ہے اور انتظامات ملکی عموماً فضل کے ہاتھ سے انجام پاتے ہیں چونکہ مامون مان کی طرف سے عجمی الاصل
 تھا یہ بدگمانی کہ رفتہ رفتہ اہل عجم سپید و سیاہ کے مالک ہو جائیں گے زیادہ قوی ہوتی گئی اور بالآخر اسکی باعث ہوئی
 کہ اطراف ملک میں جا بجا بغاوت کے شعلے بھڑک اٹھے۔

ابن طباطبایا کا خروج ۱۹۹ھ

ملک میں جو یہ برہمی پیدا ہوئی تو سادات اور علویین کے خیالات خلافت تازہ ہو گئے اول جس شخص نے علم
 خلافت بلند کیا وہ ابو عبد اللہ محمد تھے جو ابن طباطبایا کے لقب سے مشہور تھے اگرچہ ان کا علو نسب اور تقدس
 مرجع عوام بننے کے لئے کافی تھا۔ مگر ملکی نظم و نسق کیلئے ایک مدبر کی ضرورت تھی ابو السرایا کی شرکت پہ لیکل بازو
 بھی قوی ہو گیا یہ شخص اگرچہ ابتدائے حال میں ایک نہایت ذلیل آدمی تھا اور کرایہ کے گدہوں سے زندگی بسر کرتا تھا
 لیکن چونکہ شجاعت کا جوہر رکھتا تھا۔ رفتہ رفتہ اس نے بڑا اقتدار حاصل کیا۔ امین کے قتل کے بعد ایک مدت تک
 خازن گری کرتا رہا۔ عین التمر و قوقا انبار پر چڑھ گیا۔ عالمون کو شکستیں دیں اور خزانے لوٹ لئے رقبہ پہنچا تو
 یہی ابن طباطبایا نے جو خلافت کے دعویدار بنکر اٹھے تھے ابو السرایا کو بھی مشغلہ ہاتھ آیا اس نے اُنکے ہاتھ
 پر بیعت کر لی اور ان سے کہا کہ آپ دریا کی راہ سے کوفہ کی طرف بڑھیے میں بھی خشکی کی راہ سے آتا ہوں

ہو گیا۔ اطراف سے جوں جوں اسے اور ابن طباطبائے ہاتھ پر بیٹھتی

۹۹ھ میں حسن بن سہل نے زہیر بن المسیب کو دس ہزار کی جمعیت سے ابن طباطبائے کے مقابلے پر بھیج دیا۔ قریہ شاہی میں دونوں فوجیں معرکہ آرا ہوئیں زہیر کو شکست ہوئی اور ابوالسرایا کے حکم سے جس قدر نقد اسباب زہیر کی فوج میں تھا لوٹ لیا گیا۔ ابن طباطبائے نے یہ بیرحمی پسند نہ کی اور لوگوں کی غارت گری سے منع کیا۔ ابوالسرایا نے یہ دیکھ کر کہ ان کے ہوتے میری آزادی میں فرق آتا ہے دوسرے دن ابن طباطبائے کو زہیر دلوا کر اور برائے نام ایک کس لڑکے کو جو آل ہاشم ہونے کی حیثیت سے ابن طباطبائے کا ہم پلہ تھا خلیفہ قرار دیا اور خلیفہ کا نام محمد بن محمد زید بن علی بن الحسین بن علی ابن ابی طالب تھا۔ اب حسن بن سہل نے عید دس کو چار ہزار سوار کے ساتھ اس مہم پر بھیجا مگر بد قسمتی سے اس معرکہ میں بھی جو عار و حیب کو واقع ہوا شاہی فوج ناکام رہی۔ عید دس خود مقتول ہوا۔ اور باقی اہل لشکر لڑائی میں مار گئے کچھ زندہ گرفتار ہوئے اس فتح نمایاں کے بعد ابوالسرایا نے کوفہ میں اپنا سک و خطبہ جاری کیا اور نصبرہ واسطہ آہواز تین فارس مدائن پر فوج و افسر بھیجے جو اکثر کامیاب ہوئے یہ تمام افسر بنو فاطمہ یا جعفری تھے اور چونکہ خاندانی عزت کے ساتھ ان کی ذاتی شجاعت بھی مسلم تھی آسانی سے ان کو فتوحات حاصل ہوتی گئیں۔

حسن بن سہل کو اب سخت مشکل کا سامنا تھا جتنے نامور افسر تھے سب ابوالسرایا کے مقابلے میں شکست کھائی یا عین معرکہ جنگ میں لڑ کر مارے گئے طاہر ذوالیمینین و ہرثمہ ابن یمن صرف دو ایسے جنرل تھے جو ابوالسرایا کا زور گھٹا سکتے تھے مگر طاہر نصر سے شکست کھا کر رقبہ میں گویا محصور تھا اور ہرثمہ خود حسن سے ناراض ہو کر خراسان کو روانہ ہو چکا تھا حسن کو ہرثمہ سے طالب اعانت ہونا اگرچہ موجب عار تھا اسکے علاوہ یہ بھی اطمینان تھا کہ وہ اس درخواست کو منظور کرے گا۔ تاہم مجبوری ایسی آن پڑی تھی کہ ہرثمہ سے اعانت مانگتے ہی بنی ہرثمہ خراسان سے واپس پھر اوکوفہ کو روانہ ہوا۔ قصر بن ہبیرہ کے قریب ابوالسرایا سے مقابلہ ہوا ہرثمہ نے فتح قطعی حاصل کی ابوالسرایا بھاگتا ہوا کوفہ کو پہنچا۔ سادات یا علویین جو اس کے ساتھ تھے ہرثمہ سے شکست کھا کر انتقام کے جوش سے لبریز تھے کوفہ میں جب قدر آل عباس اور اُن کے خدام و حشم تھے سب کے مکانات آگ لگا کر برباد کر دیے جا گئیں لوٹ لیں اور دل کھول کر غارت گری کی ہرثمہ نے ایک مدت تک کوفہ کو محاصرہ میں قائم رکھا۔ بالآخر محرم سن ۶۷ھ کو ابوالسرایا کوفہ چھوڑ کر بھاگ گیا۔ اور سوس کے مضافات میں خوزستان ایک مقام میں ٹھہرا۔ حسن بن علی مامونی جو اس علاقہ کا عامل تھا اور اس زمانہ میں وہاں موجود تھا۔ یہ خبر سن کر خوزستان کو واپس آیا چونکہ وہ خونریزی سے پرہیز کرنا چاہتا تھا۔ ابوالسرایا کے پاس پیغام بھیجا کہ ہمارا علاقہ چھوڑ کر جدہ یا ہوچلے جاؤ۔ غالباً ابوالسرایا نے اس درخواست کو دلیل عجز قرار دیا مگر کہا بھیجا کہ میں نے جس حق سے اس مقام پر قبضہ حاصل کیا ہے اسکی شہادت تلوار سے سکتی ہے لیکن جب لڑائی کی نوبت آئی تو فیصلہ جنگ ابوالسرایا کے خلاف نام فوج غارت گئی اور وہ خود بھی زخمی ہو کر گھر کی طرف چلا۔ راہ میں بمقام جلو اگر قتار ہوا اور قتل کر دیا گیا۔ یہ فتح

میں جو کم و زیادیاں ہیں ان کے بیان کر کے لو ایک دفتر چاہیے زید نے (حضرت موسیٰ کاظم کے فرزند تھے) بصرہ میں ایک قیامت برپا کر رکھی تھی سیکڑوں خاندان تباہ کر دیئے عباسیوں کے ہزاروں امکانات جلائے حسین بن الحسن نے مکہ معظمہ کا وقفی خزانہ لوٹ لیا محمد بن جعفر صادق کی حکومت میں چند روز کیلئے عرب کے فرمانروا بن گئے تھے علوین اور آل فاطمہ کو وہ زور ہو گیا کہ لوگوں کے ننگ ناموس کا پاس اٹھا دیا گیا۔ براہیم بن موسیٰ ہین کے عامل تھے اور سفاکانہ قتل و غارت کی وجہ سے قصاص کہلاتے تھے مامون نے چاہا کہ قتل و آشتی سے ان لوگوں کو قابو میں لائے لیکن یہ کب رام ہو سکتے تھے لڑے اور شکست کھائی بعض گم قرار ہو کر مامون کے پاس حاضر کئے گئے مگر اس نے عظمت نسب کا پاس کیا اور چھوڑ دیا خاندان عباسیہ پر عموماً سادات کے قتل کا الزام لگایا جاتا ہے جو لوگ حجروں میں بیٹھ کر اعتراض کے لئے قلم اٹھاتے ہیں وہ معذور ہیں۔ لیکن جنھیں پوچھ کر ضرورت تو کیا اندازہ دان ہے۔ اس اعتراض کو مشکل سے تسلیم کر گیا۔ سادات اور علوین کو دو دن کیلئے زور ہو گیا تو ملک میں کیا قیامت برپا ہو گئی! عباسی خاندان ان کی جانب سے کبھی مطمئن نہیں رہ سکتا اور جو کچھ ان سے برتاؤ ہوا اسی ضرورت سے ہوا۔

ہرثمہ کا قتل اور بغداد کی بغاوت

سادات اور علوین کی بغاوتیں تو فرو ہو گئیں لیکن ملک میں جو عام ناراضی پھیلی ہوئی تھی وہ روز بروز زیادہ ہوتی جاتی تھی۔ عرب کا گروہ جو حکومت کا شریک غالب تھا خراسان کا دار الخلافہ ہونا گوارا نہیں کر سکتا تھا اس سے زیادہ یہ کہ وزارت اعظم اور گورنری کے معزز منصب پر فضل و حسن ممتاز تھے جو مجوسی نسل تھے۔ اہل عرب کو صاف نظر آ رہا تھا کہ تمام اسلامی دنیا اور خود عرب پارسوں کے ہاتھ میں ہے مامون اس وقت تک حکومت کی حیثیت سے گوبالکل محفل تھا سیاہ و سفید کا مالک فضل تھا اور اس نے دانستہ خراسان کو بغداد پر ترجیح دی تھی۔ کیونکہ ایک عجیبی الاصل کو عرب کے مجمع میں اپنا زور قائم رکھنا کچھ آسان کام نہ تھا ملک میں جو کچھ برہمی پھیلی تھی لیکن فضل نے مامون کو ان حالات کی خبر تک نہونے دی۔ مامون کے کانوں میں یہ صدا جہاں سے پہنچی تھی وہ فضل کی صدا تھی۔

افسران فوج میں ہرثمہ ایک نامور اور مشہور افسر تھا۔ سادات اور علوین کی پُر زور بغاوتوں کا جس نے خاتمہ کر دیا وہ بھی ہرثمہ تھا۔ خلافت عباسیہ پر اس کے اور بہت سے حقوق تھے جن کے اعتماد پر اس نے یہ جرأت کی کہ مامون کے پاس حاضر ہو کر فضل کی سازشوں کا طلسم توڑ دے۔ ابوالسرایا کی بغاوت سے فارغ ہو کر اس نے خراسان کا ارادہ کیا فضل نے یہ خبر سنی تو مامون کے متعدد فرمان اس کے نام بھجوائے کہ یہاں کچھ ضرورت نہیں شام و حجاز انتظام طلب ہیں۔ ادھر کا قصد کرو۔ مگر ہرثمہ نے جس کو اپنے حقوق خدمت پر ناز تھا ان حکام کا کچھ لحاظ نہ کیا اور سدا خراسان کو حلا۔ فضل نے مامون سے کہا یہ حضور نے دیکھا ہرثمہ کو احکام سلطان

درباریوں سے پوچھا کیا اصل ہے لوگوں نے کہا ہرثمہ گرجا آ رہا ہے، ہرثمہ دربار میں حاضر ہوا تو مامون نے نہایت ذلت سے نکلوا دیا اور حکم دیا کہ قید رکھا جائے۔ چند روز کے بعد اسکو فضل نے قتل کر دیا اور مامون سے کہہ دیا کہ اپنی موت سے مر گیا۔ ہرثمہ کے قتل کی خبر بغداد میں پہونچی تو ایک طلاطم مچ گیا۔ محلہ حرہ والوں نے پہلے ہی سے علم بغاوت بلند کیا تھا اور مامون کے عمال و حکام بظرف کر دیئے تھے۔ اس شورش انگیز خبر نے سارے شہر میں اور ایک نئی ہل چل ڈال دی۔ محمد بن ابی خالد ہرثمہ کا جانشین بنا اور تمام بغداد نے اسکی اطاعت قبول کی۔ جن جو مامون کی طرف سے بغداد کا گورنر تھا واسطہ میں مقیم تھا محمد بن ابی خالد اس کے مقابلہ کے لئے سلسلہ میں بغداد سے روانہ ہوا راہ میں حسن کی متعدد فوجیں مقابل ہوئیں اور شکست کھا گئیں محمد بن ابی خالد پہونچا۔ اور زبیر ابن المسیب کو جو حسن کا عامل تھا گرفتار کر کے پانچ ہجیر بغداد بھیج دیا مارون کے بیٹے نے مضافات نیل پر فتح حاصل کی۔ ان فتوحات کے بعد دونوں باپ بیٹے واسطہ کی طرف بڑھے حسن نے بھی ایک عظیم الشان فوج اُن کے مقابلہ کو روانہ کی ۲۳ ربیع الاول ۱۸۷ھ میں دونوں فوجیں صاف آرا ہوئیں ایک نہایت سخت جنگ کے بعد محمد بن ابی خالد نے شکست کھائی۔ میدان جنگ میں ثابت قدم رہ کر بہت سے کاری زخم کھائے اسلئے مجبوراً بغداد کی طرف الٹا پھرا۔ حسن برابر تعاقب کرتا آیا۔ محمد بن ابی خالد کے زخم شدت پکڑتے گئے۔ اور بالآخر بغداد پہونچ کر انتقال کیا۔ محمد کا فرزند عیسیٰ باپ کا جانشین بنا اور اہل بغداد کو لکھا کہ اگر میرا باپ نہیں تو میں اسکا نظم ابدل موجود ہوں۔ اگر خدا نے چاہا تو بغداد کو حسن کی حکومت سے آزاد کر دوں گا تمام بغداد نے نہایت خوشی سے اس کی حکومت تسلیم کی اگرچہ حسن کی قاہر فوجوں نے عیسیٰ اور اس کے بھائی ابو زبیل کو فاش شکستیں دیں لیکن یہ پرجوش صدر کہ ”مجموعی زادہ ہم پر حکومت نہیں کر سکتا پست نہ ہوئی۔“

حضرت علی رضا علیہ السلام کی پچھدی رمضان المبارک ۲۰۱ھ

یہاں یہ لکھا ہے برپا تھے مگر مامون اسی غفلت کی نیند پڑا سوتا تھا کہ اس کے کان پر جون نہ چلی ذوالریاستین تمام دربار پر اس طرح محیط ہو گیا تھا کہ اس کے خلاف کوئی خبر مامون تک نہیں پہونچ سکتی تھی۔ اب اس نے ایک نئے انتظام سے خاندان عباس کو اور بھی زیادہ برہم کر دیا۔ مامون کو بالطبع آل پیغمبر سے نہایت محبت تھی جسکا ثبوت اس سے زیادہ کیا ہو گا کہ تمام پُر زور بغاوتیں جو اس کے عہد میں ہوئیں اسی مقدس خاندان کی افسری میں ہوئیں۔ تاہم اس نے ہمیشہ درگزر کی اور قابو پانے پر بھی ان کی غفلت نسب کا لحاظ رکھا۔

اس زمانہ میں حضرت رضا امام شیعہ موجود تھے جن سے مامون دلی ارادت رکھتا تھا اور چونکہ زہد و تقدس کے علاوہ اُنکا فضل و کمال بھی خلافت کے شایان تھا۔ مامون نے ان کو ولعہد سلطنت کرنا چاہا اس سے پہلے ۲۰۱ھ میں اس نے خرامین بھیجے کہ تمام ممالک میں جبکہ رعبا سی خاندان کے لوگ ہیں آستانہ خلافت میں حاضر ہوں لے ابن دناہ عباسی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ ہرثمہ نے نہایت گستاخانہ طور پر مامون سے گفتگو شروع کی اور کہا آپ

کے خلف مامون میں پیسے ہوئے تھے۔ مامون کے بڑی عزت سے اہل استقبال کیا اور عباسی نسلیں پورے
 برس دن حریم خلافت کی جہان رہیں۔ اس اثنا میں مامون نے اپنے خاندان کے ہر ایک شخص کو تجربہ امتحان کی
 نگاہ سے دیکھا اور قیامی رائے قائم کر لی کہ اس بڑے گروہ میں ایک بھی ایسا نہیں جو خلافت کا بارگراں سنبھال
 لے۔ اب مسئلہ میں اُس نے ایک دربار جس میں تمام اعیان سلطنت و اراکین دربار موجود تھے منعقد کیا
 اور بک خطاب کر کے کہا کہ آج دنیا میں جس قدر آل عباس ہیں انکی لیاقت کا صحیح اندازہ کر چکا ہوں نہ اُن میں آل
 نبی میں آج کوئی ایسا شخص موجود ہے جو استحقاق خلافت میں حضرت علی رضا کے ساتھ ہمہ سہری کا دعویٰ کر سکے
 اسکے بعد اُس نے تمام حاضرین سے حضرت علی رضا کیلئے بیعت لی اور دربار کا لباس بجائے سیاہ کے سبز
 قرار دیا جو فرقہ سادات کا امتیازی لباس تھا فوجی وردی بدل دی گئی۔ تمام ملک میں احکام شاہی نافذ ہوئے
 کہ "امیر المومنین مامون کے بعد حضرت علی رضا تاج و تخت کے مالک ہیں اور انکا لقب الرضا من آل محمد
 حسن بن سہل کے نام بھی فرمان گیا کہ اُنکے لئے بیعت عام لیجائے اور عموما اہل فوج و بنی ہاشم سبز رنگ کے پھر پرے
 اور سبز کلاہ و قبائیں استعمال کریں اس انوکھے حکم نے بغداد میں ایک قیامت انگیز طبل ڈال دی اور
 مامون سے مخالفت کا پیمانہ بالکل لبریز ہو گیا۔ بعضوں نے بجز اُسکے حکم کی تعمیل کی مگر عام صدا یہی تھی
 کہ خلافت خاندان عباس کے رائے سے باہر نہیں جاسکتی :

ابراہیم بن المہدی کی تخت نشینی۔ حکم محرم الحرام ۲۰۲ھ ہجری

جس زمانہ میں حضرت علی رضا کی ولیعہدی کے احکام بغداد میں پہنچے عباسیوں نے اُسی وقت سے
 ایک نئے خلیفہ کی تجویز شروع کی ۲۵ ذی الحجہ روزہ شنبہ ۲۰۲ھ میں خاص آل عباس نے خفیہ طور پر ابراہیم بن المہدی
 کے ہاتھ پر جو مامون الرشید کے چچا تھے بیعت کی۔ پھر دو شخص مقرر کئے کہ جمعہ کے دن نماز سے پہلے ایک شخص
 بخطاب عام کہے کہ "مامون کے بعد ابراہیم کو ولیعہد خلافت قرار دینا چاہتے ہیں دوسرا برابر سے بولے کہ مامون
 تو معزول ہو چکا خلیفہ وقت ابراہیم ہے اور ولیعہد خلافت اسحق بن الہادی۔ غالباً اس طریقہ سے عباسیوں نے رضامندی
 عام کا اندازہ کرنا چاہا مگر ان کو خلاف توقع یہ معلوم ہوا کہ ملک مامون کے خلاف ہے تو ابراہیم کے ساتھ بھی لوگوں کو
 ہمدردی نہیں ہے۔ چنانچہ جب یہ دونوں شخص سکھائے ہوئے فقرے کہہ کر ٹھٹھکے تو لوگوں نے کچھ جواب دیا اور اسی
 برہمی ہوئی کہ لوگوں نے نماز بھی نہیں پڑھی اور مسجد سے چلے گئے۔ تاہم سندی و صلح کی کوشش نے ابراہیم کو منصب
 خلافت پر پہنچایا اور حکم محرم الحرام ۲۰۲ھ کو عموماً اہل بغداد نے بیعت خلافت کی۔ ابراہیم نے اپنا لقب "مبارک" اختیار کیا
 اس زمانہ میں قصر بن ہبیرہ پر حسن بن سہل کی طرف سے حمید بن الحمید مامور تھا مگر چہ چن کا دل سے طردار تھا مگر
 اُسکے ساتھ جتنے افسر تھے خصوصاً سعید و ابوالبط ابراہیم سے مل گئے۔ ان لوگوں نے ادھر تو حسن کے پاس خطوط

بن ہبیرہ پر قبضہ حاصل کیا۔ اور حمید کا اسباب و خزانہ جملہ نقد کی قسم سے سو توڑے۔ پھر غارت عام میں آیا۔ حمید نے یہ خبر سنی تو کوفہ واپس آیا۔ یہاں حضرت علی رضا علیہ السلام کے بھائی عباس شریف کہتے تھے۔ حمید نے انکو بلایا اور کہا کہ آپ اپنے بھائی کی طرف سے کوفہ کی حکومت اپنے ہاتھ میں لیں تو تمام کوفہ آپ کے ساتھ ہوگا اور میں توبان نزاری کے لئے حاضر ہوں گا۔ حمید نے لاکھ درہم بھی ان کی نذر کئے اس کے بعد وہ حسن کے پاس چلا گیا۔ کوفہ کے اکثر لوگوں نے حسن کا ساتھ دیا۔ مگر جن لوگوں کو شیعہ بن میں زیادہ غلو تھا انہوں نے حسن سے کہا کہ "حضرت علی رضا کی خلافت مستقل مان کر بیعت لیجاوے تو ہم بدل موجود ہیں۔ لیکن بیچ میں مامون کا واسطہ ہوگا تو ہم سے امید نہ رکھنی چاہیئے" چونکہ انکی یہ خواہش حسن نے منظور نہ کی یہ لوگ ناراض اُٹھے اور بالکل بے تعلقی ہو کر اپنے گھروں میں بیٹھ رہے۔

ابراہیم نے اپنے نئے دشمن عباس کے مقابلہ کیلئے سعید و ابوالبط کو متعین کیا جنہوں نے حال میں اپنی کارگزاری دکھائی تھی کہ ابراہیم کے نائب کو قصر بن ہبیرہ پر قبضہ دلادیا تھا یہ دونوں افسر قریہ شاہی میں پہنچے تو عباس نے اپنے چچ سے بھائی علی بن محمد کو ان کے مقابلہ کے لئے بھیجا دوسری حمادی الاول ۱۱۷ھ کو دونوں حریف معرکہ آرا ہوئے علی بن محمد نے ذرا دیر لڑ کر شکست کھائی۔ اب ابوالبط و سعید کوفہ پر حملہ آور ہوئے آل عباس جو یہاں موجود تھے وہ بھی ان کے ساتھ ہو گئے۔ نہایت سخت معرکہ ہوا۔ یہ لوگ حملہ کرتے ہوئے ابراہیم کی بجے پکارتے تھے اور نعرے مارتے تھے کہ مامون کی حکومت نہیں رہی، تمام دن لڑائی قائم رہی تاہم فتح و شکست کا کچھ فیصلہ نہ ہوا اور دوسرے دن کی نوبت آئی۔ چونکہ فریقین کا یہ حال تھا کہ جس شہر کے حصہ پر فتح پائی اگ لگا کر غارت کر دیا۔ روساء کوفہ سعید کے پاس حاضر ہوئے اور اس شرط پر ان طلب کی کہ عباس اپنے ساتھیوں کو لیکر کوفہ سے چلے جائیں۔ فریقین نے اس پر رضامندی ظاہر کی اور کوفہ دونوں دعوی داروں سے خالی ہو گیا۔ کیونکہ اس عہد کے بعد سعید بھی حیرہ کو واپس چلا گیا کوفہ و اطراف کوفہ میں ابراہیم کی حکومت مسلم ہو گئی۔ لیکن یہ نختیں خلافت کا قطعی فیصلہ کر نیوالی نہ تھیں کیونکہ ہنوز واسطہ میں حسن بن سہل ایک فوج گراں کے ساتھ موجود تھا۔ ابراہیم نے اس بڑی مہم کیلئے عیسیٰ کو انتخاب کیا۔ ابن عائشہ ہاشمی و نعیم بن خازم کو بھی حکم ہوا کہ عیسیٰ کے ہمراہ جائیں۔ راہ میں سعید و ابوالبط بھی جو کوفہ کی فتح سے آتے تھے ساتھ ہوئے غرض بیشمار لشکر واسطہ کے قریب نام صباوہ میں صف آرا ہوا حسن بن سہل قلعہ بند ہوا عیسیٰ چند بار حملے کی غرض سے حسن کے لشکر گاہ کی طرف گیا مگر اس نے بالکل خاموشی اختیار کی تھی اور حکم دیدیا تھا کہ لشکر کا کوئی شخص قلعہ سے باہر نہ جائے۔ غالباً اس مدت میں اس نے عیسیٰ کی قوت کا اندازہ کیا بالآخر کرب کو فوج اس کے حکم سے عیسیٰ پر حملہ آور ہوئی۔ صبح سے دو پہر تک قیامت انگیز معرکہ رہا عیسیٰ نے شکست کھائی اور طرنا یا پہنچ کر دم لیا۔

مامون کا عراق روانہ ہونا اور زوالہ پاشین کا قتل ۱۱۷ھ

مامون جس تاریخ سے تخت نشین ہوا تھا۔ اب اس دن بھی خونریزیوں سے خالی نہ گیا۔ تاہم اس کو بالکل نہ معلوم ہو سکا

کو امن نصیب نہیں ہوا۔ رات دن خونریز لڑائیاں قائم ہیں اور اہل بغداد نے ابراہیم کو غلیف قرار دیا ہے۔
 یہ بالکل ایک نئی اور غیر مانوس صدا تھی۔ مامون دفعۃً چونک پڑا اور جیسا کہ ذوالریاستین نے اسکو یقین کرا دیا تھا
 اُس نے تعجب اور انکار کے ساتھ کہا کہ نہیں ابراہیم غلیف نہیں ہے۔ بلکہ لوگوں نے انتظاناً اس کو نائب ریاست
 بننا رکھا ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ”ذوالریاستین نے ملک کے اصلی واقعات آپکی نظر سے چھپا دیئے اور اب
 جو کچھ آپ کہتے ہیں اُسی کی زبان سے کہتے ہیں۔ ابراہیم جبکہ آپ نائب ریاست سمجھے رہے ہیں حسن بن سہل سے
 لڑ رہا ہے اور آل عباس میں عموماً ذوالریاستین کی وزارت اور میری و سعیدی پر نہایت مخالفتانہ جوش بھیل ہوا ہے
 (مامون) دربار میں کوئی اور شخص بھی ان حالات سے واقف ہے

(علی رضا علیہ السلام) ہاں ”یہ بھی بن معاذ۔ عبد العزیز بن عمران اور بہت سے افسر“
 مامون نے ان لوگوں کو بلا کر پوچھا کہ جو کچھ علی رضا علیہ السلام فرماتے ہیں تم اسکی نسبت کیا جانتے ہو۔ ذوالریاستین
 کے در سے کسی کو شہادت دینے کی جرأت نہیں ہوتی تھی مگر جب مامون نے خود ذمہ داری کی کہ ذوالریاستین
 ان کو کچھ ضرر نہ پہونچا سکے گا اور اس مضمون کی ایک دستاویز بھی اپنے ہاتھ سے لکھ دی تو لوگوں نے پوست گندہ
 حالات بیان کر دیئے اور کہا کہ ہر شے انھیں باتوں کے غرض کر نیچکے لئے حضور میں حاضر ہوا تھا مگر ذوالریاستین نے
 ایسے جان نثار کو حضور کی نگاہ میں دشمن بنا دیا۔ اور اس کی تمام امیدیں خاک میں ملا دیں۔ ان لوگوں نے مامون کو
 یہ بھی بتا دیا کہ اگر جلد تلافی نہ کی گئی تو بنیاد خلافت متزلزل ہونے میں کچھ باقی نہیں رہا ہے۔ چونکہ ان لوگوں نے
 اپنی شہادت میں یہ بھی رائے دی تھی کہ حضور کا دار الخلافہ میں تشریف رکھنا ان سب مشکلوں کو حل کر دیگا۔
 مامون نے بغداد کا قصد کیا۔ ذوالریاستین کو اس ارادے کی اطلاع ہوئی تو اس نے باسانی معلوم کر لیا کہ
 مامون کے کان میں کوئی نئی صدا پڑی ہے اس نے تمام افسروں کے نام بھی تھقیق کر لئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے
 سوا دجن پر اس کا قابو نہیں چل سکتا تھا یا پاس ادب مانع تھا، باقی ہر ایک کو مختلف قسم کی اذیتیں پہونچائیں۔ کسی کو
 کوڑے پٹوائے کسی کی ڈاڑھی اکھڑوائی۔ اس پر بھی مامون ذوالریاستین سے کچھ باز پرس نہ کر سکا اور جب
 حضرت رضی اللہ عنہ نے اس کا تذکرہ کیا تو مامون نے نرمی سے جواب دیا کہ میں غافل نہیں ہوں مگر تیرے مناسبت کا
 لینا چاہتا ہوں۔ مامون جب سرخس پہونچا تو چن آدمیوں نے جن کا پیشوا غالب مسعودی تھا حام میں پہونچکر
 جمعرات کے دن ۲ شعبان ۲۰۲ھ کو ذوالریاستین کو قتل کر دیا۔ یہ عجیب بات ہے جو لوگ ذوالریاستین کے قتل
 میں شریک تھے سب مختلف اور دور دور ملکوں کے رہنے والے تھے یعنی قسطنطنیہ، روم، کافر، دیلم کا موفوق صقلیہ کا
 مامون نے اشتہار دیا کہ جو شخص قاتلوں کو گرفتار کر کے لائے اسکو دس ہزار اشرفیاں انعام میں ملیں گی۔
 عباس بن الہثیم نے یہ انعام حاصل کیا۔ جب یہ لوگ مامون کے پاس حاضر کئے گئے اور پوچھا گیا کہ کس کے ایما
 سے تم نے ایسا کرتے ہو تو مامون کا نام لیا اور اس پر باطل جرم کی پاداش میں مامون کے حکم سے قتل

سہاوت دے رہے تھے۔ روایا میں اس کا مسل یا کون سے ایسا ہے۔ وہاں سے اس نے بھجوائے اور نامہ تعزیت میں بہت کچھ
 رنج و غم ظاہر اور لکھا کہ تم اپنے بھائی کی جگہ منصب وزارت پر مقرر کئے گئے۔ ذوالریاستین کی ماں کے پاس برسم
 تعزیت گیا اور تسلی دیکر کہا کہ آپ صبر کریں بچائے ذوالریاستین کے میں آپکا مطیع فرزند موجود ہوں۔ ان موثر
 فقروں نے اُس کو اور بھی بیتاب کر دیا۔ اور رو کر کہا کہ ایسے بیٹے کا کیوں غم نہ کروں جس نے میرے لئے تم سا فرزند
 چھوڑا، ذوالریاستین کے قتل کے تھوڑے دن بعد اُس کے باپ سہل نے بھی وفات پائی۔ اسی زمانہ میں مامون نے
 حسن بن سہل کی بیٹی سے شادی کی ان کا رروائیوں سے گو مامون کی گردن ذوالریاستین کے خون سے ہلکی نہ
 ہوئی تھی تاہم عام خلقت کی نگاہ بہت کچھ بدل گئی اور کم سے کم اتنی بات ضرور ثابت ہو گئی کہ اگر ایسا ہوا بھی تو وہ
 ایک ذاتی اور ناگزیر معاملہ تھا۔ ورنہ ذوالریاستین کے عام احسانات کو اُس نے فراموش نہیں کیا ہر اور اُس کے
 خاندان کے ساتھ اب بھی اس کو وہی ہمدردی ہے جو پہلے تھی۔ ذوالریاستین کی موت نے یوں تو اُس کے
 تمام خاندان کو نہایت صدمہ پہونچایا مگر اس کے بھائی حسن نے اس واقعہ کے بعد ایک دن بھی رونے پینے
 سے نجات نہ پائی اور بالآخر اسی صدمہ نے اُس کو مختل الحواس کر دیا۔ ۳۳۳ھ میں اس کے ہوش بالکل درست نہیں
 رہے تو احتیاط کیلئے پاؤں میں بڑیاں ڈال دی گئیں۔ مامون نے اس کی جگہ احمد بن ابی خالد کو ذریعہ غلام مقرر کیا
 یاد رکھنا چاہئے کہ مامون کی مستقل خلافت کا زمانہ دراصل فضل کے قتل ہونیکے بعد سے شروع ہوتا ہے۔

حضرت علی رضا علیہ السلام کی وفات آخر صفر ۲۰۱ھ

اس سفر میں حضرت علی رضا علیہ السلام بھی مامون کے ساتھ تھے طوس پہونچ کر دفعۃً انتقال فرمایا کہتے ہیں کہ انگور میں
 زہر دیا گیا۔ ہارون الرشید کی قبر بھی یہیں ہے۔ مامون نے اسی وجہ سے یہاں قیام کیا تھا حضرت علی رضا نے
 وفات پائی تو مامون نے حکم دیا کہ ہارون الرشید کی قبر اُکھڑا کر حضرت علی رضا بھی اسی میں دفن کئے جائیں۔
 جس سے مقصود یہ تھا کہ ہارون الرشید بھی حضرت علی رضا کی برکت سے مستفید ہو۔ مامون کو حضرت علی رضا
 کی وفات کا نہایت صدمہ ہوا وہ جنازہ کے ساتھ ننگے سر گیا اور رو کر کہتا تھا اے ابوالحسن! تیرے بعد میں
 کہاں جاؤں۔ تین دن تک قبر پر حجاور رہا اور صرف ایک روٹی اور نمک روزانہ اس کی خوراک ہی لے
 اس پر عربی شاعر نے جو المہبت کا مدح اور خلفائے بنی عباس کا نہایت دشمن تھا ایک ظرافت آمیز ہجو لکھی۔
 جس کا ایک شعر یہ ہے۔

ما ینفع الرحمن من قرب الذی ولا
 علی الد کی بقرب الرحمن من ضر
 (یعنی) ناپاک آدمی کو پاک کے قرب سے کچھ فائدہ نہیں پہونچتا۔ اور نہ پاک کا اس کے قرب سے کچھ نقصان ہوتا ہے۔
 ۱۰ ابن واضح عباسی نے یہ واقعہ خود اُس شخص سے روایت کیا جو حضرت علی رضا کی تجہیز و تکفین میں شریک تھا۔

کی تاریخی تصنیفات نہیں ملیں کہ ہم اس بحث کو دونوں فریق کی روایتوں کے لحاظ سے فیصلہ کر سکتے تمام وہ بڑی بڑی تصنیفیں جنکو دنیا نے اسلامی تاریخ کا لقب دیا ہے۔ سنیوں کی ہی تصنیفیں ہیں اور بظاہر انہیں مذہبی حیثیت کا خاص لحاظ نہیں رکھا گیا ہے۔ تاریخی واقعات کی نسبت ہم کو انھیں کی طرف رجوع کرنا پڑیگا۔ چنانچہ ہمکو معلوم ہے ایک مورخ نے بھی مامون پر الزام لگانے کی جرأت نہیں کی ہے۔ بلکہ علامہ ابن اثیر نے صاف لفظوں میں اس غلط خیال پر استعجاب ظاہر کیا ہے۔ مامون الرشید کے زمانہ سے نہایت قریب تر تاریخ جو ترج دستیاب ہو سکتی ہے۔ ابن واضح عباسی کی تاریخ ہے یہ مصنف مامون کے زمانہ کے واقعات ان لوگوں کی زبانی روایت کرتا ہے جو خود مامون کے عہد میں موجود تھے ہم اس کی تاریخ میں شیعہ پن کا اثر بھی پاتے ہیں تاہم اس نے مامون کے بجائے یہ بدگمانی علی بن ہشام کی نسبت کی ہے تاریخی اصول تحقیق سے اگر ہم کام لیں تو بھی یہی ماننا پڑیگا۔ مامون نے حضرت علی رضا کو ولیعہد خلافت مقرر کیا تو اس سے اسکو کوئی سازش مقصود نہ تھی۔ حضرت علی رضا کوئی ملکی شخص نہ تھے اور نہ ان سے حکومت عہدہ کو خطرہ کا احتمال تھا۔ جیسا کہ شیعوں کا دعویٰ ہے۔ مامون کو اہل بیت کے ساتھ جو دلی فلوں تھا اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ حضرت علی رضا کے بعد مامون کا طرز عمل سادات کے ساتھ کیا رہا اس خاص حیثیت سے مامون کے ان تمام حالات اور واقعات کو ترتیب دو جو حضرت علی رضا کی وفات سے پہلے اور پیچھے پیش آئے یہ مرتب اور نتیجہ خیز سلسلہ خود بنادے گا کہ مامون پر یہ غلط اتہام ہے بے شبہ مامون کے خاندان والے حضرت علی رضا کی ولیعہدی سے ناراض تھے انھیں میں سے کسی نے یہ بیہودہ حرکت کی ہوگی حضرت علی رضا ائمہ اثنا عشر میں ہیں اور حضرت موسیٰ کاظم کے خائف الرشید ہیں۔ مدینہ منورہ میں مشعلہ میں جمعہ کے دن پیدا ہوئے بڑے عالم اور انقیائے روزگار میں سے تھے۔ مامون کیلئے طب میں ایک رسالہ تصنیف کیا تھا۔ ابونواس عرب کے مشہور شاعر سے لوگوں نے کہا کہ تو نے ہر مضمون کے شعر لکھے اور حضرت علی رضا جو فخر روزگار ہیں انکی شان میں دو شعر بھی نہ لکھے اس نے جواب دیا کہ انکا پایہ کمال میری مدح سے بہت اونچا ہے چونکہ ذوالریاستین اور حضرت علی رضا کی وفات نے اہل بغداد کی کل شکایتوں کا فیصلہ کر دیا مامون نے بغداد کے لوگوں کو ایک خط لکھا کہ اب کیا چیز ہے جس کی تم شکایت کر سکتے ہو یا مگر مامون کو خلافت تو حق اپنی تحریر کا نہایت سخت جواب ملا۔

ابراہیم کی معزولی مسئلہ بحری

مامون جس زمانہ میں بغداد کو روانہ ہوا تھا تو ابراہیم مدائن میں موجود تھا اور علی بن محمد و مطلب بن عبد اللہ افسران فوج اس کے ساتھ تھے یہ لوگ اس وقت تک اگرچہ بدابہتہ ثابت قدم رہے مگر غالباً اس بات کا سبب کو یقین

و سید کو بی گناہ بعد از چپے او۔ ابراہیم کو یہ حالات معلوم ہوئے تو اس نے اپنے دوستوں کو مدد کے لئے روانہ کیا۔ افسر نے اس سے کہا کہ تم لوگوں کو روکنا
 پہونچا اور جن لوگوں نے مامون کیلئے بیعت کی انکو طلب کیا جنہیں سے منصور و خرمیہ حاضر ہو گئے اور انکا قصور معاف
 کر دیا گیا لیکن مطلب کو اسی کے خاندان نے روکا کہ وہ اپنی بات پر قائم رہنا چاہیے۔ ابراہیم نے اذن عام دیدیا کہ صفر
 کو غلب کا گھر بار لوٹ لیا جاوے۔ حمید و علی بن ہشام ابراہیم کی خلافت مدائن پر قابض ہو گئے۔ ابراہیم کا نہایت
 نامور افسر عیسیٰ بن محمد بھی سن بن سہل سے مل گیا۔ سوال مسئلہ میں باب لکھ پر اس نے یہ اعلان دیدیا کہ میں اس
 معاملہ میں دونوں فریق سے الگ رہونگا اور حمید نے بھی اس بات کو منظور کر لیا ہے۔ ابراہیم نے اس کی طلب کے
 لئے متعدد مقاصد بھیجے بڑے ہزار سے آیا تو ابراہیم نے عتاب ظاہر کیا اس نے معذرت کی۔ ابراہیم نے
 غیظ میں آکر اسکو قید خانہ بھیج دیا اور اس کے چند افسر و اعزہ کو بھی سزا دی عیسیٰ ایک نہایت معزز رتبہ کا آدمی
 تھا اور بہت سے نامور افسر اس کے ساتھ تھے اس کے قید ہونے نے سب کو برہم کر دیا۔ بالخصوص عباس
 بن عیسیٰ کا خلیفہ خاص تھا۔ اس نے اپنی پُر جوش تقریروں سے تمام بغداد کو ابراہیم کا مخالف بنا دیا جسرو کو کچ
 وغیرہ برابر ابراہیم کے جو عامل تھے سب نکال دیئے گئے اور لوگوں نے حمید کو خط لکھا کہ آپ یہاں کا قصد کیجئے کہ ہم
 بغداد آپ کے حوالہ کردیں۔ حمید نہر صرصر پہونچ کر ٹھہرا عباس اور تمام افسران فوج اس کے استقبال کو گئے
 یہ قرار پایا کہ جمعہ کے دن مقام یاسر میں مامون کا خطبہ پڑھا جاوے اور ابراہیم معزول کر دیا جائے۔ حمید نے اہل فوج
 کو پچاس پچاس روپیہ دینے کا وعدہ بھی کیا۔ تاریخ معینہ پر حمید یاسر میں داخل ہوا مگر انعام کی تعداد میں اسنے
 اختلاف پیدا ہوا کہ اہل فوج نے پچاس کے عدد کو نحوس بتایا کیونکہ علی بن ہشام نے بھی یہی تعداد مقرر کی تھی اور
 بالآخر فساد کی باعث ہوئی۔ اہل فوج نے کہا کہ اسوقت ہم کو چالیس لائے جاویں تاکہ پچاس کے نحوس عدد سے یہ
 تعداد مختلف رہے عیسیٰ نے فیاضی سے پچاس کے عدد کو بڑھا کر ساٹھ کر دیا جس کے ساتھ نحوست کا خبر بھی رفع
 ہو گیا۔ ابراہیم نے اس مشکل وقت میں عیسیٰ کو قید سے رہائی دیکر حکم دیا کہ حمید کے مقابلے پر جاوے عیسیٰ نے ایک سادہ
 حملہ کیا اور وسط فوج میں ٹھس گیا۔ جس سے ظاہر میں یہ دکھانا مقصود تھا کہ ابراہیم کی وفاداری میں اس نے جان تک
 کی بھی پروا نہ کی۔ لیکن فوج نے اس کی دلی خواہش کے موافق زندہ گرفتار کر لیا۔ ابراہیم نے باقی ماندہ فوج سے حمید کا
 مقابلہ کیا یہ اسکی اخیر کوشش تھی لیکن اب بھی وہ کامیاب نہ ہوا۔ اخیر ذیقعدہ ۲۰۲ھ میں جو معرکہ ہوا اس نے ابراہیم کی
 قسمت کا قطعی فیصلہ کر دیا۔ ذی الحجہ کی ۱۲ تاریخ بدھ کی رات ۲۰۲ھ ابراہیم کی تاریخ حکومت کا اخیر صفحہ تھا جس دن
 اس نے تبدیل لباس کیا اور کہیں غائب ہو گیا۔ ابراہیم کی خلافت نے کل ایک برس گیارہ مہینے بارہ دن کی عمر پائی :

مامون کا بغداد داخل ہونا صفر ۲۰۲ھ

مامون قریباً حبیب ۲۰۲ھ میں مرو سے روانہ ہوا اور صفر ۲۰۲ھ میں بغداد پہونچا اس کا یہ سفر ایک طرح پر ملک کا ایک
 دور تھا۔ جس میں اس نے حالات سے بہت کچھ واقفیت پیدا کی اور مختلف شہروں میں مناسب انتظامات کئے۔
 نہروان پہونچا تو بغداد کے تمام اعیانہ عمائد و افسران فوج بڑے خوش سے اس کے استقبال کے لئے نکلا۔

بغداد کو پہلا اور ۵ صفر ۲۳۷ھ کو بڑی شان و شوکت سے دارالخلافہ میں داخل ہوا جہاں ایک مدت سے ہزاروں نگاہیں اس کا انتظار کر رہی تھیں۔ مامون خود اور اس کے تمام افسر سبز لباس میں تھے اہل بغداد بھی مامون کے لحاظ سے سبز لباس پہنے دربار میں آئے مگر عام خواہش اس کے خلاف تھی لوگ آرزو مند تھے کہ انکی آنکھیں عباسیہ حکومت کو اصل لباس میں دیکھیں۔ چنانچہ جب مامون نے طاہر کو بلا کر اس کی کار گزار یونیکا صلیہ دینا چاہا اور کہا کہ جو مانگنا ہو مانگ یا تو اس نے یہی خواہش ظاہر کی کہ آل عباس کی یہ آرزو پوری کر دی جائے مامون نے یہ معقول درخواست منظور کی۔ اس نے خود دربار عام میں سیاہ لباس منگو کر پہنا اور طاہر ذوالیمینینؓ تمام افسران فوج کو سیاہ رنگ کے خلعت مرحمت کئے ۲۳ صفر ۲۳۷ھ کو اہل بغداد سیاہ لباس میں تھے اور اس دن گویا یہ عملی اعلان عام دیدیا گیا کہ اب تمام اسلامی دنیا میں آل عباس کی حکومت ہے۔

طاہر کا خراسان کی حکومت پر مقرر ہونا مسئلہ بحری

اس سال ایک عجیب تقریب کا ہر کو اپنے کارہائے نمایاں کا مناسب صلہ ملا یعنی وہ کل مشرقی حکومت جسکی دارالخلافہ بغداد سے شروع ہو کر سندھ تک منتہی ہوتی ہے نائب السلطنت مقرر ہوا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک طاہر مامون کی بزم عیش میں حاضر ہوا مامون بادہ نوشی کے مزے لے رہا تھا بے تکلفی میں اس نے دو پیلے طاہر کو بھی مرحمت کئے اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی طاہر نے باادب عرض کیا کہ میرا منصب اس عزت کا مستحق نہیں ہے، مامون نے کہا یہ قیدیں دربار عام کیلئے مخصوص ہیں بے تکلفی کے جلسوں میں اس قسم کے قواعد کی پابندی ضروری نہیں، طاہر آداب بجالا کر بیٹھ گیا۔ مامون نے اس کی طرف نگاہ کی تو آنکھوں میں آنسو بھر آئے طاہر نے عرض کیا کہ اب کیا آرزو باقی رہی ہے جس کا حضور رنج کرتے ہیں، مامون نے کہا کچھ ایسی بات ہی جسکے پوشیدہ رکھنے میں تکلیف اور ظاہر کرنے میں ذلت ہے۔ طاہر اس وقت توجہ نہ کر رہا تھا کہ اس نے اپنے منہ سے کیا فرمایا تھا۔ مامون نے اس کو دو لاکھ درہم عطا کیے اور درخواست کی کہ اس دن کے واقعہ کا سبب دریافت کر دے۔ حسین نے موقع پا کر پوچھا مامون نے کہا اگر یہ بات آگے بڑھی تو تیرا سر اڑا دوں گا، سچ یہ ہے کہ جب طاہر میرے سامنے آتا ہے تو بھائی امین کا ذلت و بیکی سے مارا جانا یاد آتا ہے، میرے ہاتھ سے ضرور طاہر کو کسی دن ضرر پہونچے گا کا طاہر کو یہ بات معلوم ہوئی تو احمد بن خالد الاحول کے پاس گیا (حسن بن سہل کے بعد وزیر اعظم مقرر ہوا تھا) اور کہا کہ تم جانتے ہو کہ میں حسان موش نہیں ہوں اور میرے ساتھ بھلائی کرنی فائدے سے خالی نہیں۔ میں تم سے صرف اتنا چاہتا ہوں کہ مامون کی آنکھوں سے دور رہوں۔ احمد بن ابی خالد نے اس کا ذمہ لیا اور دوسرے دن صبح کے وقت مامون کے پاس حاضر ہوا۔ چونکہ چہرہ سے تردد اور پریشانی نمایاں تھی (مامون نے پوچھا) کیوں کیا کوئی نئی بات ہے (احمد حضور فرمایا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جس کا نام طاہر ہے اور اس کا حال یہ ہے کہ اس نے خراسان کی حکومت غسان

(مامون) مگر اس کے خیالات بوجہ عیانہ ہیں اور وہ نقص سمیعت پر آمادہ ہے (مگر) اس کا میں ذمہ وار ہوں
 (مامون) اچھا تم اپنی ذمہ داری پر نظر کرو ظاہر طلب ہوا اور سند حکومت کے ساتھ ایک کروڑ درہم بھی جو
 عموماً خراسان کے گورنر کو ملتے تھے عطا ہوئے۔ طاہر نے ایک مہینے میں ساز و سامان سفر درست کیا اور ۲۹
 ذیقعدہ ۲۸ھ کو خراسان روانہ ہوا۔ طاہر کا بیٹا اس کے بعد صاحب الشترطہ مقرر ہوا لیکن تھوڑے ہی دنوں
 میں اسکی ذاتی لیاقت نے مصر کی گورنری پر پہنچا دیا۔ تقرر کے وقت مامون نے اسکو اپنے سامنے بلایا اور
 کہا کہ یوں تو ہر شخص اپنی اولاد کی نسبت حسن ظن رکھتا ہے۔ لیکن طاہر نے جو کچھ تمہاری تعریف میں کہا اس سے
 کم کہا جسکے تم دراصل سختی ہو کا ظاہر ہے یہ مژدہ سنا تو بیٹے کو ایک نہایت مفصل خط لکھا جو آئین حکومت، انتظامات
 ملکی، رفاه رعایا کے متعلق ایک نہایت مدبرانہ دستور العمل تھا یہ خط اسقدر مقبول عام ہوا کہ تمام لوگوں نے اس کی
 نقلیں لیں۔ خود مامون نے اسکی باضابطہ نقلیں عموماً حکام سلطنت کے پاس بھیجائیں اور کہا کہ طاہر نے دنیا و دین
 و تدبیر ورائے سیاست اصلاح ملک و حفاظت سلطنت قیام خلافت کے متعلق کوئی بات اٹھا نہیں رکھی ۔

عبد الرحمن بن احمد کی بغاوت ۲۸ھ

انکی بغاوت نہ چنداں بیجا تھی نہ بہت پر زور تھی۔ لیکن وہ اس لئے زیادہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اس سے مامون
 کی تاریخ زندگی میں ایک نیا انقلاب شروع ہوتا ہے عین کے لوگ عمال کی بے اعتدالیوں سے باغی ہو گئے تھے ان کو
 ایک صاحب اثر شخص سمجھ کر خلیفہ قرار دیا۔ مامون نے دینار بن عبد اللہ کو مقابلے کیلئے بھیجا لیکن معاہدہ امن بھی لکھ کر
 دیدیا کہ اگر عبد الرحمن قبول کرے تو لڑائی کی کچھ ضرورت نہیں زمانہ حج میں دینار عین کو روانہ ہوا اور معاہدہ امن
 عبد الرحمن کے پاس بھیج دیا۔ عبد الرحمن نے خود دینار کے ہاتھ پر سمیعت کر لی اور بغداد چلا آیا۔ مامون سادات
 کی پیہم بغاوتوں سے تنگ آ گیا تھا۔ اب اس نے ۲۸ ذیقعدہ ۲۸ھ کو حکم دیا کہ عموماً آل علی اپنا امتیازی لباس
 چھوڑ کر سیاہ لباس اختیار کریں اور آج سے دربار میں آنے پاویں مامون کی اس خاندان سے بے انتہا لاگت محبت
 تھی۔ سیاست ملکی نے اسکو اس صورت سے بدل دیا جس کی تاریخ ۲۸ ذیقعدہ سے شروع ہوتی ہے ۔

ذوالیمینین طاہر کا وفات پانا۔ روز شنبہ جمادی الثانی ۲۸ھ مقام مرو

مامون نے اگرچہ احمد بن ابی خالد کی ذمہ داری پر طاہر کو خراسان ایسے بڑے صوبے کی حکومت دیدی تاہم اسکی
 طرف سے مطمئن نہ تھا۔ طاہر خراسان روانہ ہوتے ہوئے جب مامون سے رخصت ہونے گیا تو مامون نے ایک
 خاص غلام اسکے ساتھ کر دیا جسکی نسبت طاہر کو یہ یقین دلا یا کہ اسکی کارگزاریوں کا صلہ ہے مگر درپردہ غلام
 کو ہدایت کی تھی کہ اگر طاہر کے خیالات بغاوت کی طرف مائل دیکھے تو نہ ہر دیدے۔ خراسان پہنچ کر غالباً طاہر
 نے بغاوت کا ارادہ کیا مگر مورخین اسکا کوئی ثبوت بجز اسکے نہیں پیش کرتے کہ ایک جمعہ میں طاہر نے خطبہ میں

اور یقین پندہ مامون کو اس واقعہ کی عرضی لپی اسکو یہ یقین تھا کہ طاہر کو بھی ضرور اس حال کی خبر ہوگی اور وہ اسکو زندہ نہ چھوڑے گا۔ مامون نے عرضی پڑھی تو احمد بن ابی خالد کو بلا بھیجا اور کہا کہ اسی وقت خراسان روانہ ہو۔ احمد نے بڑے ہراس سے رات بھر کی مہاست لی تھوڑی دیر کے بعد دوسرا پرچہ پہنچا کہ طاہر نے دفعۃً انتقال کیا۔ احمد کا جانا ملتوی رہ گیا طاہر کو جمعہ کے دن بخارا چڑھا ہفتہ کی صبح کو لوگ عیادت کے لئے گئے تو دربان سے معلوم ہوا کہ آج خلاف معمول ابھی تک خواجگاہ میں ہے زیادہ دیر ہوئی تو لوگ اندر گئے طاہر سر سے پاؤں تک کپڑے میں لپٹا ہوا مردہ پڑا تھا بعضوں کا بیان ہے کہ پاؤں میں کچھ عارضہ پیدا ہوا جس سے وہ دفعۃً گر پڑا اور مر گیا۔

مامون نے طاہر کے بعد اس کے بیٹے کو خراسان کی حکومت دی دوسرے بیٹے عبدالسد کو بھی معزز عہدے دیئے طاہر کی تین پشتوں یعنی خود طاہر و عبدالسد بن طاہر و عبیدالسد بن عبدالسد نے دولت عباسیہ میں بڑا اقتدار حاصل کیا ہم کو اس میں کچھ شبہ نہیں کہ طاہر کو زہر دیا گیا اور خود مامون نے زہر دلوادیا۔ لیکن اگر مامون کی جگہ کوئی دوسرا بادشاہ ہوتا تو کیا کرتا۔ اگر اس نظیر کے لئے ہم دور نہ جائیں اور خود مامون کے نامور باپ مارون الرشید کی طرف نگاہ اٹھائیں تو کیا ثابت ہوگا اور ہم دیکھتے ہیں کہ اُس نے ایک خیالی الزام پر برائے کا وہ فیاض خاندان کی نظیر سے کل تاریخ اسلام خالی ہے۔ ایک لحظہ میں دنیا سے ناپید کر دیا۔ لیکن مامون نے جو کچھ کیا سیاست ملکی کے لحاظ سے اُس کا ضروری فرض تھا۔ تاہم اُس کے خاندان سے کچھ تعرض نہ کیا بلکہ اسکی اولاد کو اس تہ پر پہنچایا کہ کچھ زمانے کے بعد خراسان میں انکی مستقل حکومت قائم ہو گئی۔ مامون کے پاس جب طاہر کے مرنے کی خبر آئی تو اُس نے کہا کہ ”خدا کا شکر ہے جس نے طاہر کو مجھ سے پہلے بلایا“ اس بات سے بھی ظاہر ہے کہ طاہر کی بغاوت کا اُسکو کافی یقین ہو چکا تھا۔ اس کتاب کے دوسرے حصے میں معلوم ہوگا کہ مامون ملک کے ہر جزئی حالات سے کس قدر واقفیت رکھتا تھا۔ اور اس وجہ سے اسکی رائے ان معاملات میں نہایت وقعت کے قابل ہے۔

افریقہ اور منصور بن نصیر کی بغاوت ۲۰۸ھ

افریقہ کو ممالک اسلامیہ میں داخل ہوئے قریباً سو برس گزر چکے تھے مگر عہد فتح سے آج تک ہمیشہ خطرناک بغاوتیں برپا رہیں۔ یہاں کی آب و ہوا میں پہلے بھی اطاعت کا مادہ نہ تھا اور قبائل عرب کے ملجانے سے جو ایک مدت سے ان اطراف میں جا کر آباد ہوتے جاتے تھے۔ انکی سرکش اور پرخطر طبیعتیں اور تیز ہو گئی تھیں۔ یہاں کا جو خراج تھا وہ یہیں کے من و انتظام قائم رکھنے میں صرف ہوتا تھا بلکہ مصر کے خزانے سے ۵ لاکھ روپے سالانہ منگاتے پڑتے تھے ۱۸۳ھ ہجری میں مارون الرشید نے ابراہیم بن الاغلب کو افریقہ کا گورنر مقرر کیا تھا جس نے افریقہ سے چالیس ہزار دینار بطور خراج کے دینے منظور کئے تھے۔ ابراہیم نے نہایت نیک نامی کیا تھا حکومت کی اور پھر افریقہ کی گورنری اُس کے

۱۸۳ھ مصنف عیون والحدائق کامل ابن خلدون۔ ابوالفدا کسی نے لکھا کہ طاہر کو زہر دیا۔ مگر عربی مورخین کی عام عادت ہے کہ وہ واقعات کو بالکل سادہ لکھتے ہیں اور اس بات سے بچتے ہیں کہ صرف ابن خلدون ایک شخص ہے جس نے اس واقعہ کی پوری تفصیل لکھی ہے

تھانے۔ پھر میں یونس میں ایک تازہ بغاوت کی ابتدا ہوئی جس کا بانی منصور بن نصیر تھا زیادہ اللہ کے ایک خسر کو
جس کا نام محمد بن حمزہ تھا تین سو سوار دیکر بھیجا کہ دفعۃً یونس پہنچ کر اُسے گرفتار کر لائے۔ لیکن محمد کے پہنچنے سے پہلے
منصور کو خبر ہو گئی اور وہ طلبیدہ چلا گیا۔ محمد کو یونس میں بالکل ناکامی ہوئی اب اُس نے یہاں کے قاضی کو منصور
کے پاس بطور سفارت کے بھیجا۔ چالیس بڑے بڑے ثقات قاضی صاحب کے ساتھ گئے کہ وعظ و ہند کا افسون
پھونک کر منصور کو سحر کر لائیں۔ مگر منصور ان سادہ دل ملاؤں سے زیادہ چالاک تھا۔ اُس نے قاضی صاحب
سے کہا کہ میں تو تم کو ارقدم ہوں آج کی رات آپ حاضر قبول فرمائیں کل میں آپ کے ہمراہ چلوں گا منصور نے
محمد کو بھی دعوت کے کھانے اور فواکہ بھیجے اور لکھا کہ کل قاضی صاحب کے ساتھ شرف خدمت حاصل کروں گا
محمد اور اس کی مختصر فوج نے نہایت اطمینان کے ساتھ دعوت کے مزے اُڑائے اور خوب شرایں ہیں۔ ہتھوڑا نہیں
اترا تھا کہ طبل جنگ کی ہیسب آواز نے ان بدستیوں کو چونکا دیا۔ اُٹھے تو منصور ایک جمعیت کثیر کے ساتھ سر پر
موجود تھا محمد کی فوج نے بھی ہتھیار نبھالنا چاہا مگر اعضاء قابو میں نہ تھے تاہم ایک سخت معرکہ ہوا اور ساری رات
لڑائی رہی محمد کی فوج بالکل قتل ہو گئی صرف وہ لوگ بچ گئے جو دریا میں کود پڑے اور تیر کر اُس پار نکل گئے یونس
میں جو شاہی فوج تھی اُس نے بھی منصور کی خدمت میں حاضر ہو کر اطاعت ظاہر کی مگر اس اندیشہ سے کہ آئندہ
منصور اگر زیادہ اللہ سے مل گیا تو وہ کسی طرف کے ہونگے۔ یہ شرط پیش کی کہ آپ زیادہ اللہ کے کسی عزیز کو قتل کر دیجیے
اسمعیل کے قتل سے جو زیادہ اللہ کا رشتہ دار اور یونس کا عامل تھا۔ یہ خواہش پوری کر دیجیے یونس کے
اضلاع میں منصور کی قوت روز افزوں ترقی کر رہی تھی اور اس وجہ سے ضرور تھا کہ زیادہ اللہ بھی برابر کی طاقت سے
اس کا مقابلہ کرے اُس نے اپنے وزیر فاض غلیون کو اس مہم کیلئے انتخاب کیا مگر دسویں ربیع الاول کو جو معرکہ
ہوا اس میں غلیون نے شکست کھائی اور فوج جو ساتھ تھی باغیانہ افریقہ کے مختلف شہروں میں پھیل گئی۔ غلیون
کو شکست دیکر منصور کے حوصلے بلند ہو گئے۔ اُس نے خود زیادہ اللہ کی دار الحکومت قیروان کو محاصرہ میں دن
تک محاصرہ رہا اور بڑے بڑے معرکے ہوئے مگر اخیر لڑائی میں جو ۱۵ جمادی الثانی کو پیش آئی زیادہ اللہ اس
مرو سامان سے نکلا کہ منصور نے پہلے ہی ہمت ہار دی۔ مقابلہ ہوا لیکن نتیجہ جنگ ہی تھا جو منصور کے خیال میں تھا
چونکہ محاصرہ کے زمانہ میں قیروان والے منصور سے مل گئے تھے۔ زیادہ اللہ نے اب اُن سے انتقام لینا چاہا لیکن
علماء اور فہماج میں بڑے اور اس کو اس رائے سے باز رکھا تاہم عبرت کیلئے قیروان کی شہر پناہ بالکل برباد کر دی گئی۔
اگرچہ منصور خود شکست کھا کر قیروان سے چلا گیا مگر اُس کے سرداروں نے افریقہ کے اکثر اضلاع دبا لئے تھے۔
ان میں سے ایک شخص عامر بن نافع تھا۔ جس نے سبیہ پر قبضہ کر لیا تھا ۲۳ھ میں زیادہ اللہ نے محمد بن عبد اللہ اپنے
عزیز کو اُس کے مقابلہ پر بھیجا۔ ۲۰ محرم کو ایک سخت معرکہ ہوا۔ محمد نے شکست کھائی اور قیروان کو اٹھا واپس آیا۔ اس
اشنا میں منصور نے دوبارہ قوت حاصل کی اور چونکہ فوج جو منصور کے ساتھ تھی۔ اس کے اہل و عیال قیروان میں آئے
تھے۔ اُس نے نہ صرف قیروان کا محاصرہ کیا بلکہ اُس کے ارد گرد کے اضلاع بھی محاصرہ میں لے لئے۔

چلے جاؤ اس سعادت کے صلہ میں ہم تمہاری جان سے کچھ تعرض نہ کریں گے۔ چنانچہ اتفاقی واقعات نے اگر سعادت نہ
 کی ہوتی تو آل انقلب کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ مگر ۱۲۷۵ھ میں عام جو منصور کا دہننا لکھتا تھا خود منصور سے ناراض ہو گیا اور
 بالآخر اس کو قتل کر دیا۔ یہ محسن کش بھی کچھ زیادہ نہ پھلا دو ہی تین برس کے بعد قضا کی اور زیادہ الشتر کے لئے افریقہ کی
 حکومت بے فہل چھوڑ گیا۔ زیادہ الشتر کو ان واقعات نے بالکل مطمئن کر دیا اس نے کچھ بیجا نہیں کیا کہ اب لڑائی
 نے اپنے ہتھیار رکھ دیئے۔

نصر بن شیبث کا گرفتار ہونا ۱۲۷۹ھ

نصر حلب کے شمال میں کیوم کے علاقہ کا رہنے والا تھا اور امین الرشید کا نہایت جان نثار دوست تھا محاصرہ
 کے زمانہ میں تو امین کی کچھ مدد نہ کر سکا لیکن امین کے قتل کے بعد علانیہ بغاوت ظاہر کی اور چونکہ عرب کے بعض قبائل
 اور بہت سے خانہ بدوش بدو بھی اُس کے ساتھ ہو گئے۔ اس نے حلب رستمیا و میاط وغیرہ پر قبضہ کر لیا حسن
 بن سہل نے طاہر کو جو حال ہی میں بغداد کی فتح کا فخر حاصل کر چکا تھا اُس کے مقابلہ کیلئے بھیجا۔ ایک سخت جنگ
 کے بعد طاہر نے شکست کھائی اور رقبہ کو واپس گیا ۱۲۷۹ھ میں جزیرہ کے تمام اضلاع نصر کے قبضہ اقتدار میں
 آ گئے اور ۱۲۸۰ھ تک اسکی بغاوت شاہی قوت کے حریف مقابل ہی ۱۲۸۱ھ ہجری میں جب طاہر رقبہ سے چلا آیا
 تو اُس کا بیٹا عبداللہ اس جہم پر مامور ہوا۔ لیکن چار برس کی متواتر کوششوں نے بھی کوئی نتیجہ نہیں پیدا کیا۔
 ۱۲۸۲ھ ہجری میں مامون نے محمد عامری کو نصر کے پاس سفیر کر کے بھیجا نصر نے گواہی پر آمادگی ظاہر کی مگر شرطیں
 وہ پیش کیں جو مامون کے نزدیک بغاوت کی سرکشی سے کچھ کم نہ تھیں۔ پہلی شرط یہ تھی کہ میں دربار میں حاضر نہ ہوں گا۔
 مامون نے اس کے قبول کرنے سے بالکل انکار کیا۔ محمد عامری واپس گیا اور نصر سے کہا کہ مامون کو تمہاری حاضری ہی
 پر زیادہ اصرار ہے۔ نصر دفعہ جھلا اٹھا اور کہا کہ چند مہینہ کون (قوم زط) پر جس کا زور نہ چل سکا اُس کے آگے عرب کے
 ہزاروں جانناز کیونکر سر جھکا سکتے ہیں، لیکن نصر کا یہ غرور قائم نہ رہا۔ عبداللہ بن طاہر نے اس کو اتنا تنگ کیا کہ بلا
 کسی شرط کے ہتھیار رکھ دیئے۔

ابن عائشہ و مالک کا قتل اور ابراہیم کی گرفتاری ۱۲۸۳ھ ہجری

ابراہیم جس نے بغداد میں علم خلافت بلند کیا تھا۔ گو مدت سے روپوش ہو گیا تھا لیکن اس کے قدیم رفقا اب بھی اپنی
 کوششوں میں سرگرم تھے اور چاہتے تھے کہ ابراہیم کو دوبارہ تخت خلافت دلائیں۔ مامون کو اس سازش کی
 بہت جلد اطلاع ہو گئی اور صفر ۱۲۸۳ھ ہجری میں یہ سب گرفتار کر لئے گئے۔ ابن عائشہ و مالک اس جماعت کے سرگروہ تھے
 ان لوگوں نے ایک بڑی فہرست طیار کر کے مامون کی خدمت میں بھیجی کہ اور بہت لوگ اس کوشش میں ہمارے

ہیں۔ باغی قید خانے بھیج دیئے گئے مگر وہاں بھی پچکے نہ بیٹھے۔ ایک دن اندر سے چاروں طرف کے کواڑ بند کر دیئے اور چاہا کہ دیوار توڑ کر باہر نکل جائیں۔ مامون کو خبر ہوئی تو خود جیل خانہ پہنچ کر ابن عائشہ کے سوا سب کو قتل کر دیا۔ ابن عائشہ ہاشمی تھا۔ اس لئے یہ امتیاز رکھا گیا کہ بجائے قتل کے اُسکو سولی دی گئی۔ لیکن اس کے ساتھ یہ قاعدہ ٹوٹ گیا کہ اب تک کسی ہاشمی نے پھانسی پانے کی ذلت نہیں اٹھائی تھی۔

یہ واقعہ ابراہیم کی گرفتاری کا دیکھا ہوا تھا خود ابراہیم کی زبانی منقول ہے کہ مامون جب عراق پہنچا تو لاکھ درہم کے انعام پر اُس نے میری گرفتاری کا اشتہار دیا۔ میں نے خیال کیا کہ اب بغداد میں جان کی خیر نہیں گرمی کے دن تھے اور ٹھیک دوپہر تھی کہ میں گھر سے نکل کھڑا ہوا مگر یہ کون بتا سکتا تھا کہ کہاں جاؤں ایک گلی میں پہنچا۔ لیکن اسکی دوسری طرف راستہ نہ تھا اب نہ آگے بڑھ سکتا تھا نہ الٹا پھر سکتا تھا اسی اضطراب میں ایک مکان نظر پڑا جسکے دروازہ پر ایک حبشی غلام کھڑا تھا میں نے بڑھ کر اس سے التجا کی کہ درادیر کے لئے اپنے مکان میں جگہ دے سکتے ہو؟ اُس نے نہایت خوشی سے منظور کیا اور مجھ کو ایک کمرہ میں لیجا کر بٹھایا۔ جو عمدہ اور بیش بہا ساز و سامان سے مزین تھا۔ لیکن چونکہ خود باہر چلا گیا تھا اور کواڑ بند کرنا گیا۔ میری تازہ امید پھر یا اس کے بدل گئی کہ غلام میرے گرفتار کر لئے کو پولیس کے پاس گیا ہے میں اسی بیچ و تاب میں تھا کہ اُسی نے کواڑ کھولے اور ایک مزدور کے ساتھ مکان میں داخل ہوا میں نے سرت آمیز تعجب سے دیکھا کہ وہ گوشت، دجھی، کورے پیالے اور تمام ضروری چیزیں اپنے ساتھ لایا ہے اس نے یہ تمام سامان میرے سامنے حاضر کیا اور کھڑے ہو کر دست بستہ عرض کی کہ میں ذات کا حجام۔ میری جرأت نہیں کہ اپنے گھر کا کچا کھانا حضور کی دعوت میں حاضر کروں اس لئے بازار سے سب نئی چیزیں مول لایا ہوں۔ اب حضور جو پسند فرمائیں۔

میں نے خود کھانا تیار کیا اور خوب سیر ہو کر کھایا۔ پھر اُس نے مجھ سے پوچھ کر شراب حاضر کی اور کھڑے ہو کر کہا اگر اجازت ہو تو میں بھی ایک کنارے بیٹھ جاؤں اور حضور کی تفریح خاطر کے لئے دور ہی سے دور شراب میں شریک ہوں۔ میں نے اجازت دی شراب کا دور چلتا رہا۔ درادیر کے بعد وہ ایک نے اٹھالایا اور دست بستہ کہا کہ میرا یہ منصب نہیں کہ حضور سے گانے کے لئے عرض کروں لیکن حضور کا فیاض اخلاق خود میری آرزو کو پورا کر سکتا ہے میں نے تعجب سے پوچھا کہ تم نے کیونکر معام کیا کہ میں اس لطیف فن سے واقف ہوں اس نے کہا سبحان اللہ کیا حضور چھپائے چھپ سکتے ہیں۔ کیا حضور کا اسم مبارک ابراہیم نہیں ہے۔ کیا بغداد کے تخت نے حضور کے قدموں سے عزت نہیں حاصل کی۔ مامون الرشید نے کس کے لئے لاکھ درہم کا اشتہار دیا ہے یہ سنکر میں حیرت زدہ ہو گیا اور دل میں کہا کہ یہ غلام بھی خدا کی عجیب قدرتوں کا نمونہ ہے میں نے اسے فیاض میزبان کا رنجیدہ کرنا خلاف انسانیّت سمجھا اور نے کے ساتھ حسب حال کچھ اشعار گائے۔ غلام بدست ہو گیا مزے میں آکر خود بھی گانا شروع کیا اور اس درد سے گایا کہ درود دیوار بول اٹھے میں تمام خطرات کو یکلخت بھل

۱۵ ابراہیم صبح الاول سنہ ۲۰۱ ہجری میں گرفتار ہوا ۲۱ سنہ اس قصہ کو کس قید و اختلاف کے ساتھ خود یوسف کاتب نے جو ابراہیم کا خاص اندم تھا انکی ایک تصنیف میں جو صرف ابراہیم کے حالات میں لکھی ہے اس میں مذکور ہے کہ وہ اپنے دوست یوسف کے ساتھ

وہ ہم کو عیب لگاتی ہے کہ ہمارا شمار کم ہے
وانا لقوم مانزی القتل سببہ
عامر و سلول قتل ہو نیکو عیب سمجھتے ہیں

تعلت لھا ان الکرام قلیل
میں اُس سے کہا کہ بڑے لوگ کم ہی ہوتے ہیں
اذا ما سأتہ عامر و سلول
لیکن ہم ایسا نہیں سمجھتے

ان پُر اثر اشعاروں نے میرے ہوش و حواس بالکل کھو دیئے اور غفلت زدہ ہو کر سو گیا جاگا تو شام ہو چکی تھی
میں نے جیب سے ایک تھیلی نکالی اور غلام کو یہ کہہ کر دینا چاہا کہ خدا حافظ۔ سر دست یہ حقیر پیشکش قبول کرو۔ خدا نے
اگر وہ دن کیا کہ میری بد قسمتی اقبال مندی سے بدل گئی تو میں تمہارے احسانات کا کافی صلہ دے سکوں گا۔ غلام نے
نہایت رنجیدہ ہو کر کہا "افسوس غریب آدمی آپ لوگوں کی نگاہ میں نہایت حقیر مخلوق ہے مجھ کو حضور کی ذرہ نوازی
سے جو عزت ملی کیا میں اسکو درہم و دینار کی عوض بیچ سکتا ہوں خدا کی قسم یہ الفاظ دوبارہ سننے کی میں طاقت نہیں
رکھتا اور اگر آپ مکر فرمائیں گے تو میں اپنی حقیر زندگی کو قربان کر دوں گا" میں نے ندامت کے ساتھ اپنا بے موقع
عطیہ واپس لیا اور چاہا کہ غلام سے رخصت ہوں لیکن اس نے عاجزانہ لہجہ میں کہا کہ میرے آقا آپ یہاں زیادہ دن آرام
کے ساتھ رہ سکیں گے کچھ دنوں اور صبر کیجئے۔ یہ فتنہ فرو ہوئے تو حضور کو اختیار ہے یا میں چند روز اس کے مکان
پر مقیم رہا لیکن اس خیال سے کہ میرا میزبان میرے مصارف کی وجہ سے گرانبار ہوا جاتا ہے چپکے سے نکل کھڑا ہوا۔ اور
اختفاے حال کے لئے زنانہ لباس پہن لیا۔ تاہم راہ میں ایک فوجی سوار نے مجھے پہچان لیا اور چلا کر لپٹ گیا کہ لینا مامون
کا اشتہار می جانے نہ پائے" میں نے پوری قوت سے اس کو پرے دھکیل دیا وہ ایک گڑھے میں جا پڑا اور بازار
کے آدمی شور و غل سنکر ہر طرف سے دوڑ پڑے میں فرصت پا کر بھاگتا ہوا اس پار جا پہنچا اور ایک عورت سے جو اپنے
مکان کے دروازے پر کھڑی تھی درخواست کی کہ میری جان بچالے اُس نے نہایت خوشی سے میرا استقبال
کیا۔ لیکن بد قسمتی سے یہ نیک دل عورت اُسی سوار کی جو روٹکی جس نے میرا پردہ فاش کرنا چاہا تھا ذرا دیر کے بعد
وہ بیرحم سوار آپہنچا۔ مکان میں گھسنے کے ساتھ اسکی نگاہ چھپر پڑی اور بیوی کو الگ لہجا کر ساری داستان شنائی
تاہم اس فیاض عورت نے مجھ کو آکر تسکین دی کہ جب تک میں ہوں آپ کو کچھ ضرر نہ پہونچے گا۔ میں تین دن تک
اس کا مہمان رہا لیکن چونکہ شوہر کی جانب سے اُسکو اطمینان نہ تھا چوتھے دن مجھے کہا کہ افسوس میں آپکی حفاظت
کا ذمہ نہیں اٹھا سکتی "مجبوراً وہاں سے بھی نکلنا پڑا۔ اس خطر اب میں مجھ کو اپنی ایک کنیز خاص یاد آئی۔ میں
سیدھا اس کے مکان پر گیا مجھ کو دیکھ کر باہر نکل آئی اور روتی ہوئی آواز اور ریائی آنسوؤں سے میرا استقبال کیا
تھوڑی دیر تک غمخواری کی باتیں کرتی رہی پھر باہر چلی گئی میں نے بغیر کسی تردد کے خیال کیا کہ دھوت کے اہتمام
میں جاتی ہے لیکن کچھ عرصے کے بعد جو تھوہ وہ میرے لئے بازار سے لائی۔ وہ پولیس کے خونخوار سپاہی تھے۔ میں
اس وقت تک زنانہ لباس میں تھا اور اسی ہیئت میں گرفتار ہو کے مامون کے دربار میں حاضر کیا گیا۔ سامنے
بہو نچا تو دربار کے قاعدے کے موافق سلام کیا۔ مامون نے کہا خدا تیرا بڑا کرے میں نے کہا "امیر المؤمنین ذرا

د بی الیک عظیم

میرا گناہ بڑا ہے

فخذ بحقلہ اولاً

یا اپنا حق لے

ان لم اکن فی فعال

اگر میرے کام شریفانہ نہیں ہیں

میرے عاجز و فقیر اور پُریشانِ اشعار مامون کے دل پر قبضہ پاتے جاتے تھے محبت سے میری طرف نگاہ کی

میں نے اور چند شعر درونِ لہجہ میں پڑھے۔ اس کا دل بھر آیا اور ارکانِ دولت کی طرف مخاطب ہو کر کیا سائے

ہے "سب متفق اللفظ کہا و قتل" مگر احمد بن ابی خالد وزیرِ عظم نے عام رائے کے خلاف شفاعت کی اور کہا

تاریخ میں ایسی مثالیں بہت موجود ہیں کہ بغاوت کے جرم پر قتل کا حکم دیا گیا۔ لیکن اے امیر المؤمنین اگر تو بخشد

تو ہم تیری فیاضی کی نظیر پھلی تاریخوں میں بھی نہیں کھاسکیں گے، مامون نے سر جھکا لیا اور شعر پڑھا۔

قوی ہمد قتلوا امیم اخی

میرے بھائی امیم کو میری قوم نے قتل کیا

میں نے دفعہ پہرہ سے نقاب الٹ دی اور چلا اٹھا کہ "اللہ اکبر۔ خدا کی قسم امیر المؤمنین نے بخشد یا۔ مامون سجدہ میں گر

اور دیر تک سر سجدہ رہا۔ پھر مجھے مخاطب ہوا اور کہا کہ "چچا جان آپ جانتے ہیں کہ میں نے کیوں سجدہ کیا" میں

نے عرض کیا کہ "شاید میری اطاعت پر" مامون نے کہا "نہیں بلکہ اس بات پر کہ خدا نے غصہ کی توفیق دی"

مامون نے پھر میری ساری داستانِ سنی اور غلام۔ عورت۔ کنیز کو طلب کر کے غلام کو ہزار دینار سالانہ مقرر

کر دیا۔ عورت کو بھی انعام عطا کیا لیکن کنیز کو اپنی توقع کے خلاف خیر خواہی کا کچھ صلہ نہ ملا۔ بلکہ الٹی سزا پائی۔

مصر و اسکندریہ کی بغاوتیں ۱۱۷۰ھ ہجری

۱۱۷۰ھ میں عبید اللہ سری مصر کا عامل ہوا تھا۔ اگرچہ نہایت رعب و داب و جن انتظام کیساتھ حکومت کی مگر

امید سے زیادہ کامیابی نے خود سری کا خیال پیدا کر دیا طاہر کا نامور فرزند عبداللہ اس کے مقابلہ پر مامور ہوا۔ مصر

جب ایک منزل رہ گیا تو اس نے ایک سردار کو حقوڑی سی فوج دیکر آگے روانہ کیا کہ پڑاو کے لئے کوئی محفوظ مقام

معین کر رکھے۔ عبید اللہ سری نے یہ خبر پا کر دفعہ سردار پر چھاپا مارا لیکن اس نے نہایت استقلال سے مقابلہ

کیا اور ایک قاصد دوڑا دیا کہ عبداللہ کو جا کر خبر کر دے۔ عبداللہ عین وقت پر پہونچا۔ عبید اللہ ایسا نادان تھا

ابن واضح کا تب عباسی کی تاریخ میں اس فقرہ کو کسی قدر تغیر کے ساتھ مامون ہی کی طرف منسوب کیا ہے اور لکھا ہے کہ

کسی شخص نے ابراہیم کی شفاعت نہیں کی تھی دیکھو شمار الاوراق برہاشیہ مستطوف صفحہ ۳۷ اکامل ابن الاثیر آغانی ابن خلدون

سہرہ کا شہر تھا۔ پھر وہیں لڑنے کے پاس تھے کہ عبید اللہ نے انجام کار خور کر کے سپرد الدی اور عبید اللہ کی خدمت میں ایک گرانہا تحفہ جس کو رشوت کہنا زیادہ بجا ہے ارسال کیا۔ یہ بیش قیمت تحفہ جس میں ہزاروں لوہے غلام اور ہر ایک کے ہاتھ میں ہزار ہزار شرفیاں تھیں گو قصد آرات کے وقت بھیجا گیا لیکن عبداللہ نے صاف انکار کیا اور لکھ بھیجا کہ اگر میں دن کو تیرا ہر یہ قبول کر سکتا تو رات کو بھی مجھ کو انکار نہ ہوتا خط کے اخیر میں قرآن مجید کی یہ پر عیب آیتیں لکھیں: "ارجع الیہم فلناتینہم" "یجئوہ لا قبل لہم بہا۔"

ترجمہ تو ان کی طرف واپس جا میں ایک ایسا شکر لیکر انہیں آتا ہوں جبکہ وہ لوگ سامنا نہیں کر سکتے، اس غضبناک خط نے تلوار سے بڑھکر کام دیا۔ عبید اللہ نے مجبور ہو کر امان طلب کی یہ مصرعے تو طمینان ہوا مگر منور اسکندر یہ کامر حلہ باقی تھا۔ عبید اللہ کے زمانہ بغاوت میں اسپین سے دولت بنی امیہ کی ایک فوج آئی اور اسکندر یہ پر قابض ہو گئی۔ لیکن عبید اللہ کی آمد آمد نے اس کے حواس کھو دیے اور امن کی طالب ہو کر اسکندر یہ سے نکل گئی۔ اب یہ ممالک فتنہ و فساد سے یک نخت پاک ہو گئے اور ہر طرف امن و امان ہو گیا۔

زریق کی بغاوت و رسیدن انس کا مقتول ہونا ۳۱ھ

زریق عربی النسل تھا اور ۳۱ھ میں آرمینیا اور آذربائیجان کا گورنر مقرر ہوا تھا لیکن باغی ہو گیا اور اپنی حکومت کے کل علاقے دہائے سید بن انس جو موصل کا فٹنٹ تھا چند بار اس سے معرکہ آرا ہوا مگر فتح نہ حاصل کر سکا ۳۱ھ میں زریق نے ایک فوج کثیر تیار کی جو کم و بیش چالیس ہزار تھی ایک بہادر شخص مدت سے زریق کے پاس نوکر تھا اور لاکھ درہم سالانہ فقط اس بات کے پاتا تھا کہ اُس نے سید کے قتل کا بیڑا اٹھایا تھا قسم کھاتی تھی کہ جب سید کو دیکھ پائیگا تنہا اُسکے قتل کی حمت حاصل کرے گا اب زریق نے جو یہ فوج گراں سید کے مقابلہ کو بھیجی تو یہ بہادر شخص بھی ساتھ گیا۔ سید لڑائیوں میں ہمیشہ تنہا حملہ آور ہوتا تھا۔ اس حرمین حریف کی فوج کو چالیس ہزار سے کم نہ تھی مگر اُس نے اپنا طریقہ چھوڑنا پسند نہ کیا اور تنہا اتنے بڑے لشکر پر حملہ آور ہوا۔ زریق کی فوج سے وہی بہادر شخص نکلا۔ ہر ایک نے شجاعت کے جوہر دکھلائے اور دونوں کے ایک ساتھ قتل ہونے نے یہ ثابت کر دیا کہ دونوں برابر کے حریف تھے مامون نے محمد بن حمید طوسی کو موصل کی حکومت عطا کی۔ محمد ۳۱ھ میں موصل پہنچا اور فوج شاہی کے علاوہ وہ عرب کے بہت سے قبائل ساتھ لئے جو ایک مدت سے موصل میں آکر آباد ہو گئے تھے۔ سید بن انس کا فرزند محمد بھی جو بڑوں سے باپ کے خون کا عوض لینے کے لئے بقیہ رہا تھا۔ اُس فوج کے ہمراہ گیا۔ زریق محمد کی آمد سنکر خود مقابلہ کے لئے بڑھا اور مقام زاب پر دونوں فوجیں صف آرا ہوئیں ایک سخت جنگ کے بعد زریق امن طلب کرنے پر مجبور ہوا۔ مامون نے اس فتح نمایاں کے صلہ میں زریق کا تمام مال و اسباب محمد کو عنایت کیا مگر اُس نے زریق کی اولاد کو بلا کر سب واپس دیدیا اور کہا کہ میں اپنی طرف سے تم کو دیتا ہوں۔ محمد نے آذربائیجان بھیج کر ان تمام باغیوں کو بھی گرفتار کیا جو زریق کے نائب بن کر ان اضلاع پر قابض تھے۔

جاویدان ایک نجوسی تھا جو ایک نئے مذہب کا بانی ہوا۔ اور نہایت شہرت حاصل کی اُس کے مرنے پر بابک نام ایک شخص نے دعویٰ کیا کہ مجاویدان کی روح میرے جسم میں آگئی ہے، اس لئے ہجری میں اُس نے بڑی فتوحات حاصل کر لی اور اسلامی سلطنت کے زوال کے درپے ہوا۔ ۱۲۱۱ء میں عینی (گورنر آذربائیجان و آرمینیا) اُس کے مقابلے پر مامور ہوا۔ مگر شکست کھائی ۱۲۱۶ء ہجری میں احمد بن کافی نے حملہ کیا۔ مگر بابک کی فوج نے زندہ کر قرار کر لیا۔ ۱۲۱۸ء میں محمد بن نے زریق کی پُر زور بغاوت کا خاتمہ کر دیا تھا۔ بڑے سارو سامان سے روہنہ ہوا۔ اور بڑے بڑے میدان اور دشوار گزار گھاٹیاں طے کرتا ہوا بابک کی مستقر حکومت تک پہنچ گیا۔ اشتادہ کے آگے پہاڑوں کا ایک بڑا وسیع سلسلہ ہے بابک نے یہیں ایک محفوظ اور بلند موقع پر اپنا ہیڈ کوارٹر قائم کیا تھا محمد نے بڑی ترتیب فوج کو اوپر چڑھایا قلب فوج پر ابو سعید اور سمینہ و میرہ پر سعدی و عباس کو متعین کیا خود عقب میں رہا کہ ہر طرف سے دیکھ بھال رکھے بابک نے پہلے کچھ فوج کمینگا ہوں میں بٹھا رکھی تھی محمد کی فوج قریباً تین فرسنگ تک اوپر چڑھتی چلی گئی بابک کا صدر مقام بالکل قریب آگیا تھا کہ دفعۃً اُس کے رسالے کمینگا ہوں سے نکلا کہ محمد کی فوج پر ٹوٹ پڑے۔ رادہر خود بابک بھی ایک جماعت کثیر لیکر بڑھا محمد کا لشکر دونوں طرف سے بیچ میں آگیا اور سخت ابتری پڑ گئی ابو سعید و محمد نے بہت کچھ سمجھا لا مگر فوج نہ سمجھ سکی محمد تنہا رہ گیا تھا اور چونکہ لڑائی کے مرکز سے دور پڑ گیا تھا چاہا کہ کسی طرف نکل جائے اس ارادے سے چند قدم چلا تھا کہ سامنے شاہی فوج نظر آئی جسکو بابک کی فوجیں پامال کئے دیتی تھیں۔ محمد فطری شجاعت کا جوش ضبط نہ کر سکا اور اُٹھا پھرا۔ ایک ہمارا فسر بھی اُس کے ساتھ تھا۔ دونوں بابک پر حملہ آور ہوئے۔ اور نہایت جانبازی کے ساتھ لڑ کر مارے گئے۔

مامون الرشید ۱۲۱۸ء تک زندہ رہا مگر اس کی زندگی تک بابک کا فتنہ فرو نہ ہوا۔ مقتضی ہمارے ہمارے عہد خلافت کا یہ ایک مشہور و یادگار واقعہ گنا جاتا ہے کہ اُس کے مزاروں نے متعدد پرخطر لڑائیوں کے بعد بابک کو زندہ گرفتار کیا۔

فتوحاتِ ملکی

اگرچہ مامون کا عہد حکومت شروع ہی سے خانہ جنگیوں اور بغاوتوں میں لچھا رہا تھا ہم اُس کے وسیع فتوحات نے فتوحات اسلامی کا دائرہ تنگ نہیں ہونے دیا۔ صحابہ اور بنی امیہ کی سی عظیم فتوحات تو دولت عباسیہ کی تاریخ میں سرے سے ناپید ہیں۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ اس میدان میں مامون اپنے نامور اسلاف ہارون الرشید و منصور و ہمدی سے کچھ زیادہ بابک کا نظریہ میں ہوا اور اس لحاظ سے مناسب تھا کہ یہ عنوان بابک کی بغاوت اسی سنہ کے واقعات کے ساتھ لکھا جائے لیکن چونکہ اُن کی بغاوت کا سلسلہ مامون کی وفات کے ساتھ ختم نہیں ہوا اس لئے اسکو آخری میں لکھنا مناسب خیال کیا گیا ۱۲

۱۲۱۸ء مامون نے مامون کی فتوحات کو اور خلفاء کی طرح مختلف سنوں کے ذیل میں لکھا ہے۔ جسکی وجہ سے نہایت متفرق اور پریشان

عباسیوں کو جس چیز نے دنیا کی تاریخ میں زیادہ نامور کر دیا وہ ان کی قلم کے فتوحات ہیں جکا تواریخیا و
یورپ دونوں کو ہے اور جس کی وجہ سے یورپ کی استادی کا مردہ فخر آج بھی مسلمانوں کے دماغ کو مختل رکھتا ہے۔
۱۱۷۵ء میں مامون کی اکثر فوجیں کو بغداد کے محاصرے میں مصروف تھیں۔ تاہم مالک مشرقیہ میں اس کی عظمت کا اثر
کامیابی کے ساتھ پھیلتا جاتا تھا۔ کابل پر فوجیں بھیجیں۔ والی کابل اسلام لایا اور تخت نڈ بھیجا۔ یہی درخواست کی کہ
کابل قندھار دارالخلافہ خراسان کے اضلاع میں داخل کر لئے جائیں۔ اس سے پہلے بھی اسلامی فتوحات کا سیلاب ان
کوہستانوں کے بلند مقامات میں سے گزر گیا تھا لیکن یہ فخر مامون ہی کی قسمت میں تھا کہ اس کے عہد میں والی کابل
اسلام لایا۔ قندھار غزنی وغیرہ سے بت پرستی معدوم ہو گئی اور یہ ممالک ہمیشہ کیلئے علم اسلام کے سایہ میں آ گئے۔
سینکڑوں ہزاروں مسجدیں تعمیر ہو گئیں اور توحید کی خالص آواز سے تمام دشت و جبل گونج اٹھے سندھ ایک
مدت سے ممالک اسلامیہ میں داخل تھا۔ منصور عباسی کے زمانہ میں اس کے عامل نے یہاں ایک شہر بھی آباد کر لیا تھا
جس کا نام منصورہ رکھا تھا۔ سندھ کے گورنر ہمیشہ اپنا صدر مقام اسی کو اختیار کرتے رہے۔ مامون کے عہد میں
موسى بن یحییٰ برمکی وہاں کا گورنر مقرر ہوا اور ایک مشرقی رئیس پر فتح حاصل کی۔ فضل بن ہامان نے سندان فتح کیا
اور ہاتھی مامون کی خدمت میں بھیجا جو اہل عرب کے لئے ایک نادر تحفہ خیال کیا جاتا تھا۔ فضل کے بیٹے محمد نے ستر
جہاز تیار کئے اور مسند ہند پر چڑھائی کی۔ دشمنوں کے بہت سے آدمی مارے گئے اور قالمی فتح ہوا اور انوس ہے کہ ان
مقامات کے اصلی نام ہم معلوم نہ کر سکے اس لئے معرب نام پر اکتفا کی۔ اسی زمانہ میں ذوالریاستین کشمیر و تبت کی طرف
بڑھا۔ بوخان دراور پر قبضہ کر لیا گیا۔ بلا ترک بھی محفوظ نہ رہے غازیاب۔ شاغر۔ اطراز وغیرہ پر علم اسلام نصب ہوا
جیغونہ غزنوی (فرمانروائے ترک) کی اولاد اور حر میں گرفتار ہوئیں اور فرغانہ پر غلبہ پھریرے اڑائے گئے۔ اشروسنہ
جو ایک مستقل حکومت ہے۔ کاؤس وہاں کا فرمانروا اسلام لایا۔ جس کی ابتدا اسطرح ہوئی کہ کاؤس کے چھوٹے
بیٹے حیدر نے ایک فوجی افسرے ناراض ہو کر اسکو قتل کر دیا۔ افسر معزز رتبہ کا آدمی تھا اور کاؤس نے اپنے بیٹے
بیٹے کی شادی اسکی لڑکی سے کی تھی۔ حیدر نے باپ کے خوف سے شہر چھوڑ دیا اور مامون کی خدمت میں حاضر
ہو کر عرض کی کہ تھوڑی سی فوج اشروسنہ کی فتح کیلئے کافی ہے مامون نے احمد بن خالد کو ایک بڑا لشکر دیکر روانہ کیا

۱۱۷۵ء فتوح البلدان صفحہ ۲۲۵ء اُندو کی بعض کم رتبہ تاریخوں میں لکھا ہے کہ مامون نے خاص ہندوستان پر بھی حملہ کیا اور متعدد
لڑائیوں میں راجپوتوں سے شکست کھا کر واپس گیا مگر کسی معتبر تاریخ میں اس کا ذکر نہیں ہے۔ فتوح البلدان میں صرف اس قدر لکھا ہے کہ فضل
بن ہامان نے سندان کو فتح کیا اور مامون کی خدمت میں ایک ہاتھی بطور یادگار فتح روانہ کیا اس نے سندان میں ایک جامع مسجد بنوائی۔
(دیکھو کتاب مذکورہ صفحہ ۲۲۶) لیکن یہ مرخود مشتبہ ہے کہ سندان کہاں ہے اور کس نام سے پکارا جاتا ہے یا قوت حموی نے مقول طریقہ
سے ایک مصنف کے اس خیال کو دیا ہے کہ وہ ہندوستان کا شہر ہے یا قوت سند نے اسکو سندھ کے حدود کے قریب خیال کیا ہے سندان
کہاں ہو مگر راجپوتوں سے شکست کھانا شاید نہ رگوت سے گو ایک ہندو مصنف نے اسی رائے نام تاریخ میں اسکا ذکر غلطیہ کیا ہے

بچائیں۔ ترکوں نے ایک جمعیت اعظم ساتھ کر دی مگر اسلامی فوجوں نے اسکے پہونچنے سے پہلے ہی شہر و غنہ کا
 فیصلہ کر دیا۔ کاؤس بغداد چلا گیا اور اسلام لایا جسکے صلہ میں مامون نے اُسکی حکومت قائم رکھی۔ تبت کے رئیسوں
 میں سے بھی ایک والی ملک اسلام لایا وہ ایک تبت کی پرستش کیا کرتا تھا جسکی ظاہری صورت سے ایک عجیب مزاج
 و شان کا اظہار ہوتا تھا۔ سر پر سونے کا تاج تھا۔ جس میں نہایت بیش قیمت زمرود یا قوت لگے تھے۔ ایک
 تخت سین جلوس کے لئے تھا اور سپر ہر وقت دیبا کا فرش بچھا رہتا۔ بادشاہ تبت جب اسلام لایا وہ تخت
 دونوں مامون کے پاس بھیج دیئے اور نامہ لکھا کہ ”میں فلاں بن فلاں حلقہ اسلام میں داخل ہوا اور تبت کے
 تخت کو کہ جو میری گمراہی کا ایک ذریعہ تھا کعبہ پر نذر چڑھانے کے لئے بھیجتا ہوں“ نصیر الدین ابراہیم عجی سلسلہ
 میں اس تخت کو لیکر مکہ منظم پہونچا اور حکم دیا کہ صفامروہ کی گذرگاہ عام میں رکھا جاوے تین دن تک ایک شخص
 صبح و شام دونوں وقت تخت پر کھڑا ہو کر بہ آواز بلند کہتا تھا کہ ”فرمانروائے تبت اسلام لایا اور یہ اُسکے پہلے پہونچ
 کا تخت ہے۔ عامہ مسلمانوں کو خدا کا شکر کرنا چاہیئے کہ اُسکو اسلام کی توفیق دی۔ اسی سنہ میں عبدالسدر بن غروازیہ
 گورنر طبرستان نے دیلم پر چڑھائی کی۔ بڑے بڑے مشہور ضلوع فتح کئے۔ والی دیلم جسکا نام ابولسلی تھا زندہ گرفتار
 ہوا۔ طبرستان اگرچہ مدت سے ممالک اسلامیہ میں محسوب ہوتا تھا لیکن پہاڑی آبادیاں اب تک شہر یار و مازو یار کے
 قبضہ حکومت میں تھیں جو مجموعی النسل و مجموعی المذہب تھے۔ عبدالسدر ان ضلوع پر چڑھا۔ شہر یار و مازو یار دونوں
 نے اطاعت قبول کی مازو یار مامون کی خدمت میں روانہ کیا گیا کہ فتح کا ثبوت اس سے زیادہ کیا ہوگا ابولف
 نے بھی دیلم کے چند مشہور قلعے مثلاً اقلیم۔ بومج۔ ابلام۔ انداق فتح کئے۔ مامون نے یورپ میں بھی نامور فتوحات
 کی یادگاریں قائم کیں۔ جزیرہ کریٹ کو جو بحر الغرب میں واقع ہے اور جس کا دور ۳۶۰ میل سے کم نہیں ابوجفص
 اندلسی نے (مامون کا ایک فوجی خسر تھا) اس طرح فتح کیا کہ پہلے ایک قلعہ پر قبضہ کیا اور وہیں پر برسوں تک مقیم رہا
 پھر بتدریج فتوحات حاصل کرنا گیا یہاں تک کہ سلسلہ میں پورا جزیرہ تسخیر کر لیا گیا ۴۱۵ھ

جزیرہ صقلیہ کی فتح ۴۱۲ھ

یہ فتح مامون کے عہد کی نامور یادگار ہے ۴۱۲ھ میں میکس شہنشاہ روم نے جسکا نام عربی مورخ بخائل کہتے

۱۵ فتوح البلدان صفحہ ۳۳ میں یہ پوری تفصیل مرقوم ہے ۱۵ھ میں نے یہ تمام حالات ان قرائین سے اخذ کئے ہیں جو مامون نے اس تخت نشین
 کے کعبہ پر چڑھائے جانیکی نسبت لکھے تھے تاج کے ساتھ یہ قرائین بھی کعبہ پر آویزاں کئے گئے اور قریباً ۲۸۲ھ تک بعینہا کعبہ میں محفوظ تھے
 علامہ زرقانی نے ان فرمانوں کو غور و کھل سے اور تاریخ مکہ میں ان کی پوری عبارت نقل کی ہے (دیکھو کتاب مذکور صفحہ ۱۵) ان فرمانوں میں کشمیر
 بلا ترک کی فتوحات کا بھی جمل مذکور ہے جیسا کہ میں نے اس موقع پر لکھا ہے افسوس ہے کہ کسی اور مورخ نے یہ واقعات نہیں نقل کئے فتوح البلدان
 میں صرف اتنا ہے کہ مامون کے عہد میں بادشاہ کابل اسلام لایا ۴۱۲ھ اکثر عربی مورخوں نے اس فتح کا ذکر نہیں کیا ہے لیکن صاحب
 ریح لکھا کہ مسلمان مورخوں نے جو پیر اور پائس کی شہرت سے ناواقف تھے جزیرہ کریٹ کی فتح کو حقیر سمجھا ہی مگر رومی مورخوں نے اس سے
 حشہ بصرہ ۱۵۱۲ھ

شہنشاہ نے حکم بھیجا کہ اُس کی زبان کاٹ ڈالیں۔ فیمنی اس وحشیانہ منکر کا مستحل نہوا اور علامہ بغاوت ظاہر کی جزیرہ کے
 ایک مشہور شہر سرتوستانہ پر قبضہ کر لیا اور اپنی قوت کو ترقی دیتا گیا۔ قسطنطین نے سرتوستانہ پر حملہ کیا مگر شکست کھائی
 اور قسطنطینیہ میں پناہ گزین ہونا پڑا۔ فیمنی نے قسطنطینیہ پر چڑھائی کی کہ قسطنطین گرفتار ہوا اور مار ڈالا گیا۔ اب ہم جزیرہ
 میں فیمنی کی مستقل حکومت قائم ہو گئی۔ سرتوستانہ کو پایہ تخت قرار دیا اور اضلاع پر عمال و نائب مقرر کر کے بھیجے۔ شہنشاہ
 میں سے کوئی شخص اس کا حریف مقابل نہ تھا مگر بد قسمتی سے خود اس کا ایک عزیز جس کا نام بلاط تھا مخالف ہو گیا
 اور اپنے بھائی کی مدد سے سرتوستانہ پر حملہ آور ہوا۔ فیمنی نے شکست فاش کھائی اور مجبور ہو کر زیادہ الشہر کو جو
 سامون کی طرف سے افریقہ کا گورنر تھا خط لکھا کہ اسلامی فوج اس موقع پر اگر میری آبرورکھ لے تو اُس کے صلے
 میں سسلی کا جزیرہ نذر کرتا ہوں، زیادہ الشہر نے ربیع الاول ۱۲۱۲ھ میں سو جنگی جہاز جن میں سات سو سوار
 اور دس ہزار پیادے تھے فیمنی کی اعانت کو بھیجے۔ فوج کے سپہ سالار اسد بن فرات تھے جو مشہور محدث و امام مالک
 کے شاگرد و رشید تھے۔ سسلی پہنچا کہ اسلامی فوج نے جسکی طرف رخ کیا وہ بلاط تھا جس نے فیمنی کو شکست دے کر
 سرتوستانہ سے نکال دیا تھا۔ دونوں فوجیں نہایت جوش سے ایک دوسرے پر حملہ آور ہوئیں۔ فیمنی اس معرکہ میں جود
 تھا مگر مسلمانوں نے اس خیال سے اُسکو الگ کر دیا کہ جس فتح میں غیر قوم کا کوئی شخص شریک ہو وہ فخر کا مستحق نہیں
 جنگ کا خاتمہ بلاط کی شکست پر ہوا اب اسد کی فتوحات کا کوئی سد راہ نہیں رہا جس طرف گذرنا فتح و ظفر نے خود
 آگے بڑھا کہ اسکا استقبال کیا۔ اس جزیرہ میں کراٹ ایک مشہور قلعہ تھا اور چونکہ اسد کے در سے جزیرے والے اکثر
 ہر طرف سے آکر وہاں جمع ہو گئے تھے وہ ایک محفوظ مقام بن گیا تھا۔ اسد نے اس پر حملہ کرنا چاہا مگر قلعہ والوں نے
 فریب سے یہ ظاہر کیا کہ ہم خود جزیرہ دینے پر راضی ہیں، اور فیمنی نے مخفی طور سے اہل قلعہ کو لکھا کہ مسلمان متنبہ نہ کرنے
 پائیں۔ اسد نے جزیرہ قبول کیا اور انکی یہ شرط بھی منظور کر لی کہ اسلامی فوج قلعہ کی حد سے دور ٹھہریگی۔ فرصت پا کر اہل
 قلعہ نے پوری قوت سے جنگ کے سامان بہم پہنچائے اور جزیرہ دینے سے انکار کر دیا۔ اسد نے بڑے جوش سے
 دشمن کا پیغام سنا اور دفعۃً تمام جزیرہ فوجیں پھیلا دیں۔ سرتوستانہ کا ہر طرف سے محاصرہ کر لیا۔ عین موقع پر افریقہ سے لاری
 لشکر بھی پہنچ گیا اور قریب تھا کہ اس شہر پر اسلامی بھریا اڑایا جائے۔ لیکن بلاط کا بھائی میکمل۔ ایک فوج کثیر کے

(رفیہ نوٹ صفحہ گذشتہ) سسلی کی فتح کا حال علاوہ عربی تاریخوں کے میں نے کین صاحب کی روٹن اسپائر سے بھی لیا ہے خصوصاً
 فیمنی سے شاہنشاہ دوم کی ناراضی کی وجہ اور اسلامی بیڑہ جہازات کی تفصیل کین صاحب کے حوالہ پر میں نے لکھی ہے جزیرہ سسلی قریب جزائر
 میل مربع ہے۔ سات ضلعوں میں منقسم ہے جن کے نام ہم ذیل میں لکھتے ہیں۔ جن شہروں کے نام ہم نے اہل کتاب میں لکھے ہیں وہ عرب
 ہیں ذیل کی تشریح سے اُنکے نام معلوم ہونگے۔ بلرم۔ سینا۔ قسطنطینیہ۔ سرتوستانہ۔ جرجنت۔ کنتا تیتار۔ ترمینی۔
 یہ جزیرہ جب مسلمانوں کے ہاتھ میں آیا تو اُس کی آبادی میں اسلامی نسلیں نہایت کثرت سے پھیل گئیں زانہ کا
 انقلاب دیکھو کہ جب ابن خوفل جو بغداد کا ایک مشہور تاجر تھا اس جزیرہ میں پہنچا تو خاص پلزم میں ایک پہر کے فاصلہ پر دس

ناشوں سے گردھوں کو بھرتی گئی۔ یہ ہم تو سر ہوئی۔ لیکن مسئلہ میں ایک عام و با پھیلی اور اسلامی فوج کا بڑا حصہ
 تباہ ہو گیا۔ یہ سالار اسد بھی بیمار ہوا اور مر گیا۔ یہی ہی فوج کی کمان محمد بن ابی الجوارہ نے لی۔ اسی اثنا میں قسطنطنیہ
 سے بادشاہ روم کا جنگی جہاز پہنچا مسلمانوں نے سسلی سے ہاتھ اٹھایا اور چاہا کہ افریقہ کو واپس چلے جائیں لیکن
 رومی فوجوں نے تمام راستے روک لئے۔ مایوسی نے مسلمانوں کو مرنے پر آمادہ کیا انھوں نے اپنے جہازات خود
 جلا دیئے اور جاننازی کے ساتھ تمام جزیرہ میں پھیل پڑے دینا کا محاصرہ کیا اور تین دن میں قلعہ قبضہ لیا۔
 جرجنت پر بھی خفیف مقابلے کے بعد قابض ہو گئے۔ قسریانہ کا محاصرہ ہوا۔ اس معرکہ میں فہمی بھی مسلمانوں کے
 ساتھ تھا قسریانہ والوں نے فہمی سے اپنی قدیم اطاعت کا اظہار کیا اور کہا کہ تخت حکومت حضور کا منتظر ہے
 فہمی اس فریب میں آ گیا اور آخر اُنکے ہاتھ سے قتل ہوا۔ اسی اثنا میں روم سے ایک بیشمار لشکر پہنچا اور قسریانہ
 والوں کا مددگار ہوا تاہم میدان مسلمانوں کے ہاتھ رہا۔ رومی فوج زیادہ تر برباد ہوئی اور حقدار رہ گئی وہ قسریانہ
 میں محصور ہو گئی ان متواتر فتوحات نے مسلمانوں کے حوصلے اور جوش انتقام دونوں کو حد اعتدال سے زیادہ بڑھا دیا۔
 فتوحات کی بجائے غارتگری پر جھکے فوج کے متعدد ٹکڑے ہوئے اور جس نے جدھر موقع پایا لوٹ مار شروع
 کی۔ رومیوں نے یہ دیکھ کر اُن کی طاقت یکجائی نہیں ہی ہر طرف سے ان پر حملے کئے اور پے در پے شکستیں دیں
 ایک لڑائی میں اسلامی فوج کے کم و بیش ہزار سوار و پیادے کام آئے۔ اب رومیوں نے چاروں طرف سے گھیر لیا
 اور سد تک بند کر دی مسلمانوں نے چاہا کہ شجوں مار کر نکل جائیں مگر ناکامی ہوئی۔ رومی پہلے سے خبر پکچھے تھے اور اپنے
 خیموں کو چھوڑ کر ادھر ادھر پھیل گئے تھے۔ مسلمان ان کے پڑاؤ تک پہنچے تو خیمے بالکل خالی پائے واپس آنا
 چاہا تو رومیوں کے ہمار میں تھے۔ مجبور ہو کر لڑنا پڑا۔ مگر اکثر قتل ہوئے اور جو بچ رہے وہ بھاگ کر دینا
 میں محصور ہوئے لیکن ایسی سختی سے دن گزرے کہ کتابی تک مار کر کھل گئے۔ اس مایوسی میں ایک غیبی مدد نے انکو مرنے
 سے بچا لیا۔ اسپن کے اسلامی جہازات ہمیشہ نئے جزیروں اور نو آبادیوں کی تلاش میں سمندر کے ہر حصہ میں پھرتے
 رہتے تھے۔ اتفاق سے ایک بڑا جہازات ادھر آ نکلا ساتھ ہی افریقہ کے بھی بہت سے جنگی جہاز مدد کو آ گئے ان
 سب جہازوں کا شمار قریباً تین سو تھا۔ رومیوں نے فتح کا خیال چھوڑ دیا اور محاصرہ سے دست بردار ہو گئے مسلمان
 محاصرہ سے چھوٹے تو انتقام کے جوش میں لبریز تھے۔ شہر رام اُنکے حملوں کا پہلا آماجگاہ ہوا اور ۲۱۶ھ میں بالکل فتح کر لیا
 گیا ۲۱۷ھ میں اور اسکے بعد سسلی کے بڑے بڑے شہر فتح ہوئے مگر چونکہ مامون کی تباہ زندگی اس سنہ سے
 پہلے ختم ہو گئی۔ ہم ان فتوحات کا ذکر نہیں کرتے:-

روم پر حملے

یہ حملے اس لحاظ سے زیادہ دلچسپی کے قابل ہیں کہ ان میں مامون خود بذات خاص شریک تھا اور سچ یہ ہے کہ اگر

یہ یاد رکھنا چاہیے کہ عربی قدیم صوفی روم کے لفظ سے ایشیا کو چاہے مراد لیتے ہیں یہاں بھی یہی مقصود ہے۔ جن شہروں کے نام ان فتوحات
 میں آئے ہیں ان کو انشاے کو چاہے کے غیر افسر میں ڈھونڈنا چاہئے۔ ناظرین اگر اس امر کو متنبہ سے واقف نہ ہوں گے تو اعلیٰ قسطنطنیہ

جمادی الاولیٰ ۱۱۸۵ھ میں روم پر حملہ آور ہوا۔ روم کی سرحد کے قریب پہنچا تو بادشاہ روم کے قاصد صلح کی درخواست لیکر آئے۔ اور یہ شرطیں پیش کیں۔

(۱) دارالخلافہ سے یہاں تک آنے میں جو کچھ صرف ہوا ہے ہم ادا کریں گے۔

(۲) جس قدر مسلمان ہمارے ملک میں مدتوں سے قید ہیں بغیر کسی عوض کے رہا کر دیئے جائیں گے۔

(۳) اسلامی شہروں میں سے جو شہر روم کے اگلے حملوں میں برباد ہوئے ہیں ہم اپنے صرف سے انکی مرمت کر دینگے

ان تین شرطوں میں جو پسند ہو ہم سپر راضی ہیں۔ جسکے عوض میں ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ دارالخلافہ کو واپس

جائیں، مامون نے دو رکعت نماز پڑھی اور خود دیر تک سوچتا رہا کہ کونسا پہلو اختیار کرے مگر اس کی بلند

حوصلگی نے یہی رائے دی کہ یہ سب شرطیں فتح سے کم قیمت ہیں اس نے قاصد کو ٹکرا کر کہا پہلی شرط کی

نسبت میں حضرت سلیمان علیہ السلام کی طرح تم سے کہتا ہوں کہ ”تم اپنا تحفہ اپنے پاس رکھو“ دوسری شرط بھی بے سود

ہے کیونکہ جو مسلمان تمہارے یہاں قید ہیں اگر وہ دین کے لئے لڑنے گئے تھے تو قیدان کے لئے مایہ فخر ہے اور

اگر ان کا مقصد دنیا حاصل کرنا تھا تو وہ قید ہی کے مستحق ہیں۔ تیسری شرط بھی منظور نہیں کر سکتا۔ قید ہونے وقت

جس مسلمان عورت نے اپنے محمدؐ کہہ کر پکارا ہو گا میں اسکی اس دغا آواز کو روم کے بڑے سے بڑے قلعہ کے عوض میں نہیں بیچ سکتا

بڑے ساز و سامان سے لڑتا پھرتا روم کی حدود حکومت میں پہنچ گیا۔ قلعہ قرۃ کا محاصرہ کیا اور ۲۶ جمادی

الاولیٰ کو فتح کے بعد برباد کر دیا قلعہ ماجدہ کے لوگوں نے خود اطاعت قبول کی قلعہ سنان لڑا کر فتح ہوا۔

اشناس نے اپنے غلام کو قلعہ سندس پر بھیجا جو فتح کے ساتھ مالک قلعہ کو بھی گرتا کر کے ساتھ لایا اسی طرح عجیف

وجہ نے جو مامون کے ممتاز افسروں میں تھے قلعہ ساد پر فتح کے پھریرے اڑائے۔

مامون اتنی کامیابیوں کے ساتھ دمشق کو واپس آیا مگر ۱۱۸۵ھ میں یہ خبر سنکر بادشاہ روم نے طرطوس و

مرصہ پہنچ کر نہایت بیرحمی سے دو ہزار مسلمان قتل کر دیئے۔ بڑے جوش اور غصہ کے ساتھ پھر روم پر چڑھائی

کی۔ خود ہر قلعہ کا محاصرہ کیا اور عباس اپنے بیٹے اور ابوالفتح معتمد اپنے بھائی سے کہا کہ ”تمہارے حوصالوں اور

بہادری کیلئے دشمن کا مالک و سلج جو لانگاہ ہے۔ فتوحات کے لئے جل قدر ملک چاہو تمہاری آنکھوں کے سامنے ہے“

ابوالفتح نے کم و بیش تیس نامور قلعے فتح کئے جن میں خردنہ نہایت مشہور اور نامی قلعہ تھا اور بارہ قلعوں پر قتل تھا

ابوالفتح نے اس قلعہ کو بالکل برباد کر دیا اور آگ لگا دی۔ عباس لطفیقو قلعہ احرب قلعہ حصین کو فتح کرتا ہوا خود

بادشاہ روم پر حملہ آور ہوا اور نہایت سخت پر خطر جنگ کے بعد حرفیہ کو شکست فاش دیکر بیشمار غنیمت کے ساتھ واپس آیا۔

۱۱۸۵ھ میں بادشاہ روم نے صلح کی درخواست کی مگر اتنی گستاخی پر کہ خط میں اپنا نام پہلے لکھا تھا۔ مامون

غصہ سے بیتاب رہا۔ اور انتقام کے فراموش شدہ حوصلے پھر تازہ ہو گئے۔ بڑے ساز و سامان سے روانہ ہوا مالک

محدودہ میں قزاقین ایچہ رہ شہر سے اسلام کے حوصلہ مند جہاد پر مکرستہ ہوں اور روم کی طرف رخ کریں۔

دوئے قلعے تیار کئے جائیں۔ غیر ملک میں اس حکم کی فوراً تعمیل ہونے سے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ اسلامی فوج اپنے پاس کیا سرد سامان رکھتی ہوگی۔ ان دونوں قلعوں میں سے ایک پر جیلہ اور دوسرے پر ابوالفتح مقتضی مقرر کیا اور عام انصری عجیف کو دی خود ایک دوسرے قلعہ کو فتح کر نیکو بڑھا جسکا نام سلفوس تھا۔ عجیف دشمنوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا۔ اور پورے ایک مہینہ اس عذاب میں گرفتار رہا۔

بادشاہ روم خود قلعہ لولوة تک آیا مگر جیلہ و ابوالفتح اپنے قلعوں سے نکل کر نہایت دلیری سے مقابل ہوئے اور شاہ روم کے فوجی سامان بالکل لوٹ لئے۔ لولوة واسے یہ دیکھ کر کہ خود انکا بڑا شہنشاہ اسلامی تلواروں کے سامنے نہ ٹھہر سکا ہمت ہار گئے۔ اور عجیف کو اس درخواست کے ساتھ لے کر دیا کہ ہم کو تمہارے صدقہ میں امن مل جائے۔ مامون نے ان کی درخواست قبول کی اور یاوگارف فتح کے طور پر وہاں بہت سے مسلمان آباد کرائے۔

حدود روم کے قریب طوانہ جو ایک معمولی قصبہ تھا ۳۱۲ھ میں مامون نے حکم دیا کہ وہاں ایک شہر بسایا جاوے شہزادہ عباس تعمیر پر مامور ہوا۔ شہر سے تین فرسنگ کے فاصلے پر شہر پناہ تیار کی گئی۔ جس میں صدر دروازے چار تھے اور ہر دروازہ پر ایک مستحکم قلعہ تھا۔ فرامین صادر ہوئے کہ ہر شہر سے ایک خاص تعداد یہاں آباد ہونے کے لئے بھیجی جائے جن کی تنخواہیں اس شرح سے مقرر ہوئیں۔ سوار سو درہم۔ پیادہ چالیس درہم۔

مامون کی وفات ۸ ارب ۳۱۸ھ

اس وقت مامون نے زندگی کے کل ۴۸ مرحلے طے کئے ہیں۔ مامون کا ابتدائی زمانہ زیادہ تر بغاوتوں اور خانہ جنگیوں کی نذر ہو گیا۔ ابن جھگڑوں سے نجات پا کر عنان سلطنت اُس نے اپنے ہاتھ میں لی اور یہی فن تھے کہ وہ اپنے حوصلوں کو پوری آزادی دیتا اور وہ کر دکھاتا جو اسلام کے گزشتہ ناموروں نے کر دکھایا تھا۔ بلا دروم کے محلے اُس کی بہادری کی ابتدائی باز گاہ ہیں۔ تاہم اس میدان میں وہ اپنے اسلاف سے ایک قدم پیچھے نہیں ہے۔ یادگار فتوحات حاصل کرنے پر بھی اب تک وہ انھیں اطراف میں موجود ہے اور شاید اس خواہش میں سرگرم ہے کہ شہنشاہ روم کی قوت کا بالکل استیصال کر دے۔ خاص قسطنطنیہ پر حملہ کر نیکا وہ قطعی ادا وہ کر چکا تھا۔ لیکن زمانہ نے کس کی سب آرزوئیں پوری ہونے دی ہیں۔ بہت سے پُر فخر خیالات اُس کے دل میں پھر رہے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ موت نے یہ پیغام سن کر سب کو مٹا دیا کہ ”اب میری حکومت“ ایک دن وہ اپنے بھائی معتصم کے ساتھ نہر بزدون کی سیر کو نکلا۔ پانی نہایت صاف تھا اور چمکتی ہوئی نہروں کی حرکت عجیب بفریب سماں دکھا رہی تھی۔ مامون و معتصم دونوں ایک کنارے زمین پر بیٹھ گئے اور پانی میں پاؤں لٹکا دیئے۔ سعد قاری۔ مامون کا خاص ندیم بھی اس موقع پر موجود تھا مامون نے اس کی طرف فحش طبع ہو کے کہا ”کیوں سعد۔ ایسا سرد اور صاف پانی تم نے کبھی دیکھا ہے“

۱۸ مامون کی فتوحات کو ابن قلدون۔ ابوالفداء۔ ابن الاثیر سب نے کسی قدر تفصیل سے لکھے ہیں لیکن میرا خاص غرض ان کی

مامون یہ اس پانی پر غذا کیا ہو

سعد یہ حضور خود اس سوال کا جواب دے سکتے ہیں

مامون یہ اذاذ کی کھجوریں

یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سنائی دی دریافت سے معلوم ہوا کہ ٹاک ہے اس جن اتفاق پر سب کو حیرت ہوئی کہ سرکاری کاغذات کے علاوہ مامون کی فرمائش بھی ساتھ تھی سب نے بڑے شوق سے کھایا اور نہر کا سرد پانی نوش جان کیا۔ لیکن اٹھے تو حرارت محسوس ہوئی۔ قیام گاہ پہنچ کر ۱۳ جمادی الثانی کو سخت بخار چڑھا اور اسی عارضہ میں انتقال کیا۔

مرنے سے چند روز پہلے زینت سے بالکل مایوسی ہو گئی تو ممالک میں فرامین روانہ کئے جن کا یہ عنوان تھا "امیر المؤمنین۔ مامون اور اسکے بھائی ابواسحق کی طرف سے (شہزادہ عباس بھی اگرچہ اس سفر میں ساتھ ساتھ تھا اگر اسکو وسیعہ دے کا دعویٰ ہوتا تو ناموزوں بھی نہ تھا) لیکن مامون کی فیاض دلی محبت پدری پر غالب ہوئی۔ اس نے اپنے نامور فرزند کو چھوڑ کر اپنے بھائی ابواسحق کو انتخاب کیا۔ حالانکہ خود ہارون الرشید اپنی زندگی میں اسکو خلافت کے آئندہ استحقاق سے بالکل محروم کر چکا تھا۔

اس کام سے مامون نے صرف اپنی فیاض دلی نہیں ثابت کی۔ بلکہ یہ انتخاب اس کے صائب الرائے ہونیکا بھی ایک کافی ثبوت تھا۔ یہی ابواسحق ہے جو مقتسم باللہ کے لقب سے مشہور ہے اور اسکے عظیم الشان کارناموں کے یاد دلانے کے لئے صرف اس کا نام لینا کافی ہے۔ مامون نے مرنے سے ذرا پہلے تمام افسران فوج۔ علما۔ قضاة۔ خاندان شاہی کو جمع کیا اور نہایت موثر لفظوں میں وصیت کی جس کا مختصر مضمون یہ ہے دو مجھ کو اپنے گناہوں کا اقرار ہے۔ اور نیم و امید دونوں مجھ پر حاوی ہو رہے ہیں۔ لیکن جب میں خدا کے عفو کا خیال کرتا ہوں۔ تو امید کا پلہ گراں ہو جاتا ہے۔ جب میں مر جاؤں تو مجھ کو اچھی طرح سے غسل دو اور وضو کرو۔ کفن بھی اچھا ہو۔ پھر خدا کی حمد و ثنا پڑھ کے مجھ کو تابوت پر لٹاؤ اور تدفین میں جہان تک ممکن ہو جاری کرو۔ جو شخص کبیر السن اور رشتہ میں سب سے زیادہ قریب ہو وہ نماز پڑھائے۔ نماز میں تکبیر پانچ بار کہی جاوے۔ قبر میں وہ شخص اتارے جو رشتہ میں قریب تر ہو اور مجھے بہت محبت رکھتا ہو اور قبر میں میرا منہ قبلہ کی طرف رہے اور سر اور پاؤں کی طرف سے کفن ہٹا دیا جائے پھر قبر کو برابر کر کے لوگ چلے آئیں اور مجھ کو میرے اعمال کے لحاظ میں چھوڑ دیں۔ کیونکہ تم سب لوگ ملکر بھی نہ مجھ کو آرام پہنچا سکتے ہو نہ مجھے کوئی تکلیف دفع کر سکتے ہو۔ ہو سکے تو بھلائی سے میرا نام لو ورنہ چپ رہو۔ کیونکہ بُرا کہنے سے تم پر بھی مواخذہ ہوگا۔ مجھ پر کوئی شخص جلا کر نہ روئے شاید میں بھی اسکے ساتھ مواخذہ میں آؤں۔

تقریب کے قابل صرف خدا کی ذات ہے جس نے سب کی قسمت میں مرنا لکھ دیا اور بقا میں آپ یگانہ رہا۔ دیکھو میں کس طرح کا تاجدار تھا لیکن حکم الہی کے سامنے کچھ زور نہ چل سکا بلکہ حکومت نے میری آئندہ

جو مواخذہ الہی سے ہر وقت ڈرتا رہتا ہے۔ رعایا کی بھلائی کا جو کام پیش آئے اس کو سب کاموں پر مقدم رکھنا۔ زبردست عاجزوں کو ستانے نہ پائیں ضعیفوں سے ہمیشہ محبت اور آشتی سے پیش آنا جو لوگ تمہارے ساتھ ہیں ان کی خطاؤں سے اغماض کرنا۔ اور سب کے روزیے اور تنخواہیں برقرار رہیں اسکے بعد اس نے قرآن مجید کی چند آیتیں پڑھی تھیں کہ عش آگیا۔ حاضرین میں سے کسی نے کلمہ توحید کی تلقین کی ایک نصرانی حکیم جس کا نام ابن ماسویہ تھا اس بات پر متعجب ہوا اور حقارت سے کہا کہ اپنی ہدایت کو پہنے دو اس وقت مامون کے نزدیک خدا اور مانی دونوں یکساں ہیں۔ مامون اس آواز سے دفعتاً چونک پڑا اور اس قدر غضبناک ہوا کہ اسکے تمام اعضا تھرنے لگے چہرہ اور آنکھیں بالکل سرخ ہو گئیں۔ ہاتھ بڑھا کر چاہا کہ ابن ماسویہ کو کپڑے اور اس بدگمانی کی پوری سزا دے۔ مگر اعضا قابو میں نہ تھے منہ سے کچھ کہنا چاہا زبان نے یاری نہ دی۔ نہایت حسرت سے آسمان کی طرف دیکھا۔ آنکھوں میں آنسو بھرتے اسی حالت میں خدا نے اس کی زبان کھول دی اور وہ خدا کی طرف مخاطب ہوا اور کہا اے وہ جس کی سلطنت کبھی نہ زائل ہوگی۔ اس پر رحم کر جس کی سلطنت زائل ہو رہی ہے اس فقرہ پر اسکے نفس واپس نے دنیا کو الوداع کہا اور خدا کے سایہ رحمت میں چلی گئی یہ صریح کیا خوب آدمی تھا خدا مغفرت کرے۔ (إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)

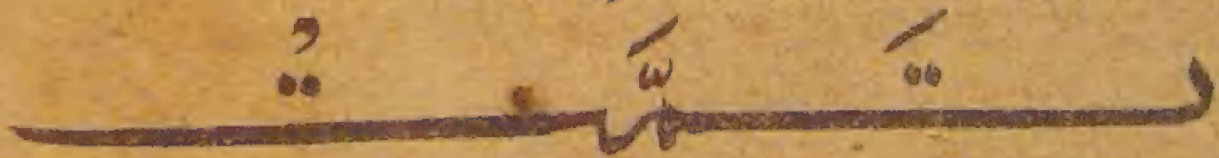
عباس اور ابو اسحق معتمد اس کا لاشہ طوس لے گئے۔ اور خاقان کے مکان میں جو ہارون الرشید کا خادم خاص تھا دفن کیا۔ مورخین اس بات کو عبرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں کہ مامون جو باپ کا سب سے زیادہ لاڈلا تھا اس کی قبر ہارون الرشید کے مدفن سے جو طوس میں ہے بعد المشرقین کا فاصلہ رکھتی ہے۔

مامون کا حلیہ

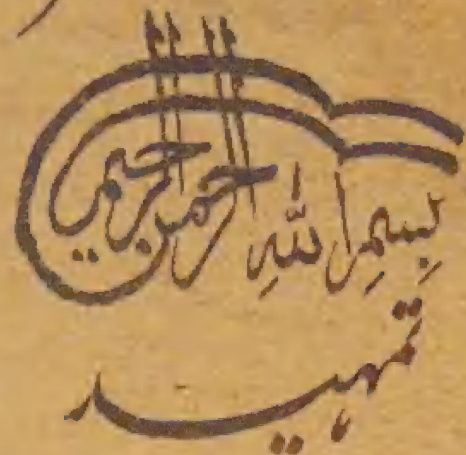
رنگ سپید سرخی مائل تھا۔ آنکھیں بڑی تھیں۔ ڈاڑھی لمبی مگر پتلی تھی۔ پیشانی تنگ اور چہرہ پر ایک تل تھا۔ موزوں اندام اور خوش رو تھا۔

مامون کی اولاد و ذکور

محمد اکبر۔ محمد اصغر۔ عباس۔ علی۔ حسن۔ اسمعیل۔ فضل۔ موسیٰ۔ ابراہیم۔ یعقوب۔ حسین۔ سلیمان۔ جعفر۔ اسحاق۔ احمد۔ ہارون۔ عیسیٰ۔



المامون کا دوسرا حصہ



ہماری تاریخ کا پہلا حصہ گو نہایت معتد اور مستند تاریخوں سے ماخوذ ہے اور اس اعتبار سے وہ تمام تاریخوں کا ایسا جامع انتخاب ہے جس سے بڑھ کر نہیں ہو سکتا۔ تاہم وہ مامون کے عہد سلطنت کی ایک فنی تصویر ہے جس میں چند معمولی واقعات اور باہمی خانہ جنگیوں کے سوا اور کچھ نظر نہیں آتا۔ پوشیل تنظیمات اور قوانین ملکی ایک طرف مامون کے سوشل حالات کا خط و خال بھی اس میں دکھائی نہیں دیتا۔ اس لئے ضرور ہے کہ اپنے رہنما مورخوں کے نقش قدم کو چھوڑ کر ہم خود دلیل راہ بنیں اور ناظرین کو وہ موقع دکھائیں جس میں وہ مامون کو جس رنگ میں دیکھنا چاہیں دیکھ سکیں۔ تمام خلفاء و سلاطین کی فہرست میں مامون جامعیت کی حیثیت سے ایک خاص امتیاز رکھتا ہے اور حدیث - فقہ - ایام العرب - شاعری - انساب - فلسفہ - ریاضی جس فن کی بزم میں جائے وہ صدر نشین نظر آجیگا اس کے ولیرانہ فتوحات نے دنیا کے ممتاز حصول میں اپنی ناموری اور محسوس یادگاریں چھوڑی ہیں۔

بہادری کے معرکوں میں اس کی تیز دستیاں دیکھ کر یقین نہیں آ سکتا کہ ان ہاتھوں نے تلوار کے سوا کبھی قلم بھی چھوا ہے۔ اس کے ذاتی اخلاق بھی ایسے پاک اور برگزیدہ ہیں کہ سلاطین تو کیا - فقرا اور رویشوں میں بھی دوہی چار ایسے فرشتہ خو گزرے ہونگے۔ تواضع - حلم - عفو - فیاضی - دریا دلی - بلند ہمتی - دلیری - خزانگی - کوئی ایسی صفت نہیں جو قدرت نے اس سے دریغ رکھی ہو۔ ان سب خوبیوں کے ساتھ شخصی حکومت کے اقتدار میں بعض ایسی بے اعتدالیاں بھی اُس سے سرزد ہو گئی ہیں جنکے خیال کرنے سے دل کانپ جاتا ہے اور دفعہ اُسکی تمام خوبیاں آنکھوں سے چھپ جاتی ہیں۔ تاہم مجموعی حیثیت سے اسلامی ہیر و زور (نامور لوگ) میں وہ ایک نامور ہیرو ہے اور ظلم ہے۔ اگر ایسے بے نظیر شخص کو بقائے دوام کے دربار میں پیش کرنے کے وقت ہم بھی عام نقیبوں کی طرح چند معمولی الفاظ پر اکتفا کر جائیں۔

افسوس ہے کہ ملکی نظم و نسق کے متعلق ہماری واقفیت بھی محدود ہے جس کا التزام ہماری قلت نظر پر نا اگر پاس ادب نہ ہو تو قدیم مورخوں پر ہوگا۔ جو آنے والی نسلوں کے تاریخی مذاق کا اندازہ نہ کر سکے دوسری قسم کے مذاق کے لئے بھی گونجے ہزاروں ورق آئینے پڑے ہیں۔ لیکن جو سرمایہ جمع ہو گیا ہے۔ میں اُسکو بہر حال کافی خالص کرتا ہوں اور قدما کا مشکور ہوں کہ جو کچھ ہے انھیں کا ہے۔

کا بلکہ عموماً اسلامی جاہ و جلال کا مرکز رہا ہے

مامون اگرچہ ابتدائی زمانہ میں خراسان کا بادشاہ کہلایا۔ اور اسی بنا پر بعض یورپین مورخوں نے اس کی نسبت اس باب میں ہمیشہ غلطی کی ہے لیکن امتداد زمانہ اور استقلال خلافت دونوں حیثیت سے اس کا دار الخلافہ بغداد کہا جاسکتا ہے۔ نہ خراسان۔ اس لئے پہلے مختصر طور پر ہم اس مشہور شہر کا حال لکھتے ہیں۔

بغداد

بغداد کی جس نے بنیاد ڈالی وہ مامون الرشید کا پردادا ابو جعفر منصور تھا۔ اگرچہ فاندان عباسیہ کا دوسرا ہی خلیفہ تھا اور ۱۳۱ھ میں تخت نشین ہوا تھا۔ تاہم سلطنت کو وسعت اور استحکام دونوں لحاظ سے اب ایک مستقل پائے تخت کی ضرورت تھی۔ منصور نے کوفہ کے نواحی میں ایک عارضی مقام ہاشمیہ اختیار کیا تھا۔ لیکن فرقہ ازیدیہ کی بغاوت اور اہل کوفہ کی مشہور بے وفائی نے اس کا دل پھیر دیا تھا۔ نہایت جستجو اور کوشش اور بہت سے اہل الرائے کے مشورے کے بعد اس نے وہ مختصر آبادی اختیار کی جو کسی زمانہ میں نوشیروان عادل کے انصاف سے منسوب تھی اور اب مختصر ہو ہو کر بغداد کے نام سے پکاری جاتی تھی۔

یہ انتخاب ہر لحاظ سے موزون تھا۔ اس کے دونوں طرف چار نہایت آباد اور زرخیز صوبے تھے۔ وجاہ (سیگرس) اور فرات کے متصل ہونے کی وجہ سے ہندوستان۔ بصرہ۔ واسطہ۔ مغرب۔ شام۔ مصر۔ آذربائیجان۔ دیاربکر۔ وغیرہ کا مشترک تجارت گاہ ہو سکتا تھا۔ آب و ہوا بھی نہایت معتدل اور قریباً ہر مزاج کے مناسب تھی۔ پولیکل مصلحتوں کے خیال سے بھی نہایت مناسب مقام تھا۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ تمام ممالک اسلامیہ میں لا جواب تھا۔ نہ تو بالکل عرب کی نفائز میں تھا۔ جہاں شامانہ جاہ و شہر اور مخلصی حکومت اپنا زور نہیں دکھا سکتی نہ اس قدر دور تھا کہ عرب کی قوت و اثر سے بالکل فائدہ نہ اٹھا سکے۔ ان جہتیتوں میں اگر اور کوئی اسلامی شہر اس کا ہمسر ہو سکتا تو صرف دمشق تھا۔ لیکن دہاں کی آب و ہوا میں مروانی حکومت کا زہر آلود اثر اب بھی موجود تھا۔ منصور کو بحالت کے وصف میں لکھنا مانا جاتا تھا لیکن نئے دار الخلافہ کے شوق میں اس کی ہمت نے غیر معمولی پٹا لیا۔ قیمت مناسب دیکر راہبوں سے بغداد کی کل زمین مول لی اور فرامین بھیج کر شام۔ موصل۔ کوہستان۔ کوفہ۔ واسطہ سے بڑے بڑے شہر و کارگر اور صنایع بلائے۔

۱۳۵ھ میں خود اپنے ہاتھ سے بنیاد کا پتھر رکھا اور اس پر قرآن مجید کی یہ آیت پڑھی ان الامر من الله يوسر ثھامن يشاء من عباده یعنی زمین کل خدا کی ہے اپنے بندوں میں سے جس کو چاہتا ہے عنایت سے بغداد کے متعلق میں نے جو کچھ لکھا ہے مرآت البلدان سے لکھا ہے اور کہیں کہیں دوسری کتابوں سے کچھ حالات اضافہ کئے ہیں تو وہاں نوٹ میں خاص حوالے دیدیئے گئے ہیں۔

۱۳۵ھ بغداد کی وجہ تسمیہ میں یہ روایت غالباً زیادہ اعتبار کے قابل ہے کہ اس کے قریب نوشیروان کا ایک بلع تھا جہاں

خشت شہری کا ذیل کام دیا جس کو امام صاحب نے قضا کے زیر نظر کام کے مقابلہ میں نہایت خوشی سے قبول کیا۔ بنیاد نیچے سے پچاس ہاتھ چوڑی رکھی گئی۔ لیکن سطح خاک کے برابر اگر صرف بیس ہاتھ کا عرض کافی سمجھا گیا کہتے ہیں کہ دنیا میں یہی ایک شہر ہے جس کی آبادی دائرہ کی صورت میں ہے۔ منصور نے خاص ایوان شاہی مرکز کی طرح عین وسط میں تعمیر کرایا۔ جس سے غالباً یہ اشارہ مقصود تھا کہ حاکمانہ حیثیت سے بادشاہ کے ساتھ ہر خاص و عام کو یکساں نسبت ہے۔

شہر پناہ کے چار دروازے تھے اور ہر دروازے سے دوسرے دروازہ تک ایک میل کا فاصلہ تھا تعمیر کے سلسلے میں ایوان خلافت۔ مسجد جامع۔ قصر اللذہب۔ قصر الخلد۔ نہایت بلند اور شاندار عمارتیں تھیں لیکن سب کا سر تلج قبة الخضر ایک سبز گنبد تھا جس کا ارتفاع قریباً ۸۰ گز سے کم نہ تھا۔ نئی آبادی کے بعد بغداد کا نام مدینۃ السلام سے بدل دیا گیا۔ جو عام زبانوں پر گو محیط نہ ہوا لیکن دفاتر اور تصنیفات پر عموماً حاکمانہ عزت و زور کے ساتھ قابض ہو گیا۔

منصور نے گو نہایت کفایت شعاری سے کام لیا حالانکہ ایک فسر پر اس حساب میں سے پندرہ درہم باقی نکلے تو قید کی سزا دی تاہم جب مصارف تعمیر کا حساب کیا گیا تو معلوم ہوا کہ دفتر خزانہ میں دو کروڑ درہم کی رقم خالی ہو گئی تھی۔ یہ بغداد جس کا ذکر ہوا منصور کا بغداد تھا۔ لیکن بہت جلد روز افزوں ترقی کے ساتھ اس کی اصلی ہئیت بھی بدل گئی منصور کے جانشین مہدی نے دار الخلافہ کو دجلہ کی شرفی جانب بدل دیا جس سے شہر کی یہ صورت ہو گئی کہ دجلہ بیچ میں آگیا۔ اور اس کے قدرتی منظر میں ایک عجیب انفرسی پیدا ہو گئی۔ یہ اسلامی شہر ہر عہد میں حیرت انگیز ترقیاں حاصل کرتا گیا۔ قریباً پانچ سو برس تک خلفاء و اعیان سلطنت اور بڑے بڑے دولت مند امراء کے فیاضانہ بے روک حوصلے اسکی آبادی کی رولق بڑھانے میں رقیبانہ سرگرمی کے ساتھ صرف ہوا گئے۔

ہارون الرشید کے وزیر اعظم جعفر برکی نے ایک قصر کی تیاری میں جو صرف کر دیا وہ منصور کی کل فیاضی کے برابر (یعنی دو کروڑ درہم) اُترا۔ رنگین مزاج امین الرشید نے بھی دو کروڑ سے زائد کی عمارتیں تیار کرائیں۔

مامون الرشید کے عہد میں خاص شہر کی مردم شماری دس لاکھ سے زیادہ تھی۔ آثار الدول میں لکھا ہے کہ ایک زمانہ میں تیس ہزار مسجدیں اور دس ہزار حمام وہاں موجود تھے۔ لیکن صاحب لکھتے ہیں کہ شہر بغداد میں آٹھ سو ساٹھ طبیبوں کو مطلب کرنے کی اجازت تھی۔

بغداد کی مشہور عمارتوں کا تذکرہ ایک مستقل کتاب میں ہو سکتا ہے جس کے لئے ناظرین کو ہمارے اس

لے منصور نے امام ابو حنیفہ صاحب کو منصب قضا کے قبول کرنے کے لئے کہا۔ امام صاحب نے فرمایا میں اس قابل نہیں منصور نے غیظ میں آکر فرمایا کہ تم جھوٹ کہتے ہو، امام صاحب نے فرمایا "تو میرا یہ دعویٰ سچا ہے کہ میں قاضی نہیں ہو سکتا کیونکہ جو شخص قاضی کیونکر مقرر ہو سکتا ہے؟" ۵۰ دیکھو نجوم فرماہر فی تاریخ مصر القاہرہ صفحہ ۳۲ مصارف تعمیر میں مختلف روایتیں ہیں مگر ہم نے ایک توسط اور مقدمہ وایت اختیار کی ہے

کوئی لب لباب صاحب کی تاریخ سے کچھ کم حق حاصل نہیں ہے اس لئے اجمالاً ہم اس کا حال کہتے ہیں۔ یہ عجیب و غریب عمارت خلیفہ المقتدر بالله نے بنوائی تھیں جو ۶۹۵ھ میں تخت نشین ہوا تھا۔ صحن کے ایک وسیع حوض میں سونے کا ایک درخت تھا۔ جس میں سونے چاندی کے اٹھارہ گدے تھے اور ہر گدے میں بہت سی شاخیں تھیں ہر شاخ میں بیش بہا مختلف رنگوں کے جواہرات اس خوبی سے مرصع کئے تھے کہ قدرتی پھولوں کا دھوکا ہوتا تھا نازک ٹہنیوں اور شاخوں پر رنگ برنگ اور مختلف اقسام کے طلائی پرندے تھے۔ اور اس ترکیب سے بنائے تھے کہ ہوا چلنے کے وقت سب کے سب اپنے ذاتی نغمات سے خوش الحانی کرتے سنائی دیتے تھے۔ حوض کے دونوں جانب چند مہینوے سوار تھے جو نہایت قیمتی دیبا و حریر کی وردیاں پہنے۔ مرصع زرین تلواریں لگائے اس طرح حرکت کرتے نظر آتے تھے کہ گویا ہر سوار اپنے مقابل کے سوار پر حملہ کرنے کے لئے بڑھ رہا ہے۔

بغداد میں خلفاء کا ملکی رعب و داب گودو ہی صدیوں کے بعد جاتا رہا لیکن عام اسلامی عظمت اتاری سیلاب کے آنے تک قائم رہی۔ آستانہ خلافت پر بڑے بڑے ذی اقتدار فرمانروا سجدہ کر جاتے تھے ضعیف سے ضعیف خلیفہ کے سامنے بھی ولیم و سلجوق کا سر جھک جاتا تھا۔ محمود غزنوی نے یمن الدولہ کا پر خطر خطاب جس سے حال کیا تھا وہ بغداد کا ایک مہذب و مہذب انتخاب تھی۔ ہزاروں شعرا۔ مجتہدین۔ اہل فن دور دراز ملکوں سے آکر وہیں بیچند خاک ہوئے بغداد کے مقبروں نے جن اسلامی جوہر و نکو اپنی آغوش میں چھپا رکھا ہے۔ زمانہ سینکڑوں برس کی مدت میں انکو پیدا کر سکا تھا۔ امام موسیٰ کاظم۔ امام ابو حنیفہ۔ امام احمد فصل۔ حضرت عین الدین شیخ شبلی بمعروف کرنی جنگو لاکھ سے کھودینے کا خود زمانہ کو بھی افسوس رہیگا۔ یہیں کی قبرستانی آبادی میں سو رہے ہیں۔

علمی فیاضی کے لحاظ سے دیکھو۔ توجب وہ کچھ نہیں رہا۔ اس وقت بھی تیس بڑے بڑے کلج خاص شہر کے مشرقی حصہ میں موجود تھے۔ علامہ ابن جریر رحمہ اللہ میں جب وہاں پہنچے تو ایک کلج کے شاندار ایوانات اور وسیع سلسلہ دیکھ کر ان کو دھوکا ہوتا تھا کہ اب میں ایک مستقل آبادی میں موجود ہوں۔

انوری نے تصدیق میں بغداد کی خوشگوار آب و ہوا۔ وجاہ کی روانی۔ کشتیوں کی سیر باغون کی رنگینی کا نہایت دلربا سماں دکھایا ہے اس کے چند شعر یہ ہیں۔ اشعار

کہ کس نشان ندر در چہاں چناں کشور
ہوئے اول بصفحت چوں لیم جاں پرور
میان رجبہ خواباں ماہ رخ کشمر
بر آں صفت کہ پر اگندہ سپہر اختر
بشکل حیرت شود بوستاناں بوقت سحر
بگاہ بام نہی آں بایں وہد اختر
چنانکہ در قلع گوہر میں سے اصف

خوشالواچی بغداد جائے فضل و ہنر
سواد و بشل چوں سپہر مینارنگ
کنارہ وجاہ ز ترکان سیمتن صلح
ہزار ز ورق خورشید شکل بر سر آب
بشبہ باغ شود آسمان بوقت غروب
بوقت شام ہی ایں باں سپارہ و گل
تسکنت نرگس بویا۔ بطرف لالہ ستاں

وسعت سلطنت - خراج - بڑے بڑے ضلعاں اقسام آمدنی

یعنی خراج - عشر زکوٰۃ - جزیہ - فوج کی تعداد - نحوائیں - جنگی جہازات

مامون الرشید جن ممالک کا فرمانروا تھا وہ نہایت وسیع سلطنت تھی جو حدود ہند اور تاتار سے بحر قیاس تک پھیلی ہوئی تھی۔ اسلامی دنیا کا کوئی خطہ اسپین کے سوا اسکی حکومت سے آزاد نہ تھا۔ ہندوستان کے سرحدی شہروں میں اس کے نام کا خطبہ پڑھا جاتا تھا۔ شہنشاہ روم گو خود سر فرمانروا تھا۔ تاہم اکثر اوقات خراج دینے پر مجبور ہوتا تھا۔ ہارون الرشید کے عہد میں کل ملک کا خراج آجکل کے حساب سے اکتیس کروڑ پچاس لاکھ روپیہ سالانہ تھا۔ مامون کی خلافت نے اس پر بہت کچھ اضافہ کر دیا تھا۔ چند مشہور ضلعاں اور ہر حد اگاتہ خراج کا ہم ایک نقشہ درج کرتے ہیں۔ اور چونکہ وہ خاص مامون کے سرکاری کاغذات سے تیار کیا گیا ہے غالباً زیادہ تر اعتبار کے قابل ہوگا۔

ضلع	خراج
سواد	دو کروڑ اٹھتر لاکھ درہم - دو سو نچرانی حلقے - ایک خاص قسم کی مٹی جو مہر کرنے کیلئے استعمال ہوتی ہے - دو سو چالیس رطل - ایک کروڑ سو لاکھ درہم - دو کروڑ آٹھ لاکھ درہم - اڑتالیس لاکھ درہم - پچیس ہزار درہم اور تیس ہزار رطل شکر - دو کروڑ ستر لاکھ درہم - گلاب تیس ہزار بوتل - زریب سیاہ بیس ہزار رطل - بیالیس لاکھ درہم - بین کے تھان پانچو - کھجور بیس ہزار رطل - چار لاکھ درہم -
کسر	
دجلہ کے اضلاع	
حلوان	
اہواز	
فارس	
کرمان	
مکران	
سندھ	ایک کروڑ پندرہ لاکھ درہم - عود ہندی ڈیڑھ سو رطل - چالیس لاکھ درہم - خاص قسم کے کپڑے تین سو تھان - فانیز بیس رطل - دو کروڑ اسی لاکھ درہم - چار ہزار گھوڑے - ایک ہزار غلام - بیس ہزار رطل طیلہ
خراسان	

۱۔ علامہ ابن خلدون نے اس کاغذ کو خود دیکھا تھا اور اس کے حوالہ سے یہ تفصیل نقل کی ہے دیکھو مقدمہ ابن خلدون فصل دوم کی فصل ۱۸ ۱۷ اس آئین میں میں نے واقعات ذیل پر اعتماد کیا ہے (۱) ہارون الرشید کے زمانہ میں سالانہ خراج سات ہزار پانچ سو تھان تھا۔ دیکھو مقدمہ ابن خلدون فصل دوم (۲) ایک قطار آٹھ ہزار چار سو دینار کا ہوتا ہے دیکھو معجم البلدان جلد اول صفحہ ۲۲۷ (۳) دینار

دو ہزار نقرہ چاندی۔	
ایک کروڑ بیس لاکھ درہم۔ ریشم ہزار شقہ۔	جرجان
دس لاکھ درہم۔ پانچ لاکھ نقرہ چاندی۔	توس
ایک کروڑ بیس لاکھ درہم۔ شہد بیس ہزار رطل۔	رے
ترہ لاکھ درہم۔ طبرستان فرش چھ سو۔ چادریں دو سو۔	طبرستان و مان
کپڑے پانچو تھان۔ منڈیل تین سو۔ جامات تین سو۔	ہماوند
ایک کروڑ تیرہ لاکھ درہم۔ رب الہامین ہزار رطل۔ شہد بارہ ہزار رطل۔	ہمدان
ایک کروڑ سات لاکھ درہم۔	بصرہ و کوفہ
	کے درمیانی ضلع
چالیس لاکھ درہم	امیدان و پنور
سرٹھ لاکھ درہم	شہر زور
دو کروڑ چالیس لاکھ درہم۔ شہد سپید دو کروڑ رطل۔	موصل
چالیس لاکھ درہم	آذربائیجان
تین کروڑ چالیس لاکھ درہم۔ غلام ایک ہزار۔ شہد بارہ ہزار مشک۔	جزیرہ سعة ضلع
باز دس۔ چادریں بیس۔	فراٹ
ایک کروڑ تیس لاکھ درہم۔ فرش محفوظ بیس۔ زرقم پانچو تیس رطل۔ سلج سورما ہی دس ہزار رطل۔ صونج دس ہزار رطل۔ شجر دو سو۔ پچھیرے اٹیس۔	آرمینیہ
چار لاکھ دینار۔ زیت ہزار رطل	قفسیرین
چار لاکھ بیس ہزار دینار	دمشق
تانوے ہزار دینار	اردن
تین لاکھ دس ہزار دینار۔ زیت تین لاکھ رطل۔	فلسطین
اٹیس لاکھ بیس ہزار دینار	مصر
دس لاکھ درہم	برقہ
ایک کروڑ تیس لاکھ درہم۔ فرش ایک سو بیس	افریقہ
تین لاکھ ستر ہزار دینار۔ امتاع یعنی اس کے علاوہ	یمن
تین لاکھ دینار۔	حجاز

یہ صرف خراج کی مد سے وصول ہوتا تھا۔ جز یہ جس کی تفصیل ہم آگے لکھیں گے اُس سے الگ ہے ہر ایک

مامون کے خراج و رکوہ و جزیرہ کا جس کو انجیل کی زبان میں لنگان کہتے ہیں کوئی جداگانہ قانون نہیں بنایا تھا بلکہ اس سے پہلے عادل و فیاض جانشینان اسلام کا جو کچھ دستور العمل تھا۔ وہی اس کے عہد میں بھی بحال رہا اس لئے ہم ان قوانین کی تفصیل بتاتے ہیں۔ تجوز مامون کے ماقبل زمانہ پر نگاہ ڈالیں گے اور سمجھیں گے کہ ناظرین خارج از بحث کا لقب نہ دینگے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ مذہبی بحث سے ہم کو سروکار نہ ہوگا اور جو کچھ کہیں گے تاریخی پہلو سے لکھیں گے جس طرح یورپین مصنفین ہمیشہ عام واقعات کے تذکرے میں بھی جتنی جتنہ مذہب کا نام لیتے ہیں اور شاہان اسلام کے ذاتی افعال مذہب کے جدا نہیں کر سکتے۔ ایسا نہ کریں گے خراج اور عشر زمین سے متعلق ہیں اور باقی دو ایک قسم کے ٹکس ہیں۔ جو مسلمان رعایا اور دوسرے مذہب والوں سے وصول کئے جاتے تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ مامون اور اسکے اسلاف عام اصول سلطنت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے طریق عملی کو رہنما سمجھتے تھے اور اسی کافی وثوق کے ساتھ ہم یہ بات فرض کر سکتے ہیں کہ مامون کے عہد کا قانون و ٹکس بھی قریب قریب وہی ہوگا جو کسی زمانہ پیشتر میں تیار ہوا ہوگا۔ لیکن ہم کو یہ صاف بتا دینا چاہیے کہ عشر و خراج و جزیرہ مصطلح معنوں میں مذہبی الفاظ نہیں ہیں اور اس لئے ہم کو اس دعوے کو پیش پڑنا چاہیے کہ فقہ کی کتابوں میں ان کے متعلق جو تفصیلیں اور قواعد مذکور ہیں وہ نقی یا خلفاء و سلاطین اسلام کے متفقہ اور مسلمہ عملی قاعدے ہیں بے شبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں خراج ایک تمدنی قانون کی صورت پکڑ چکا تھا اور اس وجہ سے جیسا موقع ہوا۔ خراج عشر۔ جزیرہ سب کچھ وصول کیا گیا۔ لیکن یہ دعویٰ کرنا فضول ہے کہ ان کے متعلق شارح علیہ السلام نے کچھ خاص قاعدے طے کر دیئے تھے۔ عام ملکی قوانین کی طرح یہ باتیں بھی جائز تحت شریعت اسلام کی رائے پر چھوڑی گئی تھیں اور یہی وجہ تھی کہ خلفاء و سلاطین کے مختلف عہدوں میں خاص خاص ملکی مصاصحتیں ان میں تبدیلیاں پیدا کرتی ہیں۔ اب ہم عام طرح پر خراج و عشر کے متعلق چند قواعد بیان کرتے ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں یا خلفاء کے عہد میں معمول رہے ہیں اور مامون کی خلافت میں قریب قریب سیاسی پر عمل درآمد (۱) جو زمین قدرتی پانی سے سیراب ہوتی ہو۔ یا (۲) جو زمین فوج کو جس نے ملک فتح کیا ہے تقسیم کر دی گئی ہو۔ (۳) جس مقام کے باشندے فوج کشی کے وقت اسلام قبول کر چکے ہوں ان تینوں حالتوں میں وہ زمین عشری ہوگی یعنی اس کی پیداوار سے صرف دسواں حصہ وصول کیا جائیگا اور یہی اس کا خراج سمجھا جائیگا۔

ان تینوں قسموں کے علاوہ جو زمین ہے وہ خراجی ہے۔ عام اس سے کہ مسلمان رعایا کے قبضہ میں ہو یا غیر قوم کے اگر کوئی شخص عشری زمین میں پڑتی ڈال دے تو اس سے کچھ نہیں لیا جائیگا۔ خراجی زمین میں ایسا نہیں ہے لیکن اگر کوئی شخص ایک برس پڑتی ڈال دے دوسرے سال کاشت کرے تو ایک ہی سال کا خراج دینا ہوگا جس زمین پر دکانیں بنالی جائیں وہ عموماً عشر و خراج سے معاف ہیں اگر لکھیتی کو کوئی آفت پہنچے تو خراج معاف ہو جائیگا۔ مذکورہ بالا قسموں میں سے دو پچھلی قسم کی عشری زمینیں بہت کم تھیں۔ حضرت عمر کے عہد میں سواد عراق کی بالکل پیمائش ہو چکی اور مختلف شہروں کی جمع باغ و دی گئی تھی۔ ملک شام کے فاتحین نے البتہ سخت اصرار کیا

مصر میں بھی اپنے تاکید فرماں بھیجا تھا کہ اہل فوج قطعاً زمینداری و کاشت نہ کرنے پائیں اس حکم کے خلاف ایک شخص کے کچھ زمین کاشت کی تو اپنے اس کو پکڑ بلایا اور نہایت سخت سزا دینی چاہی لیکن اس نے قطعی توہجے اپنا قصود منکر کر لیا عشر اور خراج کے احکام مسلمان اور دوسرے مذہب والی رعایا سے جن کو اسلام کی حمایت میں آجانے سے ذمی کا لقب ملا ہے قریب قریب یکساں متعلق ہیں خراجی زمین کسی کے قبضہ میں ہو ایک شرح سے لگان لیا جاتا تھا عشری زمین میں امام محمد و سفیان ثوری کی عام تجویز یہی ہے کہ چونکہ تشخیص لگان میں صرف زمین کی حیثیت ملحوظ ہوتی ہے۔ اس لئے اس قسم کی زمین اگر ذمی کے قبضہ میں ہو تو اس سے بھی وہی عشر لیا جائیگا حضرت عمرؓ نے قوم بیلہ سے عشر ہی لیا تھا۔ امام مالک گوامبار میں کسی قدر ذمیوں کے ساتھ سختی کرتے ہیں۔ تاہم اس حالت میں کہ ذمی کسی دوسرے شہر یا قصبہ میں عشری زمین خریدے ان کا فیصلہ بھی وہی ہے جو امام محمد کا ہے۔

حراج کی کوئی معین شرح نہ تھی لیکن یہ اصول عامۃً ملحوظ رہتا تھا کہ کسی حالت میں نصف آفرینی سے زائد نہ لیا جائے حضرت عمرؓ نے سواد کے کل ضلوع کی پیمائش کرائی تھی جو تین کروڑ ساٹھ لاکھ جریب شہرا اور ذیل کی شرح سے لگان مقرر کی۔

نخلستان
فی جریب یعنی پون بیگہ نچتہ
اور ہم سال

۶ درہم سال	۶	نیشکر
ایک درہم اور ایک صاع غلہ	۷	گیہوں
ایک درہم و صاع	۸	جو
۵ درہم	۹	روئی

مصر کا خراج بحساب فی جریب ایک دینار (یعنی پانچ روپیہ) مقرر ہوا اور عمرو بن العاص نے جو حضرت عمرؓ کی طرف سے مصر کے گورنر تھے یہ لکھ دیا کہ اس شرح سے کبھی زائد نہ لیا جائیگا اس لحاظ سے مصر کا بندوبست انتظامی سمجھنا چاہیئے۔ لیکن یہ فہر جس انتہائی شرح میں ہیں اور خود حضرت عمرؓ کے عہد میں اکثر اوقات ان میں تبدیلیاں ہوتی ہیں حضرت علیؓ نے اور بھی تخفیف کی۔ تمام ان علاقوں میں جو نہر فرات سے سیراب ہوتے تھے بشرح ذیل لگان مقرر کی اور روئی تل۔ مقامی اور تمام قسم کے بقولات اور ترکاریوں کی زمین عموماً خراج سے معاف کر دی:-

گیہوں کی اول درجہ کی زمین	فی جریب	ڈیڑھ درہم اور صاع غلہ
متوسط درجہ	"	ایک درہم
ادنی درجہ	"	درہم کی دو تہائی

قریباً اسی طرح کا حرج تمام ممالک اسلامی میں جاری تھا اور مسلمان و ذمی (یعنی دوسرے مذہب والے) دونوں پر یکساں اثر رکھتا تھا۔ البتہ سواد کے علاقوں میں قہدی عباس نے لوگوں کی درخواست پر نصف کے حساب سے بٹائی کر دی تھی لیکن مامون الرشید نے سلسلہ میں یہ شرح گھٹا کر دو خمس کر دی۔

خراج کا ہلکا ہونا واسو جہ سے تھا کہ اسلام کے جانشینوں میں اب تک سلام کا بے حرص اور فیاضانہ اثر پایا جاتا تھا۔ اور زیادہ تر اسوجہ سے کہ ابتدائی زمانہ میں عرب کے سادہ مزاج فاتح جو اپنے بے روک ہاتھوں سے دنیا کا موقع اکٹھا پلٹ کر رہے تھے۔ ریگستان سے اٹھ کر گئے تھے اور جو کچھ ملتا تھا ان کی قلع طبیعت کیلئے کافی تھا یہ وہ لوگ تھے کہ ان میں سے جب ایک ممتاز شخص نے ایک محرم میں صرف ہزار درہم پر ایک نہایت دولت مند کا قریب سے صلح کر لی اور لوگوں نے ان سے کہا کہ تم نے بہت سستا بیچا، تو انھوں نے نہایت تعجب سے جواب دیا کہ ہزار سے بھی کوئی زائد عدد ہے، اس پر خلفائے راشدین کے عہد میں یہ عام قاعدہ تھا کہ ایک مسلمان جن شرائط پر کسی قوم سے معاہدہ کر لے خلیفہ وقت کو اس کی پابندی لازم ہوگی۔ فتوحات کی تاریخ اٹھا کر دیکھو۔ سیکڑوں مثالیں پاؤ گے کہ فوج اسلام نے ایران۔ آرمینیا۔ مصر۔ شام کے اضلاع میں نہایت خفیف رقم پر صلح کر لی اور خلیفہ وقت کے حکم سے وہی بحال ہی۔ دولت بنو امیہ اور عباسیہ نے کچھ اضافہ کیا مگر اصل پیداوار کے لحاظ سے دیکھو تو وہ کچھ بھی نہ تھا۔ زکوٰۃ مسلمانوں کے ساتھ خاص تھی اور سونے۔ چاندی۔ اونٹ۔ گائے۔ بکری سب پر جدا گانہ شرحیں مقرر تھیں حقیقت میں یہ نہایت سخت ٹیکس تھا جس کو اسلام نے خود اپنے اوپر گوارا کر لیا تھا۔

زمین و زمیندار پر جو جزیہ تھا گو وہ نہایت ایک حقیر رقم تھی اور زکوٰۃ کے مقابلہ میں تو گویا کچھ بھی نہ تھی لیکن تعجب ہے کہ دوسری قوموں نے مسلمانوں کو تعصب کا الزام دینے میں ہمیشہ بڑے زور شور سے اسکا تذکرہ کیا ہے۔ یہ ہنگام جس کے نام سے یورپین مصنفوں کے واپس مسلمانوں کی طرف سے نہایت ناگوار خیالات دفعۃً جوش مارنے لگتے ہیں زیادہ سے زیادہ فی کس ۴۸ درہم یعنی ۱۲ روپیہ سالانہ تھا اور یہ تعدا بڑے بڑے دولت مندوں کے ساتھ خاص تھی۔ متوسطین پر چھ روپیہ اور عام لوگوں پر تین روپیہ سالانہ تھا۔ بشرطیکہ وہ ادا کرنے کے قابل ہوں لیکن شرانورد گئے وقت کو حسب مصلحت اختیار عام حاصل تھا کہ اس کی شرح گھٹا دے یا بالکل معاف کر دے۔ لڑکے۔ بوڑھے۔ عورتیں۔ مفلوج۔ معطل۔ اعضا۔ نابینا۔ ہر حالت میں مطلقاً معاف تھے۔

کبھی کبھی بجائے فی کس کے فی گھر جزیہ مقرر ہوتا تھا اور تعدا وہی بشرح سابق رہتی تھی یعنی ایک بنار یا اس سے بھی کم

۱۵ دیکھو فتوح البلدان از صفحہ ۲۶ تا ۲۷ کا مل ابن الاثیر۔ واقعات سنہ ۳۵۰ جزیہ کی تحقیق میں کہ وہ کس زبان کا لفظ ہے اور کس نام سے اس کا رواج ہوا اور یہ سلام میں کس مقصد سے اختیار کیا گیا۔ میرا ایک مستقل رسالہ ہے جو حال میں طبع ہوا ہے اور کڑی مدتہ العلوم کے پاس درخواست بھیجنے سے مل سکتا ہے نیز آخر میں اس کتاب کے وہ بھی شامل ہے ۱۲۷۵ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں جو جزیہ اور اسکے قریب جوار کے مضافات میں جزیہ بالکل معاف کر دیا گیا تھا دیکھو فتوح البلدان صفحہ ۲۱۸ ماریہ قطیبہ کے ہوا میں بھی جزیہ سے معاف کر دیئے گئے تھے دیکھو فتوح البلدان صفحہ ۲۱۹ حضرت عثمان کے زمانہ میں بخران والوں پر اسی شرح سے جزیہ مقرر ہوا تھا۔ دیکھو فتوح

ان آمدنیوں میں سے زکوٰۃ کی رقم جو صرف مسلمانوں سے لیجاتی تھی وہ اسی لئے تھی کہ اس سے محتاج پانچ سو ہزار مسافر اور اسی طرح در ماندہ لوگوں کی اعانت کی جاوے۔ زکوٰۃ میں یہ قید تھی کہ خاص مسلمانوں پر صرف ہو لیکن اور کسی قسم کے صدقات میں جو مسلمانوں سے لئے جاتے تھے۔ کوئی تخصیص نہ تھی اور غیر مذہب الی رعایا بھی برابر بہرہ مند ہوتی تھی۔ خود حضرت عمرؓ نے دمشق کے سفر میں مخدوم عیسائیوں کیلئے بیت المال کی اس رقم سے وظیفہ مقرر کروایا تھا۔ اور ایک دوسرے موقع پر بیت المال کے داروغہ کو کہلا بھیجا کہ خدا کے اس قول میں کہ صدقات فقرا اور مسکین کے لئے ہیں مسکین سے عیسائی اور یہودی مراد ہیں۔ باقی خرچ۔ عشر۔ جز یہ۔ یہاں کاموں یعنی مٹرک۔ پل۔ چوکیداری تعلیم وغیرہ کے لئے خاص تھے۔ فوج کا صرف بھی اسی آمدنی سے دیا جاتا تھا۔

مامون الرشید اور عموما نیک دل بادشاہان اسلام کے عہد میں مکس یا محصول جو کچھ بھی کہو یہی تھا جس کا ذکر ہوا انکم مکس۔ انڈیکسٹری مکس۔ جنگی مٹرکانہ۔ مدرسہ۔ چوکیداری۔ اسٹامپ کے ناموں کے اس زمانہ میں کوئی واقف نہ تھا۔ فوج نظامی یعنی جن کا نام و حلیہ دختر العسا کر میں قلمبند تھا۔ اس کی تعداد قریباً دو لاکھ سوار و پیادہ تھی۔ سوار کی تنخواہ پچیس روپیہ اور پیادہ کی دس روپیہ۔ جنرل کمانڈر کی تنخواہیں بھی کچھ زیادہ نہ تھیں۔ لیکن ایشیائی حکومتوں میں عہدہ داروں کی نگاہ مشاہرے سے زیادہ صلہ اور انعامات پر لگی رہتی ہے جو وقتاً فوقتاً کسی خاص خوشی یا اظہار کارگزاری کے وقت اس کو ملتے رہتے ہیں اور خصوصاً مامون کی فیاضیوں کی تو کچھ حد ہی نہ تھی۔ عبداللہ بن طاہر سردار فوج کو ایک دن پانچ لاکھ درہم انعام دیئے۔ ملکی عہدہ داروں میں بھی صرف وزیر اعظم ذوالریاستین کی تنخواہ بیش قرار تھی یعنی تیس لاکھ درہم ماہوار اگرچہ اور ہر قسم کے عہدے الگ الگ اور نہایت باقاعدہ اور منضبط تھے لیکن سپہ سالاری فوج جنرل کے ساتھ مخصوص نہ تھی۔ صوبہ کائنست یا قسمت کا گورنر عموماً کمانڈر انچیف اور گورنر فوج ہوتا تھا۔ یحییٰ بن اکثم جو قاضی القضاۃ کے منصب پر ممتاز تھے۔ مامون نے متعدد بار ان کو فوج کی افسری دی تھی۔ اصل یہ ہے کہ اس وقت سپہ گری مسلمانوں کا عام جوہر تھا۔ اسی لئے کسی شخص کا اہل قلم ہونا اس کو صاحب العلم ہونے کے قابل نہیں کرتا تھا۔

دوسری قسم کی فوج منطوقہ تھی جس کو والذیر کہنا چاہیئے۔ اس قسم کی فوج وقت پر جس قدر درکار ہو تیار ہو سکتی تھی۔ خصوصاً جہاد کی پُر زور صداگوں بننے کے وقت تو سارا ملک اُمنڈ اُٹاتا تھا۔ فوج کو سواری اور ہتھیار سرکار سے ملتا تھا اور خزانہ شاہی میں ہر قسم کے اسلحہ جنگ نہایت افراط سے ہر وقت موجود رہتے تھے۔ **مارون الرشید کی وفات کے بعد ۱۹۳ھ میں جب خزانہ السلاج کا جائزہ لیا گیا تو مفصل ذیل تعداد کے اسلحہ موجود تھے۔**

مظلا و مذہب تلواریں	۱۰ ہزار	شاگرد و غلاموں کے لئے	۵۰ ہزار
نیزے	ایک لاکھ ۵۰ ہزار	کمانیں	ایک لاکھ
مظلاز میں	ایک ہزار	عام زب میں	ایک ہزار
خود	بیس ہزار	جوشن	بیس ہزار

جنگی جہازات کی ابتدا اگرچہ عبدالملک بن مروان المتوفی ۷۵ھ نے کی تھی اور اسی کے زمانہ میں حسان بن سہب گورنر افریقہ کے اہتمام سے تونس میں جنگی جہازات اور آلات بحری کی تیاری کا ایک جڑا محکمہ قائم ہوا تھا لیکن مامون کے عہد میں اس کو بہت کچھ ترقی ہوئی جزیرہ سسلی کی فتح کے لئے سو جنگی جہاز مع بہت بحری سامان کے جو بھیجے گئے تھے وہ اسی کارخانہ سے تیار ہوئے تھے آتش اندازی کیلئے چھوٹے چھوٹے جہاز ہوتے تھے جنکو عربی میں حراقہ کہتے ہیں۔ ان سے روغن نطفہ (گریک فائر) کے شیشے بھر بھر کر مارتے تھے جو دشمن کے جہازوں میں آگ لگا دیتے تھے اور خود پانی سے بھی بجھ نہیں سکتے تھے۔

ملک کی آبادی۔ امن و امان۔ مامون کی سیدار مغری اور جزئیات پر اطلاع۔ عدل و انصاف۔ غیر قوموں کے حقوق

دولت عباسیہ کے امن و انتظام۔ ترقی اور وسعت کے فلسفے جو روز ہم سنتے رہتے ہیں۔ سچ پوچھئے تو مامون و مامون کے ہی عہد حکومت نے اس فائدہ کو یہ ناموری دی ہے۔ تجارتیں تمام آزاد تھیں نئے نئے شہر آباد ہوتے جلتے تھے ایک ایک قصبہ بلکہ گاؤں تک میں چٹے اور نہریں جاری تھیں۔ جو حاکمان ضلع اور زمیندار و جاگیرداروں کے ذاتی مصارف سے ہمیشہ بچتی رہتی تھیں اور جن کی وجہ سے زراعت کو روز افزوں ترقی حاصل تھی۔ مامون نے سلطنت کے بڑے بڑے اضلاع کا دورہ کیا۔ اور ہر جگہ دو دو چار چار دن قیام کر کے مناسب تنظیلات جاری کئے ۲۲ھ میں جب مروے عراق کو روانہ ہوا مصر میں۔ طوس۔ ہمدان۔ جرجان۔ قردان۔ رے اور دوسرے اضلاع میں ہفتوں قیام کیا۔ اور ملک کے اصلی حالات سے واقفیت پیدا کی علامہ مقرر نیری نے کتاب الحفظ والاثر میں لکھا ہے کہ جب مامون نے مصر کے علاقوں کا دورہ شروع کیا تو ہر گاؤں میں کم سے کم ایک رات دن ٹہرتا گیا۔ مقام طارانتل میں پہونچا تو معمول کے خلاف وہاں قیام نہیں کیا اور آگے بڑھا۔ اس گاؤں کی مالک ایک بڑھیا تھی۔ یہ خبر سنکر مامون کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کی کہ یہ محرمی میری ہی قسمت میں کیوں لکھی تھی۔ مامون اسکا مہمان ہوا۔ اس نے اپنی حیثیت کے موافق دعوت کا سامان کیا اور رخصت کے وقت دس تھیلی اشرفیاں ایک ہی سہنے کے سکے کی نذر میں پیش کیں۔ مامون حیرت میں رہ گیا اور کہا کہ دعوت کیا کم تھی تم نے یہ تکلیف کیوں گوارا کی جس کا قبول کرنا میری فیاضی کے خلاف ہے۔

بڑھیا نے کہا کہ سونا تو ہمارے گاؤں کی مٹی سے پیدا ہوتا ہے اور اس لئے ہم لوگوں میں سکی کچھ قدر نہیں ہے میں نے جس قدر حضور کی خدمت میں حاضر کیا ہے اس سے بہت زیادہ اب بھی میرے پاس موجود ہے۔ اس حکایت سے مامون کے حسن انتظام اور ملک کی مرفہ الحالی دونوں کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

ہو اس مقام کا عالم یا اس کو کوئی کام دے یا بیت المال سے وظیفہ مقرر کر دے۔

مامون نے خراسان کے زمانہ حکومت میں غفلت کی تھی اسکا ضیادہ مدت تک کھینچنا پڑا تھا اس لئے بغداد میں آکر اس کا طرز حکومت بالکل بدل گیا۔ اب اسکو ایک ایک جزئی واقعہ اور عام حالات کی اطلاع کا کچھ عشق ہو گیا۔ کہ سن کر تعجب ہوتا ہے۔ سترہ سو عجزہ عورتیں مقرر تھیں جو تمام دن شہر میں پھرتی تھیں اور شہر کا کچا چھٹا اسکو پہنچاتی تھیں لیکن مامون کے سوا اور کسی کو ان کے نام و نشان سے اطلاع نہ تھی ہر ضعیفہ پر جداگانہ خفیہ نوٹس اور واقعہ نگار مقرر تھے۔ اور ملک کا کوئی ضروری واقعہ اس سے مخفی نہیں رہ سکتا تھا۔ لیکن یہ عجیب بات ہے اس قسم کی کاوش کا جو عام اثر ہوتا ہے یعنی ہر شخص سے بدگمان ہو جانا اور عوام کی آزادی سے تعرض کرنا۔ مامون اس کا بالکل بری تھا۔ اس کی تاریخ زندگی کا ایک ایک حرف چھان ڈالو۔ ایک واقعہ بھی ایسا نہیں مل سکتا جس سے اس کی اس کارروائی پر حرف آسکے۔ بخلاف اس کے اس محکمہ نے رعایا کے حق میں عجیب عجیب قیاضیاں دکھائیں۔

ایک دن کسی سپاہی نے ایک شخص کو بیگار میں پکڑا وہ دردناک آواز سے چلایا "واہ آہ یعنی ہائے عمر تم کہاں تھے" مامون کو اطلاع ہوئی اس شخص کو طلب کیا اور کہا کہ کیا حضرت عمر کا عدل تجکو یاد آیا۔ اس نے کہا ہاں۔ مامون نے کہا "خدا کی قسم اگر میری رعیت حضرت عمرؓ کی سی رعیت ہوتی تو میں ان سے بھی زیادہ عادل ہوتا۔ پھر اس کو کچھ انعام دلایا اور سپاہی کو موقوف کر دیا۔

ایک بار ایک شخص نے عرضی دی کہ بیت المال سے کچھ وظیفہ مقرر ہو جائے مامون نے بلا کر پوچھا کتنے بال بچے ہیں۔ اس نے بڑھاکر تعداد بتائی۔ چونکہ مامون ایک ایک جزئی واقعہ کی خبر رکھتا تھا۔ اس کا جھوٹ نہ چل سکا دوسری بار اس نے پھر عرضی لکھی اور جو تعداد تھی سچ سچ بتادی مامون نے اب عرضی پر لکھ دیا کہ اس کا روزیہ مقرر کر دیا جائے۔ انوار کے دن ہمیشہ صبح سے ظہر تک دربار عام کرتا تھا جس میں خاص عام کسی کے لئے روک نہ تھی اور جہاں پہونچکر ہر ایک کمزور مزدور کو اپنے حقوق میں خاندان شاہی کے ساتھ ہمسری کا دعویٰ ہوتا تھا۔

ایک دن ایک مشک کہ تہ حال بڑھیا نے دربار میں آکر زبانی پر شکایت پیش کی کہ ایک ظالم نے میری جائیداد چھین لی ہے۔ مامون نے کہا، کس نے اور کہاں ہے؟ اس نے اشارہ سے کہا "آپ کے پہلو میں"، مامون نے دیکھا تو خود اس کا بیٹا عباس تھا۔ وزیر اعظم کو حکم دیا کہ شہزادے کو بڑھیا کے برابر لیجا کر کھڑا کر دے۔ اور دونوں کے اظہار سے شہزادہ عباس رُک رُک کر آہستہ گفتگو کرتا تھا لیکن بڑھیا کی آواز بیباکی کے ساتھ بلند ہوتی جاتی تھی۔ وزیر اعظم نے روکا کہ خلیفہ کے سامنے چلا کر گفتگو کرنا خلاف ادب ہے مامون نے کہا نہیں جسطرح چاہے آزادی سے کہنے دو سچائی نے اس کی زبان تیز کر دی ہے اور عباس کو گونگا بنا دیا ہے آخر مقدمہ کا فیصلہ بڑھیا کے حق میں ہوا اور جائیداد واپس دلادی گئی۔

مامون کی آزاد پسندی نے اس کے عمال کو بھی اصول انصاف پسندی میں نہایت آزاد اور بیباک کر دیا تھا۔ ایک بار

درجہ رکھتے ہیں۔ مامون نے کچھ جبرانہ مانا بلکہ اُسکے صلاہ میں قاضی القضاہ کی تنخواہ اضافہ کر دی۔

مامون کی فیاض لائف پر اگر نکتہ چینی ہو سکتی ہے تو یہ ہو سکتی ہے کہ اسکا رجم و انصاف اعتدال کی حد کے آگے بڑھ گیا تھا۔ جس کا یہ اثر تھا کہ اس نے اپنے ذاتی حقوق کو بالکل نظر انداز کر دیا تھا۔ بدربان شعرا اسکی ہجو نہیں لکھتے تھے مگر متغیر نہ ہوتا تھا۔ خود اس کے خدام گستاخیاں کرتے تھے لیکن اسکو مطلقاً پروا نہیں ہوتی تھی و عیسیٰ نے ایک ہجو میں اس کی نسبت لکھا ہے :-

شاد و ابد کرا بعد طول خمولہ واستنقذول من الحضیف الاھل

یعنی میری قوم نے تیرے نام کو جو بالکل بچھا ہوا تھا شہرت و یردی اور تجھ کو یستی سے نکال کر بلندی پر بٹھا دیا۔ مامون نے یہ ہجو سنی تو صرف یہ کہہ دیا ”عبل کو ایسی غلط بات کہتے دراشرم نہیں آئی۔ میں گناہم کس دن تھا۔ پیدا ہوا تو خلافت کے آغوش میں پیدا ہوا و دودھ پیا تو اسی کی چھاتیوں کا پیا“

ایک دن مامون کا چچا ابراہیم شاکی ہوا کہ و عیسیٰ کی بد زبانیاں حد سے گذر گئیں میری ایسی بُری ہجو لکھی ہو جو کسی طرح درگذر کے قابل نہیں۔ ابراہیم نے اس ہجو کے کچھ اشعار بھی منائے۔ مامون نے کہا ”چچا جان اس نے میری ہجو اس سے بڑھ کر لکھی ہے اور چونکہ میں نے درگذر کی امید ہے کہ آپ بھی ایسا ہی کر بیٹے و عیسیٰ کی بیہودہ گوئی سے سارا دربار نالاں تھا۔ ابو سعید خضرمی نے چند بار مامون کو بھڑکایا کہ آخر درگذر کہاں تک، مامون نے کہا ”اچھا اگر بدلا ہی لینا ہے تو تم بھی اُسکی ہجو لکھ دو مگر صرف یہ لکھو کہ و عیسیٰ لوگوں کی ہجو میں جو کچھ کہتا ہے غلط کہتا ہے“

مامون اکثر کہا کرتا تھا کہ مجھ کو عفو میں جو مزہ آتا ہے۔ اگر لوگ جان جائیں تو جرم اور نافرمانی کو میرے پاس تحفہ لیکر آئیں۔ مختلف وقتوں میں وزرا۔ خاندان خلافت۔ حکام۔ عمال کی شکایت میں دادخواہوں نے جو عرضیاں دی ہیں اور مامون نے اُن پر اپنے خاص نفظوں میں احکام کہے ہیں۔ ان میں سے چند اس موقع پر نقل کرتے ہیں عرضیوں کی عبارت سے چنداں ہم کو غرض نہیں صرف یہ بتا دیں گے کہ کس کی نسبت تھی۔ لیکن جو احکام ہیں وہ مامون کے خاص الفاظ ہیں۔ جن کا ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

عرضیاں	مامون کی تحریر
ابن ہشام کی نسبت	شریف کی یہ پہچان ہے کہ اپنے سے بڑے کو دبائے اور چھوٹے سے خود دب جائے تم کس میں ہو؟
ہشام کی نسبت	جس وقت تک ایک شخص میرے دروازہ پر تیرا شاکی موجود ہوگا تجھ کو میرے دربار میں رسائی نہ ہوگی؟
ابو عباد کی نسبت	اے ابو عباد حق اور باطل میں کچھ رشتہ نہیں ہے۔
ابو عیسیٰ کی نسبت جو	فاذا نفخ فی الصور فلا انساب بینھم
مامون کا بھائی تھا	یعنی جیسا نفخ صور ہوگا تو نسب جاتے رہیں گے

عہدِ مہدی کی نسبت
 ابنِ فضل اللہ کی نسبت
 عمرو بن معدی کالی کی نسبت
 اسے عہدِ مہدی اور کاہ پر پہنچا دیا۔ حق میں تو اور عہدِ مہدی کے دونوں برابر ہیں۔
 تیرا پیغمبر اور وراثت خود ہونا تو مینے گوارا کر لیا لیکن عیا پر ظلم کرنا تو نہیں برداشت کر سکتا ہوں۔
 اسے عمرو اپنی دولت کو عدل سے آباد کر۔ ظلم تو اس کا ڈھادیئے والا ہے۔

اس موقع پر جب ہم مامون کے عدل و انصاف کی داستان سنا رہے ہیں تو ہمارا فرض ہے کہ اس کے عہدِ خلافت کی مسلسل بغاوتوں پر ایک جمالی مگر دقیقہ بین نگاہ ڈالیں کیونکہ عام خیال انصاف اور بغاوت کو ہم عصر نہیں کر سکتا۔ مامون کی تاریخ اس قسم کی ناگزیر معرکہ آرائیوں سے مملو ہے لیکن جو کچھ ہوا اتفاق واقعات کا نتیجہ تھا۔ ورنہ اس خصوص میں اس کا دامن انصاف ہر قسم کے نزاع سے پاک ہے۔

مامون الرشید کا دربار دو مختلف قوتوں یعنی **عرب و ایرانی نسل** سے مرکب تھا۔ یہ وراثت اس کے دونوں بیٹے مامون و امین میں آکر منقسم ہو گئی۔ مامون مال کی طرف سے عجیب تھا اس کا وزیر بھی ایک نو مسلم جو سی تھا تقسیم کی رو سے ملک کے جو صوبے تھے وہ بالکل عجم کے حصے تھے۔ ان باتوں کا لازمی اثر تھا کہ گروہ عرب کو مامون کے ساتھ کچھ ہمدردی نہ ہو۔ امین سے جب معرکہ شروع ہوئے تو وہ قطعاً ہمت ہار چکا تھا لیکن **ذوالریاستین** جو اس کا ندیم اور وزیر تھا۔ ثابت قدم رہا اور اپنے حسن تدبیر سے آخر کامیاب ہوا۔

مامون نے بے شبہ اس کے صلے میں اعتدال سے بڑھ کر مراعات کی اور اس کو سیاہ و سپید کا مالک بنا دیا اسی بات پر عرب کا گروہ بگڑ گیا لیکن مامون کو اس وجہ سے اس واقعہ کی اطلاع نہ ہو سکی کہ ذوالریاستین کے اقتدار نے اصل حالات سے مطلع ہونے کے تمام ناکے بند کر دیئے تھے۔

سادات جو خلافت کو اپنا ازلی حق سمجھتے تھے۔ ہمیشہ ایسے موقعوں کی تاک میں ہتے تھے ہر طرف سے اٹھ کھڑے ہوئے اور تمام ملک ہلا دیا اس حالت میں اگر کسی سے ہمدردی کی توقع ہو سکتی تھی تو وہ صرف عباسی خاندان تھا لیکن مامون نے حضرت **علی رضا** کو ویرہد بنا کر یہ بات بھی کھودی مدت تک بغاوت کا سلسلہ قائم رہا۔ اور اس وجہ سے طول پکڑ گیا کہ سادات پر مامون کسی قسم کی سختی نہیں کر سکتا تھا۔ وہ یوں ہی نرم دل اور فیاض طبع تھا اسپر شیعہ پن کے پر تو نے اور بھی سادات کا گروہ دیدہ کر رکھا تھا۔ ان باغیوں پر قابو پانا تھا اور چھوڑ دیتا تھا۔ لیکن وہ اور بھی شوخ اور تیز ہو جاتے تھے۔

اس سلسلہ کے علاوہ اور جو بغاوتیں ہوئیں وہ ایسی عام بغاوتیں ہیں جیسے کہ شخصی حکومتوں میں ہو کر تھیں ہیکو ایشیا کی کوئی سلطنت ایسی نہیں معلوم ہے جہاں آئے دن ایسے معمولی فتنے نہیں اٹھا کرتے۔ اس کے ساتھ ہیکو یہ بھی خیال کرنا چاہیے کہ اس وقت رعایا سے ہتھیار لے لینے کا کوئی قانون نہ تھا اور اس وجہ سے سلطنت اور رعایا کی قوت ایک حیثیت سے یکساں نسبت رکھتی تھی۔ ان سب پر اتنا اور ستر اور کرنا چاہیے کہ جن لوگوں نے بغاوت کے علم بند کئے وہ اکثر عرب کی قوم سے تھے جو اب تک طاعت کے خلق سے آزاد رہتی آئی ہے۔ اور شاید ہمیشہ ایسی ہی آزاد رہیگی۔ شاید ایک معترض نہایت آسانی سے مامون پر یہ الزام لگائے کہ ذوالریاستین جس نے مامون کی بنیاد حکومت

کا اجتماع ناممکن ہو گیا تھا۔ مامون نے بے شبہ ذوالریاستین کی خلافت کی تدرک کر دیا ماب اگر یہ الزام کی بات ہے تو ہو ہم مامون کو اس سے نہیں بچا سکتے۔ ہاں اس کا جواب ہمارے پاس بھی نہیں کہ ذوالریاستین کے قاتلوں کو اس نے کیوں قتل کر دیا شاید بالیسی کے وسیع قانون میں یہ باتیں جائز رکھی گئی ہوں ۛ

ایکبار مامون نے احمد بن داؤد سے مخاطب ہو کر ایک نہایت پولٹیکل تقریر کی تھی جس کا اس موقع پر نقل کرنا نہایت موزوں ہے۔ اُس نے کہا کہ ”بادشاہ بعض وقت اپنے خاص ارکان دولت کے ساتھ جو باتیں کر گزرتا ہے عوام ہرگز اس کا انصاف نہیں کر سکتے وہ دیکھتے ہیں کہ وزیر یا نائب سلطنت نے جو وفاداریاں کیں اُن کے بارے حکومت کی گروں کبھی ہلکی نہیں ہو سکتی۔ وہ بے تکلف رائے لگاتے ہیں کہ بادشاہ نے جو کچھ کیا صرف حسد یا تنگ دلی کی وجہ سے کیا لیکن ان کو کیا معلوم ہے کہ اُس کے بعض افعال خود سلطنت کے خاتمہ پر انداز ہیں اب بادشاہ دو مجبوریوں میں گھر جاتا ہے۔ نہ اس راز کو عوام پر ظاہر کر سکتا ہے نہ اس وزیر یا نائب سے درگزر کر سکتا ہے۔ مجبورانہ وہ کر گزرتا ہے جو ظاہر میں نہ کرنا چاہیے وہ جانتا ہے کہ عوام تو کیا خواص بھی اس کو معذور نہ رکھیں گے۔ لیکن ضرورت کسی نکتہ چینی کی پروا نہیں کر سکتی یہ شخصی حکومت کا زور مامون کے عہد میں بھی پوری قوت کے ساتھ قائم تھا۔ لیکن وہ اس بدعت کا موجد نہیں ہے اور اگر اس کی چلتی تو اس حالت میں ایک مفیہ انقلاب پیدا ہو جاتا۔ بنو امیہ اور عباسیہ دونوں نے اس طریق عمل سے خلافت اسلام کو خاندانی ترکہ قرار دیا تھا۔ مامون پہلا شخص ہے جس نے اس جابرانہ قانون کو مٹا دینا چاہا۔ اگرچہ افسوس ہے کہ کامیاب نہ ہو سکا۔ اُس نے بڑی تحقیق اور تجربہ کے بعد ایک ایسے برگزیدہ شخص کو ولیعہدی کیلئے انتخاب کیا جو خاندان شاہی کے کچھ واسطہ نہیں رکھتے تھے۔ بلکہ خاندان عباس اُن کے ساتھ ایک موروثی رقابت کا خال رکھتا تھا۔ یہی بات تھی کہ اُن کے انتخاب پر آل عباس دفعۃً برہم ہو گئے اور تمام ملک میں بغاوتیں برپا ہو گئیں تاہم مامون نے وہی کیا جو سچے کائنات کی روشنی سے اُس کو کرنا چاہیے تھا۔

جب اُن کو زہر ویدیا گیا اور مامون کو پورا تجربہ ہو گیا کہ جو خاندان ڈیڑھ سو برس سے خلافت پر قبضہ کرتا آیا ہے وہ کسی طرح اپنے فرضی حق سے باز نہیں آ سکتا تو مجبورانہ اُس نے بھی وہی کیا جو اُس کے اسلاف کرتے آرہے تھے تاہم اس بات سے کہ اُس نے اپنی اولاد کو چھوڑ کر جو حکومت کی قابلیت بھی رکھتی تھی۔ اپنے بھائی کو منتخب کیا ایک ایسی عالی حوصلگی اور سچی بے غرضی کا ثبوت ملتا ہے۔ جو تمام تاریخ اسلام میں بے نظیر ہے گو مامون کی اولاد خلافت کے قابل تھی مگر اس میں شک نہیں کہ اس کا لائق بھائی جو اپنے عہد میں مقصم باشد کے لقب سے پکارا گیا۔ قابلیت سلطنت کے لحاظ سے حق فائق رکھتا تھا۔

مامون کے عہد میں دوسری قوموں کو جو حقوق حاصل تھے۔ مہذب مہذب گورنمنٹ میں بھی اس سے زیادہ نہیں ہو سکتے۔ یہود۔ مجوسی۔ عیسائی۔ لاندہب اس کی وسیع حکومت میں نہایت آزادی سے بسر کرتے تھے خاص دار الخلافہ بغداد میں بہت سے گرجے اور حرم نے تعمیر ہوئے موجود تھے جنہیں رات دن ناقوس کی صدا میں

توقیر سے پیش آتا تھا۔ جبریل بن جیشوع جو ایک عیسائی فاضل تھا اسکی اس قدر توقیر کرتا تھا کہ عام حکم دید یا تھا کہ جو شخص کسی ملکی عہدہ پر مقرر کیا جائے پہلے جبریل کی خدمت میں حاضر ہو۔

خبر اسان میں جو کالج بنوایا تھا اسکا پرنسپل یعنی مہتمم اعظم ایک عیسائی کو مقرر کیا جسکا نام یسوع تھا اس کی بے تعصبی کے ثبوت کیلئے ہم ذیل کی حکایت کافی سمجھتے ہیں جس کی نظیر آج بھی کسی مہذب ملک میں نہیں مل سکتی۔
عبد المسیح بن اسحاق کنڑی جو ایک عیسائی عالم اور معزز ملکی عہدہ پر ممتاز تھا مامون کے ایک عزیز کا ولی دوست تھا اس ہاشمی نے عبد المسیح کو نہایت نرم لفظوں میں ایک دوستانہ خط لکھا کہ "اگر آپ مذہب اسلام قبول کر لیں تو خوب ہو۔ مجکو افسوس ہے کہ ایسے سچے مذہب کی طرف جیسا کہ اسلام ہے اب تک آپ مائل نہیں ہوئے ہیں اس خط کے جواب میں عبد المسیح نے جو لکھا کوئی شخص جب تک خود نہ دیکھ لے اس کا اندازہ نہیں کر سکتا۔ اس برگزیدہ رحمائے خلق یعنی محمد مصطفیٰ صلعم اور قرآن مجید و صحابہ کی نسبت وہ الفاظ لکھے کہ سکر دل کانپ جاتا ہی۔ یہ پورا خط جو ایک رسالہ کی شکل میں بمقام لندن مطبع گلبرٹ اور ونگٹن تھورے دن ہوئے چھاپا گیا ہے۔ میں نے خود اس کو دیکھا اور ناظرین کو یقین دلاتا ہوں کہ دیکھنے کے وقت ایک ایک حرف پر میرا دل لرز جاتا تھا۔ اگر آج عبد المسیح زندہ ہو تا تو تعزیرات ہند کے اثر سے کبھی نہ بچ سکتا۔ مامون کے سامنے یہ خط پیش ہوا تو اس نے پڑھ کر صرف یہ کہا کہ جو مذہب دنیا کے کام کا ہے وہ زروشت کا مذہب ہے۔ اور جو مذہب آخرت کیلئے مفید ہے وہ عیسائی مذہب ہے لیکن دین و دنیا دونوں کے لئے جو مذہب موزون ہے وہ اسلام ہے۔ ان باتوں پر بھی مامون کی تایید کو ہم بے دماغ نہیں کہہ سکتے۔ ہم کو ڈر ہے کہ آگے چل کر جہاں مامون کے مذہب کا ذکر آئیگا ایک خاص مسئلہ میں اس کا مذاہبی جنون دیکھ کر شاید ناظرین اس کی تمام خوبیاں دفعۃً بھول جائیں۔

افسوس ہے کہ اس پر بھی یورپین مصنفین کو تسکین نہیں ہے اور وہ تاریخی تصنیفات میں بھی ہمیشہ باؤٹا ہاں اسلام پر ایسے طریقے سے حملہ کر جاتے ہیں جس کی اصلی زو اسلام پر پڑتی ہے۔ نادائق مورخین ایک طرف مٹر پام صاحب جن کی عربیت کا ہم کو بھی اعتراف ہے اور جن کی نظم و نشر عربی و فارسی کا مجموعہ حال میں چھپا ہی تاریخ ہارون الرشید کے صفحہ ۲۲۴ میں لکھتے ہیں کہ اُس کے یہودہ و باریوں نے یہ بات اس کے ذہن نشین کر دی تھی بلکہ کل پیرو اسلام اس بات کو اُس وقت اور کچھ مسلمان اب بھی سمجھتے ہیں کہ کافر کو خدا کی مخلوق ہی نہیں کہا جاسکتا۔

ہم نہیں جانتے کہ پام صاحب کو ایسے محیط اور عام اتہام کی جرات اپنی عامیانہ تاریخ دانی پر کیونکر ہوئی۔ جس تاریخ پر ان کو ناز ہے وہ ہمارے سامنے موجود ہے۔ پام صاحب اگر یہ بات یاد رکھتے تو اچھا ہوتا کہ جب خدا کی دنیا مسلمان فحشدی کے ہاتھ میں دیدی گئی تھی تو جن لوگوں نے ہزاروں لاکھوں چرچ اور گرجوں کی حفاظت کا قطعی معاہدہ لکھ دیا وہ خلفائے راشدین تھے جو ہزارانہ میں مسلمانوں کے رہنمائے کل مانے گئے ہیں کیا عمر بن عبد العزیز جنہوں نے ویشق کے عامل کو فرمان بھیجا کہ ولید نے گرجے کو توڑ کر مسجد میں جو اضافہ کر لیا تھا وہ ڈھا دیا جائے اور عیسائیوں کو اجازت دی جائے کہ وہاں پھر اپنا گرجا بنالیں " عمر ثانی نہیں تسلیم کئے گئے ہیں کیا وہ لاکھوں کروڑوں

رہے ہیں۔ یہاں پہلی بار اسی سے ہر ایک علم کی رہنمائی ہوئی۔ یہی رسوم اور عبادتیں ہیں۔ ہم پانچ صاحب کے ہنجیال
مصنفین کی خدمت میں عرض کرتے ہیں کہ اگر ان کو شبہ ہو تو دیر الروم - دیر اشمولی - دیر الثعالب - دیر ورتنا - دیر
دہالس - دیر سمالو - دیر غدارسی - دیر العارصیہ - دیر الرقبیہ - دیر زندرود کے حالات معجم البلدان میں پڑھیں۔
عضد الدولہ دہلی کی دہلی خاندان سر تاج خلافت بغداد کی قسمت کا مالک تھا اسکا وزیر اعظم نصر بن مارون
ایک عیسائی رئیس زادہ تھا اسی نے عضد الدولہ کی خاص اجازت سے تمام ممالک اسلامی میں حج اور گرجے تعمیر کرائے۔
بے شبہ مسلمانوں میں ایسے بھی تنگدل لوگ گذرے ہیں جو دوسرے مذہبوں کی آزادی کو صدمہ پہنچاتے تھے
لیکن یہ شخصی حالتیں ہیں اور ان سے عام رائے کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ ہم کو معلوم ہے کہ علی بن سلمان گورنر مصر نے
مصر کے تمام گرجے ڈھادیئے تھے۔ لیکن اسی کے ساتھ ہم اس سے بھی واقف ہیں کہ عیسیٰ بن ہوشی نے جو خاندان عباسی
سے تھا اور اٹھارہویں صدی میں مصر کا گورنر مقرر ہوا تھا خاص سرکاری خزانہ سے کل گرجے نئے سرے سے تعمیر کرائے۔

مسلمانوں کی حکومت میں دوسرے مذہب والوں کو جو ملکی عہدے ملتے رہے ہیں کون گورنمنٹ اس سے بڑھ کر دیکھتی ہے۔
ذوق علمی یہ صد خازین کی پیمائش فلسفہ کے ترجمے علوم کی اشاعت

اگرچہ خاندانی جھگڑے پُر زور بغاوتیں - روم کی جہات - بار انتظام - اتنے کام تھے جو مامون کے روزانہ اوقات
اول و دماغ کو مصروف رکھتے تھے۔ تاہم اس کے علمی ذوق پر غالب نہیں آ سکتے تھے۔ جب وہ مصر گیا تو ایک شخص نے
اسکو مبارکباد دی کہ آج عراق - حجاز - شام - مصر سب آپ کے زیر نگین ہیں اور رسول اللہ کے ابن عم ہونے کا
شرف ان پر مستزاد ہے۔ مامون نے کہا ہاں مگر یہ آرزو ہنوز باقی ہے کہ مجلس عام میں شائقین حدیث جمع ہوں
اور تمہاری میرے سامنے بیٹھا ہوا اور کہے کہ ہاں وہ کیا حدیث ہے۔ میں بیان کرنا شروع کروں کہ عادی نے یہ روایت
کی الخ۔ بچپن میں وہ اسلامی علوم کو حد کمال تک حاصل کر چکا تھا۔ اب فلسفہ پر مائل ہوا اور دن رات اسی تذکرہ
میں بسر کرتا تھا۔ اس کے علمی ذوق کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس کی آستینوں پر اقلیدس کے مقالے
اولیٰ کی شکل نیچم کا طغرائنا ہوا تھا۔ کیونکہ یہ شکل اس کو نہایت مرغوب تھی اسوجہ سے عربی میں پانچوں شکل کو
مامونی کہتے ہیں غالباً مامون کے سوا اور کسی بادشاہ اسلام کو یہ فخر نہیں حاصل ہو کہ اس کے نام سے کوئی علمی اصطلاح قائم ہوئی ہو۔
مارون الرشید کا قائم کیا ہوا بیت الحکمتہ موجود تھا۔ جس میں پارسی - عیسائی - یہودی - ہندو مت جہین لوکر
موجود تھے۔ اور فنون حکمت کے متعلق تصنیف اور ترجمے کرتے رہتے تھے۔ لیکن اب تک جو سرمایہ جمع ہوا تھا وہ
مامون کے شوق علمی کیلئے کافی نہ تھا۔ ایک رات خواب میں دیکھا کہ ایک محترم شخص تخت پر جلوہ فرما ہے مامون نے
نزدیک جا کر پوچھا "آپ کا اسم مبارک" تخت نشین نے کہا "دارسطو" مامون پر خوشی کی ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی
پھر عرض کیا کہ "حضرت دنیا میں کیا چیز اچھی ہے" خیالی ارسطو نے جواب دیا "رجو عقل اچھا ہے۔" وہاں مامون

لے بغداد میں عیسائیوں کے اور بیک گرجے تھے لیکن جنہوں نے روزنامہ گرجوں کے نام کیے ہیں بعض گرجے خاص خاص تھے اور بعض

مامون یوں ہی فلسفہ پر مشاہدہ تھا۔ ارسطو کی زیارت نے اور بھی آگ پر روغن کا کام دیا اُس نے قیصر روم
 کو خط لکھا کہ ارسطو کی جسد تصانیف مل سکیں دار الخلافہ کو روانہ کی جائیں یہ وہ زمانہ تھا کہ بادشاہ اسلام کے معمول
 خطوط قیصر و نفور پر فرمان کا اثر رکھتے تھے قیصر تعمیل ارشاد پر مستعد ہوا مگر روم کے اطراف میں فلسفہ خود گناہ ہو چکا تھا
 بڑی تلاش سے ایک راہب ملا جس نے پتہ دیا کہ یونان میں ایک مکان ہے جو قسطنطین کے زمانہ سے مقفل ہے اور
 جتنے تاجدار اُس کے بعد تخت نشین ہوئے قفلوں کی تعداد بڑھاتے گئے قسطنطین نے فلسفہ کی تمام کتابیں ہر جگہ سے
 جمع کر کے اس مکان میں بند کر دی تھیں کہ اگر فلسفہ و حکمت آزادی دیں تو عیسوی کو سخت صدمے اٹھانے پڑیں گے۔

راہب کی ہدایت پر یہ پُر خطر خزانہ کھولا گیا۔ تو بہت سی کتابیں محفوظ ملیں لیکن قیصر کو اب خیال پیدا ہوا کہ
 مسلمانوں کیساتھ ایسی فیاضی مذہباً ممنوع تو نہ ہو۔ ارکان دولت نے متفق اللفظ عرض کیا کہ کچھ مضائقہ نہیں۔

ملہ تاریخ ابن خلکان وفات الوفيات میں ہم بہت سے یہودی اور عیسائیوں کے نام پاتے ہیں جو مختلف وقتوں میں بڑے بڑے
 معزز عہدوں پر متاثر رہے ہیں۔ آغاز اسلام سے عبد الملک بن مروان کی سلطنت تک شام و عراق کا دفتر رومی فارسی زبان میں
 اور تہنی و سبع مدت تک خراج کے حکم میں عموماً دوسری ہی قومیں سیاہ و سپید کی مالک تھیں۔ اکبر و جہانگیر کی فیاضیوں کو تو
 ہندوستان کا ایک ایک بچہ جانتا ہے۔ عام میل جول کے لحاظ سے دیکھو تو تاریخ کے صفحہ میں مسلمانوں کی بے تعصبی کی شہادت ملیگی
 سینکڑوں عیسائی اور یہودی علماء جو عیسائیوں کے دربار میں تھے ان سے خلفاء کرام نے تکلفی اور یگانگت سے ملتے تھے۔ جبریل جو ایک
 عیسائی فاضل تھا اسکو مارون الرشید نے علاوہ بے انتہا جاگیروں اور سلوں کے عزت دی تھی کہ دربار میں جو شخص کوئی حاجت پیش کرنی چاہتا تھا اسکو
 پہلے جبریل کی خدمت میں باضابطہ حاضر ہونا پڑتا تھا اسکا بیٹا بختیشوع جاہ و منزلت کے اس پایہ تک پہنچا کہ بائبل آئیں شریفہ متوکل باللہ
 کا ہمسرہ بنا جاتا تھا خلیفہ المعتمد باللہ حکیم سلویہ کی بیماری میں خود عیادت کو جاتا تھا اور جیس نے انتقال کیا تو ایک کھانا انیس کھایا اور حکم دیا
 کہ اسکا جنازہ دار الخلافہ میں لا کر رکھا جائے۔ اور اس کے عزیز و خور شمع کیساتھ عیسائیوں کے طریقہ کے موافق اسپر نماز پڑھیں خلیفہ المعتمد باللہ کے
 دربار میں جہاں تمام وزراء اور اہل دست بستہ کھڑے رہتے تھے۔ صرف وزیر عظم اور ثابت بن قرہ کو جو ایک صابی المذہب عالم تھا۔ بیٹھنے کی اجازت
 تھی۔ ایک دن معتصد اور ثابت بن قرہ ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر ٹہل رہے تھے کہ دفعۃً معتصد نے ہاتھ کھینچ لیا ثابت ڈر گیا معتصد نے کہا
 ڈرو نہیں میرا ہاتھ اوپر تھا میں نے یگستاخی پسند نہ کی کہ اہل قلم کا ہاتھ اوپر چاہیے۔ ابتدا میں مسلمانوں نے ان ہی قوموں سے علوم و فنون
 سیکھے اور جب خود اسادی کے رتبہ پر پہنچے تو کس سیرجشی اور فیاضی سے ان کو علوم و فنون کی تعلیم دیکر شاگردی کا حق ادا کیا۔
 انکا باہمی اخلاص اور آپس کی گرمخوشیاں آج بھی تعجب کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں۔ علامہ شریف الرضی نے جو مسلمانوں کے
 ایک بڑے فرقے کے پیشوائے مذہبی ہیں۔ ابواسحق صابی کا ایسا حسرت انگیز مرقبہ لکھا کہ اگر اس کا ہم مذہب اور نہایت دلی
 دوست بھی نکھتا اس کے زیادہ درد انگیز اور پُر اثر نہ لکھ سکتا اس سے زیادہ کیا ہو سکتا ہے کہ علامہ موصوف جب کبھی ابواسحاق صابی
 کے مزار کی طرف گذرتے تھے تو ہمیشہ اسی تعظیم کیلئے سوار کی اتر پڑتے اور اسکی قبر کے سامنے سے پیادہ پاگڈتے دیکھو نامہ انشوران نامری
 ہم کو انوس ہے کہ اس ضمنی بحث کو ہم نے سمیٹ کر لکھا۔ تاہم موقع اور مقام کی حیثیت سے زیادہ لکھ گئے۔ ناظرین
 معاف فرمائیں۔ لیکن یہ خیال رکھیں کہ ہماری اس بحث کے مخاطب صرف پامر صاحب نہیں ہیں یورپ میں ان کے اور

لاؤ اور خاص فلسفہ کی کتابیں مامون کے پاس روانہ کیں۔ مامون نے تصنیفات ارسطو کے ترجمہ پر یعقوب بن اسحاق
کندی کو مامور کیا جو مختلف زبانوں کے جاننے اور تحقیقات علمی میں عموماً بے نظیر مانا جاتا تھا۔ مامون نے خود بھی
جہاں بن المطر یو خا بن البطریق۔ سلما کو کہ بیت الحکمة کے مہتمم اور افسر تھے اس غرض سے روم بھیجا کہ اپنی پسند سے کتابیں منتخب
کر کے لائیں۔ آرمینیہ۔ مصر۔ شام۔ سیسیس اور دوسرے مقامات میں قاصد بھیجے اور لاکھوں روپے عنایت کئے
اور جب قدر صرف اور جب قدر ممکن فلسفی تصنیفات بہم پہنچائیں اسی زمانہ میں قسطنطین لو کا ایک عیسائی فلاسفر اپنے شوہر
روم گیا اور فنون حکمت کی بہت سی کتابیں بہم پہنچائیں۔ مامون کو اسکا حال معلوم ہوا تو بلا بھیجا اور بیت الحکمة میں ترجمے
کے کام پر مقرر کیا۔ پہل بن ہارون کو جو ایک فارسی انس حکیم تھا۔ مجوسیوں کے علوم و فنون کے ترجمے کی خدمت دی۔

مامون کی التفات اور توجہ دیکھ کر تمام دربار میں جوش پھیل گیا۔ محمد و احمد حسن نے جو مامون کے خاص ندیم بہند
حیل موسیقی میں استاد فن مشہور تھے۔ روم کے اطراف میں بہت سے لایچی بھیجے اور فنون حکمیہ کی ہزاروں کتابیں
منگائیں۔ دور دراز ملکوں سے مترجم بلوائے اور پیش قرار شاہروں پر ترجمہ کرنے کے لئے نوکر رکھا۔ جبریل بن یحییٰ شوق
التونی ^{۳۳۵} جو ایک عیسائی طبیب اور دربار خلافت کا بڑا رکن تھا اس نے بھی ترجمے کے کام میں جبرمی فیاضیاں دکھائیں۔
ہارونی و مامونی فیاضیوں نے مال و دولت کے اعتبار سے اس کو ایک مستقل والی ملک بنادیا تھا۔

اس عہد میں جن کتابوں کے ترجمے ہوئے وہ یونانی-فارسی-کالڈی-قبطی-شامی-زبانوں کی تھیں۔

جن بادشاہوں سے دوستانہ تعلق تھا۔ چونکہ مامون کا میلان طبیعت اسی طرف پاتے تھے۔ اسی مذاق کے تحفہ
دہرایا بھیجتے تھے۔ ہندوستان کے ایک راجہ نے اپنی ریاست کے مشہور حکیم دوپان کو اسکی خدمت میں بھیجا اور خطوں
میں لکھا کہ جو ہدیہ آپ کی خدمت میں روانہ کرتا ہوں۔ دنیا میں اس سے بڑا مفید اور نامور اور معزز تحفہ نہیں ہو سکتا
اس حکیم نے کسی طرح معلوم کیا تھا کہ ایوان کسریٰ میں ایک صندوق مدفون ہے جس میں نو شیرواں کے ذریعہ ایک نہایت
بیشل تصنیف چھپا کر رکھی ہے۔ مامون سے کہہ کر اس نے صندوق منگوا یا کھولا گیا تو دیکھا کہ محکمے میں لپٹا ہوا قریبا
سودرق کا ایک سالہ ملا۔ مامون نے اسکا ترجمہ سنا تو نہایت متاثر ہوا اور فضل بن سہیل سے مخیاطب ہو کر کہا کہ اگر خدا کی
قسم کلام اسکو کہتے ہیں وہ نہیں جو ہم لوگ کیا کرتے ہیں ۴

یہ تمام تفصیل ہم اپنے رسالہ مسلمانوں کی گزشتہ تعلیم میں لکھ چکے ہیں اور اس کو کی قدر تغیر کیساتھ یہاں نقل کر دیا ہے۔
 علامہ ابن ابی صیعبہ نے اپنی تاریخ میں جبریل کی آمدنی و مصارف کا ایک مفصل نقشہ نقل کیا ہے جو جبریل کے مرنے کے بعد
 اس کے خزانے میں پایا گیا تھا۔ ہم اس موقع پر صرف آمدنی کی بعض مدات کہتے ہیں جس سے معلوم ہوگا کہ خاندان عباسی نے کس
 بے نظیر فیاضی سے اپنے دربار میں اہل کمال جمع کئے تھے اور یہ کہ ان کی فیاضیوں میں مسلمان اور دوسری قومیں بڑھ کر کتنی تھیں۔
 تفصیل آمدنی۔ عام صیغہ سے دس ہزار درہم ماہوار۔ خاص صیغہ سے پچاس ہزار درہم ماہوار۔ لباس کے لئے پچاس ہزار درہم ماہوار۔ خوراک
 کیلئے پانچ ہزار درہم ماہوار۔ روزہ کے آغاز میں پچاس ہزار درہم۔ فطر کے دن پچاس ہزار درہم۔ خلیفہ کی فصد کے دن ہر دفعہ پچاس ہزار
 درہم۔ دوا پلانے کے لئے سال میں دو بار پچاس ہزار درہم۔ اس کے علاوہ خاندان شاہی اور دربار وزارت سے جو روپیہ روزمرہ خرچے
 کی تفصیل ہے۔ زبیدہ خاتون پچاس ہزار درہم سال۔ عباسہ پچاس ہزار درہم۔ فاطمہ بنت ہزار درہم۔ عیسیٰ بن جعفر پچاس ہزار درہم۔ ابراہیم
 بن ہزار درہم۔ محمد بن ہزار درہم۔ خالد بن ہزار درہم۔ جعفر بن ہزار درہم۔ فضل بن ہزار درہم۔ فضل بن ہزار درہم۔ جعفر بن ہزار درہم۔

محمد بن موسیٰ خوارزمی - حسن بن شاکر - احمد بن شاکر - علی بن العباس بن احمد جوہری - یعقوب کندی - یوحنا بن ماسویہ
 ابن البطریق - محمد بن شاکر - یحییٰ بن ابی المنصور - مامون کے دربار کے مشہور مترجم اور بیت الحکمتہ کے مہتمم تھے۔ ان
 مترجموں میں سے اکثر کی نحو میں آجکل کے حساب سے ڈھائی ڈھائی ہزار روپیہ ماہوار تھیں۔ ترجمہ کا کام دولت
 عباسیہ میں خلیفہ منصور کے عہد سے شروع ہوا اور ایک مدت تک بڑے اہتمام سے جاری رہا یہ کہنا قریباً صحیح
 ہے کہ یونان - اٹلی - سیسیلی - اسکندریہ کا کوئی علمی سرمایہ ایسا باقی نہیں رہا جو ترجمہ کے ذریعہ سے عربی زبان میں
 منتقل نہیں ہوا۔ یہی چیز ہے جس کی وجہ سے علمی دنیا میں دولت عباسیہ کی شہرت کی آواز بازگشت آج تک ابھی
 لیکن بالخصوص مامون الرشید کا دور اس فخر کے تاج کا طرہ ہے۔ مامون کے سوا اور عباسی خلفاء مثلاً ہارون الرشید
 و امین و معتصم وغیرہ علوم فلسفہ سے محض ناواقف یا برائے نام واقف تھے اور اس وجہ سے ان کے اہتمام و توجہ کا
 اثر وہ نہیں ہو سکتا تھا جو ایک ماہر فن کا ہو سکتا تھا۔ اس سے زیادہ یہ کہ خوش قسمتی سے یا مامون کی رتبہ شناسی سے
 مامونی عہد کے مترجم زبان دان ہونیکے علاوہ حکیم اور مجتہد الفن بھی تھے۔ یعقوب کندی جو اس کے دربار کا بڑا مترجم
 تھا سلمائوں میں ارسطو کا ہم پائے تسلیم کیا گیا ہے۔ سلیمان بن حنان نے لکھا ہے کہ اسلام میں کندی کے سوا اور کوئی
 شخص فلاسفہ کے لقب سے ممتاز نہیں ہوا اور طلب - حساب - منطق - موسیقی - ہندسہ - طبائع اعداد و نجوم کا بہت بڑا ماہر تھا۔
 ان علوم میں اس کی مستقل تصنیفیں موجود ہیں علامہ ابن الصبیح نے اپنی کتاب طبقات الاطباء میں اس کی تصنیفوں
 کی ایک مفصل فہرست لکھی ہے جس میں دو سو بیاسی کتابوں اور رسالوں کے نام ہیں ان میں سے بعض میں اس نے
 یونانی حکماء کی غلطیاں ثابت کی ہیں بعض میں حالات جدیدہ کا بیان ہے ایک رسالہ ایک لہ پر لکھا ہے جس سے
 تمام اجرام کا بعد دریافت ہو سکتا ہے ایک اور آلہ کی ترکیب لکھی ہے جس سے تمام معائنات کا بعد معلوم ہو سکے۔
 اس قسم کے اور جدید آلات پر اس نے رسلے لکھے ہیں۔ علوم فلسفہ کے ترجمے میں اس بات کو بڑا دخل ہے کہ
 مترجم فن سے مجتہدانہ واقفیت رکھتا ہو۔ اسی بنا پر ابو معشر نے کتاب المذکرات میں لکھا ہے کہ اسلام میں عماد
 مترجم شخص گذرے۔ یعقوب کندی - حنین بن اسحق - ثابت بن قرہ - عمرو بن افرخان الطبری - یعقوب کندی نے
 ترجمہ کے ساتھ اصل کتاب کی پیچیدگیاں بھی رفع کر دیں۔ اور اس وجہ سے اس کے ترجمے ایک اعتبار سے شرح کی
 حیثیت رکھتے ہیں۔ یعقوب کندی کی خاص تصنیفیں جو منطق میں ہیں ایک مدت تک درس میں داخل تھیں اور
 جب تک حکیم ابو نصر فارابی کی تصنیفیں نہیں شائع ہوئیں ان کا رولج تمام ممالک فارس و خراسان و عراق میں
 قائم رہا۔ یعقوب کے شاگردوں میں حسنویہ - یفطویہ - سلویہ - احمد بن الطیب کو علمی شہرت حاصل ہے احمد بن الطیب
 علوم فلسفہ کا بڑا فاضل تھا۔ اس نے اکثر ارسطو کی تصنیفات کے خلاصے کئے اور شرحیں لکھیں۔ مامون کے دربار کا
 دوسرا مترجم حنین بن اسحق جس کا نشو و نما مامون ہی کے عہد میں ہوا ترجمہ کا نامور مہر ہے۔ عربیت کی تکمیل خلیل بن
 احمد بصری سے کی گئی۔ یونانی و عربی کا پہلا مدرسہ اور فن عروض کا مدرسہ ہے۔ یونانی زبان بلا درجہ میں جا کر سیکھی۔
 لے دیکھو طبقات الاطباء حالات یعقوب کندی - میں نے جو کچھ اس حکیم کی نسبت لکھا ہے۔ اسی معجز کتاب سے لکھا ہے۔ فن طب میں
 ایک بے نظیر تصنیف ہے ۵۵ جلدیں کا مفصل تذکرہ طبقات الاطباء میں ہے۔

مامون ہر کتاب کے ترجمہ کے عوض کتاب کے برابر سونا تول کر دیتا تھا لیکن جنین نے خود ایک رسالہ میں دنیا کے بچے
 ورجم کی تصریح کی ہے علاوہ ابن ابی اصیعتہ نے کتاب طبقات الاطباء میں جو ۳۲۷ھ میں تالیف ہوئی لکھا ہے
 کہ میں نے خود جنین کے بہت سے ترجمے دیکھے جو اس کے کاتب ازرق کے ہاتھ کے لکھے ہوئے تھے اور جس پر
 مامون الرشید کا شاہی طغرا بنا ہوا تھا۔ ابن ابی اصیعتہ کا بیان ہے کہ یہ مترجم کتابیں نہایت جلی خط میں تھیں
 کاغذ بھی نہایت گندہ تھا اور ہر صفحہ میں صرف چند سطریں تھیں۔ غالباً جنین قصداً کتاب کی ضخامت کو
 بڑھا تا تھا کیونکہ کتاب کی برابر تول کر سکو چاندی ملتی تھی، علامہ موصوف ساتھ ہی یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ اگر
 اس قدر گندہ اور مضبوط کاغذ پر نہ لکھی ہوتیں تو آج تک یہ کتابیں محفوظ نہیں رہ سکتی تھیں علامہ ابن ابی اصیعتہ نے
 حکیم جالینوس کے ذکر میں جالینوس کی ایک سو اکیس کتابوں کے نام اور ان کے مضامین لکھے ہیں۔ پھر لکھا کہ
 قریباً سب کتابیں جنین نے عربی میں ترجمہ کیں۔ جنین نے ایک رسالہ میں خود جالینوس کی تصنیفات کی تفصیل
 لکھی ہے اور کہا ہے کہ میں نے کن مشکلوں سے یہ کتابیں بہم پہنچائیں اور ان کے ترجمے کئے وہ لکھتا ہے کہ کتاب لبرٹان
 کی تلاش میں جزیرہ فلسطین مصر اسکندریہ اور تمام ممالک شام میں پھر لیکن صرف نصف مقالہ دمشق میں
 دستیاب ہوا۔ جالینوس کی کتابوں کے ترجمے اور ترجمین نے بھی کئے ہیں مثلاً الطائس ابن کی بطریق۔ ابو سعید۔
 عثمان دمشقی۔ موسیٰ بن خالد لیکن جنین کے ترجموں سے انکو کچھ نسبت نہیں ہے۔ علامہ ابن ابی اصیعتہ نے موسیٰ بن خالد
 کے ترجمے خود دیکھے ان کا بیان ہے کہ دونوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے تعجب ہے کہ جنین خود بھی صاحب تصنیفات
 تھا۔ طبقات الاطباء میں اس کی خاص تصنیفات کی فہرست تین صفحوں میں نقل کی ہے جو کہم تطویل کے لحاظ سے قلم انداز
 کرتے ہیں جنین کا نامور فرزند اسحاق اور اسکا بھائی نجاشی۔ ان دونوں نے ترجمے کے کام کو بہت وسعت دی
 ارسطو کی اکثر فلسفی تصانیف اسحق نے ترجمہ کیں۔ قسطابن لوقا بعلبکی نہایت ہی نامور فاضل اور مختلف زبانوں کا
 ماہر تھا۔ ابن الندیم کا بیان ہے کہ وہ طب۔ فلسفہ۔ ہندسہ۔ اعداد و موسیقی میں جہارت کامل رکھتا تھا۔ یونانی زبان
 نہایت فصاحت سے بولتا تھا۔ عربیت میں کامل تھا، علامہ ابن ابی اصیعتہ نے لکھا ہے کہ اس نے یونان کی بہت
 سی کتابیں عربی میں ترجمہ کیں اور اکثر پہلے ترجموں کی اصلاح کی، اس کے علاوہ خود بھی صاحب تصنیفات تھا۔
 طبقات الاطباء میں اسکی بہت سی تصنیفات کے نام لکھے ہیں۔

خاص مامون کے عہد میں جس قدر کتابیں ترجمہ ہوئیں اور ان پر جو شرح و حواشی لکھے گئے ہیں ان کی
 فہرست کے لئے ایک مستقل رسالہ درکار ہے۔

تعجب ہے کہ صاحب کشف الظنون نہ صرف مامون الرشید بلکہ خاندان عباسیہ کی مجموعی کوششوں کو بے وقعتی کی نگاہ سے
 دیکھتے ہیں وہ تصنیفات کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ یونان کی عمدہ اور عمدہ تصنیفات عربی میں ترجمہ نہیں ہوئیں اور بقدر ہوتیں ان میں اکثر
 غلطیاں گہرے اور موقعہ پر صرف اس قدر لکھنا چاہتا ہوں کہ صاحب کشف الظنون کو تاریخ الحکماء و طبقات الاطباء ابن ابی اصیعتہ

حقیق و تجربے پر مائل پر ہوا۔

علم جبر و مقابلہ پر اسلام میں اول جو کتاب لکھی گئی وہ اس عہد کے مشہور عالم محمد بن موسیٰ خوارزمی نے مامون کی فرمائش سے لکھی۔ یہ تصنیف آج بھی موجود ہے اور اس قدر جامع و مرتب ہے کہ گو علماء اسلام نے جبر و مقابلہ میں سینکڑوں نادر کتابیں لکھیں لیکن اصل مسائل میں اس سے زیادہ ترقی نہ کر سکے۔ یونانی کتب حکمت میں اس نے پڑھا تھا کہ کرہ زمین کا دور ۲۴ ہزار میل ہے۔

مزید تحقیق کے لحاظ سے محمد و احمد و حسن کو جو اس کے خاص ندیم اور فنون حکمت کی ترقی و اشاعت میں اس سے بھی کچھ زیادہ سرگرم تھے۔ حکم دیا کہ دربار میں جو ہیئت والے ماہرین فن ہیں ان کو ساتھ لیں اور کسی ہموار وسیع صحرائے آلات رصد یہ اور اصول حساب کے استعمال سے کرہ زمین کی پیمائش کریں۔ بنجار کا سطح اور وسیع میدان اس تجربے کے لئے نہایت مناسب مقام تھا۔ ان لوگوں نے پہلے ایک جگہ ٹھہر کر آلات رصد یہ کے ذریعہ سے قطب شمالی کا ارتفاع معلوم کیا۔ پھر وہاں ایک کھوئی گاڑ دی اور ایک لمبی رسی اس میں باندھ کر ٹھیک شمال کی طرف چلے۔ رسی جہاں ختم ہو گئی۔ وہاں ایک دوسری کھوئی گاڑ دی اور اس میں ایک سی باندھ کر شمالی سمت کو چلے اور ایک جگہ ٹھہر کر رصد سے دیکھا تو قطب شمالی کا ارتفاع ایک درجہ بڑھ گیا تھا۔ اب جس قدر مسافت طے ہوئی تھی۔ مساحت ۶۶ میل اور دوثلث میل ٹھہری۔ اس سے نتیجہ نکالا کہ آسمان کے ہر ایک درجہ کے مقابل زمین کی سطح ۶۶ میل اور دوثلث میل ہے۔ پھر اسی مقام سے ٹھیک جنوب کی طرف چلے اور اسی طرح رسیاں باندھتے گئے۔ یہاں قطب شمالی کا ارتفاع لیا تو معلوم ہوا کہ ایک درجہ کم ہے۔ اسی طرح حساب لگایا کہ ایک درجہ کے مقابل زمین کی جو مسافت ٹھہری تھی اس کو تین سو ساٹھ میں ضرب دیا کیونکہ آسمان کے درجے اسی قدر قرار دیئے گئے ہیں۔ اس حساب سے محیط زمین ۲۴ ہزار میل ٹھہرا۔

دولت اسلامیہ میں اول جس نے رصد خانہ کی بنیاد ڈالی اور پیش بہ آلات رصد یہ ہیا کئے وہ ہی نامور خلیفہ مامون ہے کہ اس کام کیلئے اس نے علاوہ ان لوگوں کے جو دربار میں تھے تمام ممالک محروسہ سے ہیئت و ہندسہ کے ماہرین فن طلب کئے اور ۲۱۳ھ میں بمقام شہنا سیم عظیم نشان رصد خانہ قائم کیا جس کے ہتھم یحییٰ ابن ابی المنصور راس الخیم خالد بن عبد الملک مروزی۔ سند بن علی۔ عباس بن سعید جوہری اور چند ریاضی دان علماء تھے نہایت پیش بہ آلات رصد یہ تیار ہوئے۔ اور آفتاب کے میل کا مقدار۔ اس کے مرکز و کواخروج اوج کے مواضع اور چند سیارات و ثوابت کے حالات دریافت کئے گئے۔

مامون کے زمانہ تک جس نیچ پر اعتماد کیا جاتا تھا وہ محمد بن ابراہیم خوارزمی کی تالیف تھی لیکن نئی تحقیقات کے بعد مامون کے ایک بڑے منجم ابو جعفر محمد بن موسیٰ خوارزمی نے جو زنج ترقیب دی اسکی شہرت اور مقبول ہونے نے اوڑھ کا نام مشاویہ یا نیچ دنیا کی تمام مستند زنجوں سے مانوختھی۔ واسطہ ہندوستان کی نیچ کے مطابق رکھتے تھے نقد ملیں فارس کی تحقیقات کے موافق تھیں اور میل شمس میں بطلمیوس کی رائے لی تھی اسکے ساتھ ترتیب تقریب کے متعلق

ان میں جو بیعتیں جاری تھیں ان کے ناموں کے نام سے منسوب ہے زیادہ مشہور ہوئی یہ

ایشیائی حکومتوں میں کسی چیز کی اشاعت کے لئے صرف یہ بات کافی ہے کہ فرمانروائے وقت اس کا
قدردان ہو لیکن مامون کے عہد میں چند اور باتیں جمع ہو گئی تھیں۔

اس وقت تک مسلمانوں میں عزم و ثبات کا عام مادہ موجود تھا اور ہر شخص کا دل جوش اور امنگ سے لبریز تھا
یہ سرگرم طبیعتیں جس طرف رخ کرتی تھیں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتی تھیں۔ اس کے ساتھ مامون کی پایہ شناسی اور
فیاضیوں نے اور بھی جوصلے بڑھا دیئے۔ اور چونکہ مامون خود نہایت محقق اور ماہر فن تھا اور اس کے دربار میں
فروع پانا کچھ آسان بات نہیں تھی۔ ملک میں کمال کا عام رواج ہو گیا۔

سلسلہ میں جب وہ بغداد پہونچا تو قاضی یحییٰ بن ائیم کو حکم دیا کہ علماء و فضلاء میں سے بیس شخص انتخاب کئے
جائیں جو علمی مجالسوں میں شریک ہو کر یحییٰ بن ائیم کو حکم دیا کہ علماء و فضلاء میں سے بیس شخص انتخاب کئے
تجواہیں مقرر کریں۔ اسمعی کو جو ایک اعجوبہ روزگار شخص اور لغات عرب میں قریبا ایک خمس اسی کی روایت ہے بصو
سے بلانا چاہا مگر چونکہ اس نے ضعف اور پیرانہ سالی کا عذر کیا۔ اسلئے حکم دیا کہ نحو و ادب کے مشکل مسائل جو دربار
کے علماء حل نہ کر سکیں۔ اسمعی کے پاس جواب کی عرض سے بھیجے جائیں۔

شاہ یونان کو لکھا کہ حکیم لیو کو اجازت دیجاوے کہ جگو یہاں آکر فاسقہ پڑھا جائے جس کے عوض صلح دائمی
کا وعدہ اور پانچ ٹن سونا دینا منظور کرتا ہوں۔

فرائض کو جو علم محکم کے ارکان میں شمار کیا گیا ہے حکم دیا کہ انھوں میں ایسی جامع کتاب لکھے جو عامی صول کو
حادی اور اہل زبان کے محاورات اور طریق استعمال سے مستنبط ہو ساس غرض سے ایوان شاہی کا ایک کمرہ خالی کیا گیا
اور خدام و ملازم مقرر ہوئے کہ قرآن کو کسی ضرورت کیلئے کچھ کہنا نہ پڑے۔ صرف نماز کے وقت آدمی اطلاع کرتا تھا کہ وقت ہوا۔
بہت سے کتاب و ناقلین معین ہوئے کہ جو کچھ فراموش ہوتا جائے لکھتے جائیں دو برس کی متصل محنت میں ایک نہایت
بسیط کتاب تیار ہوئی۔ مامون نے حکم دیا کہ اس کی بہت سی نقلیں لکھو اگر کتب خانوں میں بھیجی جائیں اس کتاب کا نام
کتاب الحدود ہے۔ قرآن کے بعد کتاب المعانی لکچر کے طور پر لکھوائی۔ راوی کا بیان ہے کہ جو شائقین فن
اس کے لکھنے کے لئے ہر روز فراکی خدمت میں حاضر رہتے تھے میں نے ان سب کا شمار کرنا چاہا تو نہ کر سکا۔
لیکن صرف قاضیوں کو گنا تو اسی تھے۔

مامون کے عہد خلافت کی ایک بڑی یادگار یہ ہے کہ فارسی شاعری کی ابتدا اسی زمانہ میں ہوئی گو فارس میں
اسلام سے پہلے سنخوری اور ج کمال تک پہنچ چکی تھی لیکن فتوحات عرب کے سیلاب میں وہ دفتر خدا جانے کہاں چلے
کہ آج بڑے بڑے وسیع النظر مصنف تذکروں کے نزاروں ورق اُلٹ کر بھی ایک قطعہ یا غزل کا بیت نہیں دے سکتے۔
۱۱۵۰ دیکھو جامع القصص الہندیہ مطبوعہ فرانس مقام بن ۱۱۵۰ کشف الظنون ذکر ریج الحاسب ۱۱۵۰ نامہ الاستوار

نامہ ۱۱۵۰ مروج الذہب سعودی ذکر خلافت قاہر باللہ ۱۱۵۰ ابن نلکان ترجمہ اسمعی ۱۲

مادری زبان فارسی تھی۔ اس کا ابتدائی زمانہ بھی خراسان میں بسر ہوا لیکن دربار میں صرف عرب کے شعرا تھے جو خوشی کے موقع پر فصیح و بلیغ قصائد لکھا کرتے تھے اس بات نے عباسی موفدی ایک ایرانی فضل کو رشک کے ساتھ حوصلہ دلایا کہ ملک کی شاعری کو بچھ زندہ کرے۔ مامون کی مدح میں اس نے ایک قصیدہ لکھا جس کے چند شعر یہ ہیں

کسرا نیدہ بقضل وجود در عالم یدین
دین نیرداں را تو بائستہ چو مرغ را ہر دو عین
مرزبان پارسی را ہست بایں نوع بین
گیر از مدح و ثنائے حضرت تو زیب درین

اے رسانیدہ بدولت فرق خود بر فرق دین
مرغلانت را تو شائستہ چو مردم دیدہ را
کس بدین متوال پیش ازمن چنین شعری گفت
لیک از ازل گفتہ من این صحت ترا تا بس

حکومت کی تاثیر دیکھو۔ عربی الفاظ نے ہزاروں برس کی خاص اور منجھی ہوئی زبان پر کس قدر جلد قبضہ کر لیا کہ جب وطن میں ڈوبا ہوا شاعر اپنے ملک کی زبان کو اس سے آزاد کرنا چاہتا ہے اور نہیں کر سکتا۔

مامون کے عہد میں علم خط نے جو ایشیا کا ایک بڑا جوہر ہے نہایت ترقی حاصل کی اس سے پہلے بھی بہت سے خط ایجاد ہو چکے تھے منصور و مہدی عباسی کے زمانہ میں اسحق بن حماد مشہور خوشنویس تھا اس کے شاگردوں نے بارہ قسم کے خط ایجاد کئے تھے لیکن اس وقت تک کسی نے اس فن کے اصول و ضوابط نہیں لکھے تھے بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ اس وقت تک یہ فن کوئی علمی فن نہ تھا۔ سب سے پہلے مامون کے درباریوں میں سے احوں محرر نے اس کے اصول و قواعد منضبط کئے۔ مامون کے وزیر اعظم ذوالریاستین نے بھی ایک خط ایجاد کیا جو اس کی طرف منسوب ہو کر قلم الریاسی کے نام سے مشہور ہے۔

مامون کا فضل و کمال علمی مجلس۔ اہل علم کی قدر دانی

اسلام کو آج تیرہ سو برس سے کچھ اوپر ہوئے اس وسیع مدت میں ایک تخت نشین بھی ایسا نہیں گذرا جو فضل و کمال کے اعتبار سے مامون کی شان یتائی کا حریف ہو سکتا۔ افسوس ہے کہ سلطنت کے انتساب سے اس کو خلفاء و سلاطین کے پہلو میں جگہ دی۔ ورنہ شاعری ایام العرب۔ ادب۔ فقہ۔ فلسفہ کو نشی بزم ہے جہاں فخر و شرف کے ساتھ اس کا استقبال نہ کیا جاتا۔ قریباً پانچ برس کی عمر میں وہ مکتب میں بٹھایا گیا۔ علماء جو اس کی تعلیم کیلئے مقرر ہوئے ہر ایک یگانہ وقت تھا۔

یزید بن جبریل جو تعلیم کے ساتھ اتالیقی کی خدمت بھی سپرد تھی ایک مشہور مصنف ہے خلیل بصری جو لغات عرب کا پہلا ماردن ہے اس کا استاد تھا۔ لغت میں کتاب النواور یزیدی ہی کی تصنیف ہے وہ ۲۲۲ھ تک زندہ رہا اور ہمیشہ مامون اس کی صحبت سے مستفید ہوتا رہتا تھا۔ مامون کا دوسرا استاد کسائی نحو کے مجتہدین میں شمار کیا گیا ہے۔ امام مالک جو فن حدیث میں مامون کے استاد تھے مشہور امام ہیں۔ آج دنیا میں سنی مذہب کے لوگ قریباً ایک سو انھیں کے مقلد اور پیرو ہیں۔

اول میں جہاں یہ حالات پڑھ چکے ہیں ان سطحوں کو ایک بار اور اٹھا کر دیکھ لیں۔ ذیل کی حکایتوں سے جو نہایت صحیح اور مستند تاریخی شہادتوں سے ثابت ہیں۔ مامون کی جامعیت اور فضل و کمال کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ایک دن علماء کا مجمع تھا ہر فن کے اہل کمال دربار میں حاضر تھے۔ ایک عورت فریادی آئی کہ میرا بھائی چھ سو اشرفیاں چھوڑ کر قضا کر گیا۔ مگر لوگوں نے ترکہ میں مجھ کو ایک ہی اشرفی دلوائی۔ مامون نے ذرا دیر دل ہی دل میں کچھ حساب لگایا۔ دیکھا تو سہام صحیح تھے۔ عورت سے کہا کہ ہاں تجکو اتنا ہی ملنا چاہیئے اس غیر موقع جواب پر سب کو حیرت ہوئی۔ علماء نے پوچھا کہ امیر المؤمنین کیونکر؟ مامون نے کہا کہ متوفی کی دو بیٹیاں ہونگی دو ٹکٹ یعنی چار سو اشرفیاں تو انکو ملیں۔ ہاں بھی ہوگی جس کو سدس یعنی سو اشرفیاں پہونچیں۔ زوجہ کو ٹکٹ یعنی پچتر ملا ہوگا ۲۵ باقی رہے مامون نے عورت کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ سچ کہنا تیرے بارہ بھائی ہیں۔ عورت نے تسلیم کیا کہ ہاں۔ مامون نے کہا دو دو انکو ملیں ۲۲ ہوئیں ایک باقی رہی وہ تیرا حق ہے۔

ایک بار ایک شخص مامون کے پاس حاضر ہوا اور عرض کیا کہ محدث ہوں اور اسی فن میں کل زندگی بسر کر دی ہے مامون نے کہا اس مسئلہ کے متعلق کتنی حدیثیں یاد ہیں وہ ایک بھی نہ بتا سکا۔ مامون نے بیسیوں روایتیں بیان کیں اور سندوں کا تار باندھ دیا کہ اس باب میں ہشیم نے یہ کہا ہے۔ جرج نے یہ روایت کی ہے ایک دوسرے محدث کا یہ قول ہے، پھر اس شخص سے ایک دوسرا مسئلہ پوچھا۔ وہ اب بھی عاجز رہا۔ مامون نے اس طرح حدیث کے متعدد طریقے بیان کئے اور دہائیوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ لوگ تین دن حدیث پڑھ کر بھول جاتے ہیں کہ ہم بھی محدث ہیں۔ خیر تین درہم اس کو دلاؤ۔

ادب و شاعری میں وہ کمال بہم پہونچا تھا کہ بڑے بڑے ماہرین فن اسکی اتنا ہی کا اعتراف کرتے تھے قدا اور شعرائے عصر کے مشہور قصائد اور قطعے اس کو ٹوک زبان یاد تھے۔ اور اس باب میں اسکی شہرت ضرب المثل کی حد تک پہنچ گئی تھی۔ علامہ یزیدی نے ایک بار خلیفہ واثق کی تعریف کی کہ تمام خلفائے عباسیہ میں واثق کے برابر کسی کو عرب کے اشعار نہیں یاد تھے۔ لوگوں نے متعجب ہو کر کہا کہ کیا مامون سے بھی زیادہ؟ یزیدی نے کہا ہاں "مامون نے ادب میں نجوم اور طب اور منطق کو بھی ملا دیا تھا۔ لیکن واثق نے ادب کے سوا اور کسی فن کی طرف توجہ ہی نہیں کی" مامون کو اس ذوق و ذوق میں شان سلطنت کا بھی خیال نہ تھا۔ خود اس کی ہجو میں دعبل وغیرہ جو لکھا تھا اس کو حفظ یاد تھا اور زبان کی شستگی کے لحاظ سے اس کی تحسین کرتا تھا۔ خدا نے طبیعت ایسی موزوں اور طبع عطا کی تھی کہ شعرا اسکی زود فہمی اور کتبہ سخن پر حیرت زدہ ہو جاتے تھے ایک موقع پر جب عمارہ بن عقیل نے سو شعروں کا ایک مدحیہ قصیدہ پیش کیا تو ہر شعر پر مصرع ثانی کے شروع ہونے سے پہلے مامون بتاتا گیا کہ یہ قافیہ ہے اور اس پہلو سے بندھا ہوگا۔ عمارہ نے حیرت زدہ ہو کر کہا خدا گواہ ہے اتنا کہ اس قصیدہ کا ایک شعر بھی میں نے ظاہر نہیں کیا ہے۔ مامون نے کہا تم کو معلوم ہوگا کہ جب عبداللہ بن عباس کے سامنے ایک شاعر نے اپنا لکھا ہوا قصیدہ پڑھا تو وہ برابر دوسرا مصرعہ پڑھنے لگے۔

طارق (طارق سے کون مراد ہے۔ محمد بن زیاد نے بہت خیال دوڑایا۔ مگر ہند کے خاندان میں طارق کسی کا نام نہ تھا۔ آخر عرض کیا حضور میں نہیں بتا سکتا۔ مامون نے کہا یہاں ”طارق“ کے معنی ستارہ کے ہیں۔ جیسا کہ قرآن کی اس آیت میں ہے **وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ** شاعر نے فخر یہ اپنے کو ستارہ کی طرف منسوب کیا ہے، محمد نے عرض کیا کہ کوئی سند ارشاد ہو مامون نے کہا میں خود مجتہد الفن اور مجتہد الفہم (یعنی ہارون الرشید کا فرزند ہوں یہ کہا غریب کا ملکہ جو ہاتھ میں لئے تھا محمد کی طرف پھینکا۔ محمد نے اس گرانہیا انعام کو جو پانچ ہزار درہم قیمت رکھتا تھا بڑی خوشی سے قبول کیا اور رخصت ہوا۔

مروان بن ابی حفصہ اس زمانہ کا ایک شاعر تھا۔ ہارون الرشید نے اس کو ایک قصیدہ پر سب خاص دخلعت اور پانچ ہزار دینار انعام میں دیئے تھے۔ چونکہ مامون الرشید باپ سے بھی زیادہ فیاض اور پائیناس تھا مروان نے اس امید پر کچھ مدحیہ اشعار لکھے اور مامون کو سنائے لیکن اس بات سے کہ مامون نے کچھ نہ داد دی اور نہ اس کے چہرہ سے کچھ قبول کا اثر ظاہر ہوا مروان کو سخت تعجب ہوا۔ دربار سے واپس آکر عمار بن عقیل سے کہا، کیوں تمہاری کیا رائے ہے۔ میں تو خیال کرتا ہوں مامون کو سخن فہمی کا مطلق مادہ نہیں ہے؟

(عمار) ایسے مامون سے زیادہ اور کون نکمہ نہج ہو سکتا ہے؟

(مروان) مگر میں نے تو اس کے سامنے یہ لاجواب شعر پڑھا اور اس کو ذرا جنبش نہ ہوئی۔

اظمیٰ امام اظمیٰ للاموز مستغلا | بالدين والناس بالدينيا مشاغل

ترجمہ لوگ دنیا کے کاروبار میں پھنسے ہیں۔ لیکن۔ امام۔ رہنا۔ مامون دین میں مشغول ہے۔

(عمار) سبحان اللہ! اس شعر کی بھی آپ داد چاہتے ہیں۔ مامون نہ ہوا کوئی بڑھیا ہوئی کہ محراب میں بیٹھی تسبیح پھرا رہی ہے اگر مامون (جو بارسلطنت کا حامل ہے) دنیا کا کفیل نہ ہو گا تو اور کون ہو گا۔

(مروان) اب میں سمجھا کہ میری خطا تھی۔

مامون کی خوش بیانی اور برجستہ گوئی کا عموماً لوگ اعتراف کرتے تھے۔ شامہ بن اشرس کا قول ہے کہ جعفر برکی اور مامون سے زیادہ فصیح و بلیغ میں نے کسی کو نہیں دیکھا۔

مامون کے خطبے اب بھی موجود ہیں جن کے ہر فقرہ سے شہستہ بیانی اور زور طبیعت کی شہادت ملتی ہے اگرچہ اس وقت خطبوں کا وہ زور شور نہیں رہا تھا جیسا کہ جاہلیت یا آغاز اسلام میں تھا اور خصوصاً پوٹیکل موقع پر تو اس کی صدا بالکل ناہید ہو گئی تھی تاہم جمعہ اور عیدین میں اب تک فصحا اپنی تیغ زبان کا جوہر دکھاتے تھے لیکن آجکل کی طرح لکھ کر لکھ کر آموختہ نہیں ملتے تھے بلکہ جو کچھ کہتے تھے زبانی اور بر محل کہتے تھے۔ اس قسم کے خطبے جو اب ان کے مختلف وقتوں میں پڑھے کتاب العقد لابن عبد ربہ میں بالفاظہ اندک اور ہیں مگر افسوس ہے کہ ان کا نقل کرنا یہاں موزوں نہ ہو گا۔ ناظرین میں سے عربی دان کہتے ہیں کہ ترجمہ کیا جاوے تو وہ بات نہیں ہوتی سخنوری کے لحاظ سے مامون ایک بلند مرتبہ شاعر تھا اس کے چند شعر جن کی نازک خیالی اور مضامین کی خوبی کا

مامون کی فصاحت و بلاغت

شاعری

لسانی کتوم لاد سراد کہم
 ود معی صنوم لیس مذ یخ
 فلولاً دموعی کمت الھوی
 ولولاً الھوی لم تکن لی دموع
 انا المامون المملک المھام
 ولکنی بحبک مستھام
 اقرضی ان اموت علیک جلا
 وبقی الناس لیس لھم امام
 بعثک مرآدا نفرت نہ ظرۃ
 واغظنی حتی اسأت بک الظنا
 فنا جیت من اھوی کنت مباعدا
 فی الیت شعری عن قول ما غنے
 فی الیت کنت الرسول وکنتنی
 فکنت الذی تفصو وکنت الذی اھوی
 اری اثر امنہ بعینک بینا
 لقل خذت عینک ومن عنینہ حسنا

میری زبان تمہارے رازوں کو چھپاتی ہے
 لیکن آنسو غماز ہیں اور میرے راز کو فاش کر دیتے ہیں۔
 اگر آنسو نہ ہوتے تو میں عشق کو چھپا سکتا۔
 اور اگر عشق نہ ہوتا تو آنسو ہی کیوں ہوتے۔
 میں مامون ہوں اور عظیم الشان بادشاہ ہوں۔
 لیکن تیرے عشق میں سرگشتہ ہوں۔
 کیا تجکو یہ پسند ہے کہ میں تیرے عشق میں مر جاؤں
 اور دنیا بے امام کی رہ جائے۔

میں نے تجکو محبوب کی تلاش میں بھیجا۔ تو اس کے دیدار سے کامیاب ہوا۔
 اور مجھے بھول گیا۔ جس سے مجکو تیری نسبت بدگمانی ہوئی۔
 میرے محبوب سے تو نے سرگوشی کی اور میں دور تھا۔
 ہائے تیرا قرب (محبوب سے) میرے کس کام آیا۔
 کاش میں ہی قاصد ہوتا اور تو بجائے میرے ہوتا۔
 پس تو محبوب سے دور رہتا اور میں قریب ہوتا۔
 میں تیری آنکھوں میں علانیہ محبوب کا اثر دیکھتا ہوں۔
 بے شبہ تیری آنکھوں نے اس کی آنکھوں سے صن لے لیا ہے۔

قاصد پر رشک کرنا شعر کا ایک وسیع مضمون ہے اور بہت سے نازک خیالوں نے اس کے مختلف پہلو نکالے ہیں۔ عرفی نے قاصد سے گذر کر خود پیغام پر رشک کیا ہے اس کا شعریہ ہے۔ شعری
 بسوے او نہ فرستم پیام از اں ترسم کہ بر حکایت من مطلع خود پیغام
 مگر کتبہ سنج سمجھ سکتا ہے کہ مامون نے اس مضمون کو کس کس طرح پٹا ہے اور ہر بندش میں جدت کے ساتھ بات
 میں بات نکالی ہے۔

ایک بار عید کے دن مامون کے خوان کرم پر بہت سے معزز مہمان جمع تھے تین سو سے زائد مختلف اقسام
 کے کھانے دسترخوان پر چنے گئے۔ مامون ہر ایک کا خاصہ اور اثر بتاتا جاتا تھا کہ بلغمی مزاج کو یہ مفید ہے سوداوی کو وہ
 نافع ہے جسکو صفر کا زور ہو۔ وہ اس خاص قسم سے پرہیز کرے۔ جو تقایل غذا کا عادی ہو وہ یہ کھائے مامون کی
 ہمہ دانی پر تمام حاضرین محو حیرت تھے۔ قاضی عجیبی بن اکثم سے نہ رہا گیا بیاختہ بول اٹھے کہ امیر المؤمنین آپ کی کس
 کس بات کی تعریف کیجائے۔ طلب کا ذکر ہو تو آپ جالینوس وقت ہیں نجوم کی بات چھڑ جائے تو ہر مس فقہ کی
 بحث ہو تو علامہ تھذا سزاوارتہ ہے۔ یہ حالتیں یہاں تک کہ ایک اور شخص نے ان سے مامون کے

مامون کے بعض اہل آویرا قوال اس موقع پر نقل کرنا موزوں ہوگا۔ جن سے اس کے لطیف اور اعلیٰ و فیاضانہ خیالات کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس کا قول تھا "شریف وہ ہے جو بڑوں کو دبا سکے اور چھوٹوں سے خود بڑے، عقلوں کی لطافت و بچپن سے دنیا میں کوئی تماشہ عمدہ نہیں، دلیل سے غالب ہونا میں بہ نسبت زور سے غالب ہونیکے زیادہ پسند کرتا ہوں" آدمی تین قسم کے ہیں۔ بعض ایسے ہیں جن کی ہر وقت ضرورت ہے۔ بعض بمنزلہ دوا کے ہیں کہ خاص وقتوں میں ان کی ضرورت پڑتی ہے۔ اور بعض تو ایسے ہیں کہ بیماری کی طرح کسی حال میں پسندیدہ نہیں، بادشاہ کو کج حاجت نہایت نازیبا ہے اور اس سے زیادہ نازیبا ہے کہ قاضی فریقین کی تسکین نہ کر سکے اور گھبرا جائے۔ اور ان سب کے عمدہ مجلس وہ ہے جس میں لوگوں کے حالات سے واقفیت ہو۔

لطیف مامون شطرنج کا بڑا شائق تھا۔ مگر اچھی نہیں کھیلتا تھا۔ اکثر کہا کرتا تھا کہ عرصہ عالم کا بند و بست کرتا ہوں مگر دو بالشت کا انتظام نہیں کر سکتا۔

مامون کا ایک مشہور مناظرہ جس میں اس کا یہ دعوئے تھا کہ تمام صحابہ میں حضرت علی افضل تر ہیں۔ ایک بڑے معرکے کا مناظرہ ہے۔ قاضی یحییٰ بن اکثم اور چالیس بڑے بڑے نصیبہ اس دعوئے کے مخالف تھے۔ ادھر مامون تنہا سب کا مقابل تھا۔ مناظرہ کے وقت حاکمی اور محکومی کا پردہ اٹھا دیا گیا۔ اور ہر شخص کو گفتگو میں پوری آزادی حاصل تھی۔ صبح سے قریب دو پہر تک دونوں فریق نے داؤد سخن می مگر انصاف یہ ہے کہ میدان مامون کے ہاتھ رہا۔ یہ پورا مناظرہ کتاب العقیدہ میں مذکور ہے اور حق یہ ہے کہ وہ مامون کی وسعت نظر۔ جودت ذہن۔ کثرت معلومات حسن بیان۔ زور تقریر کا ایک حیرت انگیز موقع ہے۔

یوں تو مامون کی عام مجلسیں بھی علمی تذکروں سے خالی نہیں ہوتی تھیں لیکن رہنمائی کا دن مناظرہ کا مخصوص دن ہوتا جس کا طریقہ یہ تھا کہ صبح کچھ دن چڑھے ہر مذہب ملت کے علماء اور ماہرین فن دربار میں حاضر ہوئے ایک بڑے تکلف ایوان پہلے سے مرتب رہتا تھا۔ سب لوگ نہایت بے تکلفی سے وہاں بیٹھ گئے۔ خادم نے ہر شخص کے سامنے آکر عرض کیا کہ بے تکلفی سے تشریف رکھئے۔ اور چاہئے تو پاؤں سے موزے بھی اتار ڈالئے پھر دسترخوان جو مختلف اقسام کے اطعمہ و اشربہ سے مزین ہوتا تھا بچھا یا گیا کھانے سے فارغ ہو کر سب وضو کیا اور دلو بان کی انگلیٹھیاں آئیں کپڑے لباس کے خوب طبیعت معطر ہو کر دار المناظرہ میں حاضر ہوئے۔ اور مامون کے زانو سے زانو ملا کر بیٹھے۔ مناظرہ شروع ہوا۔ مامون خود ایک فریق بنتا تھا لیکن اس آزادی سے گفتگو میں ہوتی تھیں کہ گویا کسی شخص کو یہ معلوم ہی نہیں کہ مجلس میں خلیفہ وقت بھی موجود ہے۔ دو پہر تک یہ سخن قائم رہتی تھی۔ زوال آفتاب کے بعد خاصہ حاضر ہوتا تھا اور لوگ کھا پی کر رخصت ہوتے تھے۔ ان مجلسوں میں بعض وقت اہل مناظرہ امتدال کی حد سے تجاوز کرتے تھے۔ مگر مامون بڑے حلم و صبر سے برداشت کرتا تھا ایک بار محمد سولی و علی بن الشیم بحث کے دو فریق تھے۔ گفتگو جو بقدر شہی بد مزہ ہوتے گئے۔ یہاں تک کہ محمد سولی نے علی کو سخت کہہ دیا علی نے برا فروختہ ہو کر کہا "اس وقت تم کسی دوسرے کی زبان سے بول رہے ہو۔ ورنہ اس مجلس سے باہر تم ایک پتہ تو دو سنتے" اس گستاخانہ بیباکی سے دفعتاً مامون کا چہرہ متغیر ہو گیا۔

بعد بھی سرمدہ بھی ہو سکتا ہے (ثنوی) ہاں کیوں نہیں (مامون) گناہ پر نادم ہونا اچھا ہے یا برا (ثنوی) اچھا ہے۔
(مامون) جو شخص نادم ہو گا گناہ اُس سے سرزد ہوا تھا یا کسی دوسرے شخص سے (ثنوی) اُسی سے (مامون) بس تو ایک
ہی شخص سے گناہ بھی ہوا اور ثواب بھی (ثنوی) کبھی اگر نہیں میں یہ کہوں گا کہ جو نادم ہو اُس نے گناہ نہیں کیا تھا (مامون)
تو اُسکو اپنے گناہ پر ندامت ہے یا دوسرے کے (ثنوی) آخر لا جواب ہو کر ساکت ہو گیا۔

ایک اور دن مجلس مناظرہ قائم تھی۔ چوہدری نے اطلاع کی کہ ایک اجنبی شخص دروازے پر کھڑا ہے اور حضور سے بحث کرنے
کی اجازت چاہتا ہے مامون نے حکم دیا کہ بلاؤ، آیا تو اس مہیت سے آیا کہ جتنا ہاتھ میں اور پانچے چڑھے ہوئے صنفِ مال
میں کھڑا ہو اور وہیں سے چلا کر کہا السلام علیک ورحمۃ اللہ، مامون نے سلام کا جواب دیا اور اجازت دی کہ قریب آکر
بیٹھے۔ مامون سے اُس نے پوچھا کہ خلافت آپ نے بذورِ حاصل کی یا دنیا کے تمام مسلمانوں نے اتفاق کرتے سے آپ کو
منتخب کیا ہے۔ مامون نے کہا نہ زور سے نہ اتفاق سے بات یہ ہے کہ مجھ سے پہلے جماعت اسلام پر جو حکمران تھا
اور عامۃ مسلمان جبراً و طوعاً اس کے حلقہ بگوش اطاعت تھے اس نے میری ولیمہ ہدی کے لئے عام بیعت لی اور اس وقت
جو لوگ سلامی طاقت کے ارکان ملنے چلتے تھے سبے معاہدہ بیعت پر دستخط کئے اس کے تہال کے بعد میں نے خیال کیا کہ
جس پر تمام دنیا کے مسلمانوں کا اتفاق ہو وہ تخت نشین ہو لیکن ایسا شخص مل سکا۔ ادھر ملک کے نظم و نسق کیلئے ایک قوی
انتظام کی ضرورت تھی ورنہ امن و امان میں خلل آتا اور عظمت اسلامی کے تمام اجزاء متفرق ہو جاتے۔ چھوڑا نہ سروسٹ میں
یہ بار اپنے سر لیا اور منتظر بیٹھا ہوں کہ جب دنیا کے تمام مسلمان اتفاق اُسے سے ایک شخص کو انتخاب کر لیں تو میں عنانِ
حکومت اُس کے ہاتھ میں دیکر الگ ہو جاؤں۔ میں تم کو اپنا وکیل کرنا ہوں ایسا موقع ہو تو فوراً مجھ کو خبر کرنا

ایک دن مامون نے یحییٰ بن اکثم سے جو قاضی القضاۃ تھے کہا کہ میری خواہش ہے کہ آج محدثانہ حدیث
کی روایت کروں۔ قاضی صاحب نے عرض کیا کہ حضور سے زیادہ کس کو یہ حق حاصل ہے۔ مامون کے موافق میرے کھانا
اور مامون نے ممبر پر بیٹھ کر بڑی قابلیت کے ساتھ درس دیا۔ قریباً تیس حدیثیں تحقیق و تنقید کے ساتھ روایت کیں
لیکن حاضرین کے رخ سے اُس نے جان لیا کہ لوگ محفوظ نہیں ہوئے ممبر پر سے اترتا تو قاضی یحییٰ سے کہا کہ سچ یہ ہے
کہ تم لوگوں کو مزہ نہیں آیا حقیقت میں اس منصب کے وہی لوگ تھے ہیں جو اس ذوق میں جن بدن کا خیال نہیں رکھتے
اور فرش پر بھی بیٹھتے ہیں تو ان کے کپڑے بوسیدہ ہوتے ہیں

مامون کی راست پسندی اور کیر شاہ کی خود رانی اور جہل مرکب کے مقابلہ کیا جائے تو ایک حیرت انگیز تفادت معلوم ہوتا ہے
ایک دن دربار میں ایک شخص جس نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا حاضر کیا گیا۔ حسب معمول بہت سے منجم و فہم ہاں
علماء بھی حاضر تھے مگر کسی کو اس کے ادعائے نبوت کا حال معلوم نہ تھا۔ مامون نے سارے شناسوں کو حکم دیا کہ رانچہ
دیکھ کر یہ بتائیں کہ یہ شخص سچا ہے یا جھوٹا ہے۔ سب نے صحن میں جا کر طالع کو دیکھا تو یہ صورت تھی کہ سب نے قمر ایک دیکھ میں
تھے مشتری سنبلا میں تھا اور اسی کی طرف ناظر تھا۔ زہرہ و عطارد و عقرب میں تھے اور عقرب کی طرف ناظر تھے اس بنا پر
سب نے حکم لگایا کہ مدعی نے جو دعویٰ کیا ہے صحیح ہوگا۔ لیکن یحییٰ بن منصور نے ان لوگوں کی رائے سے اختلاف کیا اور کہا کہ مشتری

حاضرین دربار یہ بات سنا کر اس سے مجھڑے کے طالب ہوئے اس نے ایک انگوٹھی پیش کی کہ میرے سوا جو اس کو پہن لینگا بے اختیار ہنسا شروع کرے گا اور جب تک اتار نہ ڈالے یہی حالت رہے گی لیکن اگر میں پہن لوں تو کچھ اثر نہ ہوگا۔ اسی طرح میں نے ایک قلم دکھایا جس سے صرف وہ لکھ سکتا تھا اور دوسرا شخص اس سے لکھنا چاہتا تو مطلق نہیں چلتا تھا۔ مجھڑے سے دونوں باتیں صحیح نکلیں۔ مامون نے سمجھ لیا کہ کوئی نادار اور علمی شعبہ ہے اور اگر نبوت کے ادعائے باطل سے وہ باز آئے تو کام کا آدمی ہوگا۔ مامون نے اس کو اپنا ندیم بنالیا اور اس قدر سمالت اور ملاقات کی کہ آخر اس نے اپنا راز بتا دیا۔ اور انگوٹھی اور قلم میں جو صنعت تھی ظاہر کر دی۔ مامون نے ہزار دینار انعام میں دیئے اور مقربین میں داخل کر لیا۔ یہ شخص ریاضی اور ہیئت کا بڑا عالم تھا۔ طلسم الخناس اسی کی ایجاد ہے جو بغداد کے اکثر گھروں میں موجود تھا۔

ایک بار نصر بن شہیل المتوفی ۲۰۳ھ میں خلیل بصری کے شاگرد اور حدیث فقہ۔ نحو غریب شعر۔ ایام العرب میں استاد وقت تھا مامون کی خدمت میں حاضر ہوئے اور چونکہ مامون کی سادہ مزاجی اور بے تکلفی سے واقف تھے کپڑے تک نہیں بدلے اور وہی مدت کا بوسیدہ قمیص اور عبا زیب بدن کئے ہوئے ایوان شاہی میں چلے گئے (مامون) کیوں نصر امیر المومنین سے اس لباس میں ملنے آئے ہو (نصر) مرو کی سخت گرمی کی انھیں کپڑوں سے حفاظت ہوتی ہے (مامون) یہ تو یہاں ہے اصل یہ کہ تم کفایت شعاری پر مڑتے ہو اسکے بعد علم حدیث کا تذکرہ شروع ہوا۔ مامون نے اپنی سند سے ایک حدیث روایت کی مگر "سدا" کے لفظ کو جو اس حدیث میں تھا فتح سے پڑھ گیا۔ نصر نے اس غلطی پر اس کو متنبہ کرنا چاہا تو اسی حدیث کو اپنی روایت سے بیان کیا اور سدا کو بکسر پڑھا۔ مامون تکیہ لگائے بیٹھا تھا دفعتاً سنبھل بیٹھا اور کہا: "کیوں کیا سدا" بفتح غلط ہے (نصر) ہاں ہشیم آپ کے استاد نے آپ کو غلط بتایا ہے (مامون) کیا دونوں کے معنی مختلف ہیں (نصر) سدا بفتح کے معنی راست روی کے ہیں سدا بالکسر اسکو کہتے ہیں جس سے کوئی چیز رد کیا جائے (مامون) کوئی سند بتا سکتے ہو (نصر) عربی کا یہ شعر ہے۔

اضاعونی وای فنی اضاعوا
لیوم کرہیة وسدا و نغر

مامون نے سر نہجا کر لیا اور کہا کہ خدا اسکا ہڑا کرے جس کو فن ادب نہیں آتا، پھر نصر نے مختلف مضامین کے اشعار سنائے اور رخصت ہونیکے وقت وزیر اعظم فضل کے پاس رقعہ لکھدیا کہ بچاں ہزار درہم نصر کو عطا کئے جائیں۔ نصر یہ رقعہ خود لیکر فضل کے پاس گئے۔ فضل نے رقعہ پڑھ کر کہا۔ تم نے امیر المومنین کی غلطی ثابت کی۔ نصر نے کہا نہیں غلطی تو ہشیم نے کی امیر المومنین پر کیا الزام ہے۔ فضل نے بچاں ہزار درہم ہزار اور اپنی طرف سے زائد کئے۔ اسی طرح ایک غلطی کے صلہ میں نصر نے اسی ہزار درہم حاصل کئے۔

کلتھوم عتابی جس کو اپنے علم و فضل پر بڑا ناز تھا اور نہجا بھی تھا مامون کی پایہ شناسی کا شہرہ سکر بغداد پہنچا اور دربار میں حاضر ہوا مامون نے مزاج ٹہری کی اور حالات پوچھے۔ کلتھوم نے اس فصاحت اور برجستگی کے گفتگو کی کہ مامون بھی حیرت میں رہ گیا۔ اور حکم دیا کہ ہزار دینار اس کے سامنے لا کر رکھ دیں لیکن چونکہ

ارمائی کے ساتھ اگر مناظرانہ گفتگو شروع کی اور اعتراضات کا تار باندھ دیا کلثوم بالکل حیرت زدہ ہو گیا کہ اس بلا کا ذہن کون شخص ہو سکتا ہے۔ دربار کے قاعدے کے موافق پہلے اُس نے مامون سے اجازت طلب کی پھر اسحق کی طرف متوجہ ہوا۔ آپ کا نام و نسب کیا ہے؟ (اسحق) نسب آدمی ہوں اور میرا نام کل بصل ہے (کلثوم) نسب تو خیر ظاہر ہے مگر نام نئے ڈھنگ کا ہے (اسحق) کل بصل کلثوم سے زیادہ تعجب انگیز نہیں ہے یہ ظاہر ہے کہ اس سے پیاز بہر حال اچھی ہے۔ اس لطیفہ پر کلثوم بھی چمک گیا اور مامون سے درخواست کی ہزار دینار جو مجھ کو عطا ہوئے اسی کو دلائے جائیں۔ مگر مامون نے کلثوم کا انعام مضاعف کر دیا اور حکم دیا کہ اسحق کو بھی اس قدر صلہ عطا کیا جائے۔

مامون کا دربار اگرچہ نامور شعر سے معمور تھا جو وقتاً فوقتاً قصیدے اور قطعے لکھ کر گراں بہا صلے حاصل کرتے تھے لیکن عام ایشیائی فرمانرواؤں کی طرح وہ اپنی طرح کی دل ویز صداؤں سے جی خوش کرنا نہیں چاہتا تھا بلکہ اس فانی سے اس کو زیادہ تر علم ادب کی ترقی مقصود تھی۔ تشبیب اور عام مضامین کے متعلق جو اشعار ہوتے تھے ان کو نہایت ذوق سے سنتا تھا۔ لیکن خاص مدحیہ اشعار دو تین سے زیادہ سننا پسند نہیں کرتا تھا اور یہ لکھنا روک کر روک دیتا تھا کہ ”بس میری قدر افزائی کے لئے اتنا ہی کافی ہے“

اہل علم کے ساتھ مامون کی معاشرت بالکل دوستانہ تھی۔ اہل کمال کا عموماً وہ نہایت ادب کرتا تھا اور اس کی شاہانہ فیاضیاں لوگوں کے لئے بے روک تھیں۔ علامہ واقدی نے جو فن سیر کے امام ہیں ایک بار مامون کو خط لکھا جس میں ناداری کی شکایت اور لوگوں کا جس قدر قرضہ چڑھ گیا تھا اس کی تعداد لکھی تھی مامون نے جواب میں یہ الفاظ لکھے ”آپ میں دو عادتیں ہیں۔ حیا و سخاوت۔ سخاوت نے آپ کے ہاتھ کھول دیئے ہیں کہ جو کچھ تھا آپ نے سب اڑا ڈالا۔ حیا کا یہ اثر ہے کہ آپ نے اپنی پوری حاجت ظاہر نہیں کی۔ میں نے حکم دیدیا ہے تعداد مطلوبہ کا غفٹ آپ کی خدمت میں پہنچ جائے اگر آپ کی پہلی ضرورت کیلئے یہ تعداد پوری نہ آئے تو خود آپ کی کوئی قلمی کاغذ اور اگر کافی ہو جائے تو آئندہ بھی آپ جس قدر چاہیں فراخ دستی سے صرف کریں۔ خدا کے خزانے میں کچھ کمی نہیں ہے آپ نے خود مجھ سے حدیث روایت کی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے زبیر سے فرمایا تھا کہ رزق کی کنجیاں عرش پر ہیں خدا بندوں کیلئے ان کے خرچ کے موافق رزق دیتا ہے زیادہ ہو تو زیادہ اور کم ہو تو کم“ علامہ واقدی کو یہ حدیث یاد نہیں تھی وہ صلہ سے زیادہ اس بات پر خوش ہوئے کہ مامون کے یاد دلانے سے ان کو ایک بھولی ہوئی حدیث یاد آگئی یہ

مامون کے دو فرزند فرآنحوی سے تعلیم پاتے تھے ایک بار وہ کسی کام کیلئے مسند درس سے اٹھا دونوں فرزند ہوسے دوڑے کہ جوتیاں سیدھی کر کے آگے رکھ دیں مگر چونکہ دونوں ساتھ پہنچے اس پر نزاع ہوئی کہ اس شرف کے ساتھ اختصاص کس کو ہو۔ آخر دونوں نے فیصلہ کر لیا اور ہر ایک نے ایک ایک جوتی سامنے لا کر رکھ دی۔

مامون نے ایک ایک چیز پر پرچہ نویس مقرر کر رکھے تھے۔ فوراً اطلاع ہوئی اور فرما طلب کیا گیا مامون نے

شہزادوں کو منع کرنا چاہتا تھا۔ مگر پھر خیال ہوا کہ انکو اس شرف سے کیوں باز رکھوں۔ عبداللہ بن عباس نے بھی حسین علیہ السلام کی رکاب تھامی تھی۔ اور جب حاضرین میں سے کسی نے اعتراض کیا کہ آپ تو عمر میں ان سے بہت بڑے ہیں تو انھوں نے ڈانٹا کہ اے جاہل چپ رہ تو ان کی قدر کیا جان سکتا ہے (مامون) اگر تم ان کو روکتے تو میں تم سے نہایت آزرده ہوتا۔ اس بات نے ان کی عزت کچھ کم نہیں کی بلکہ اصالت کے جوہر دکھائے بادشاہ یا استاد کی اطاعت و امت میں داخل نہیں ہے۔ یہ کہہ کر لوگوں کو سعادت مندی اور فرا کو حسن تعلیم کے میلہ میں دس ہزار درہم عطا کئے۔

مامون کے عاقلانہ عادات شان شوکت و عیش و طرب کے جلسے

مامون کی نسبت عام مورخین کے متفقہ الفاظ یہ ہیں۔ تمام خلفائے بنی العباس میں کوئی تخت نشین داعی عزم۔ بردباری۔ علم رائے۔ تدبیر۔ ہدایت۔ شجاعت۔ عالی حوصلگی۔ فیاضی میں اس سے افضل نہیں گذرا۔ مامون کا یہ ادعا کچھ سچا نہیں تھا کہ معاویہ کو عمر بن العاص کا بل تھا۔ عبدالملک کو حجاج کا اور مجکو خود اپنا۔

مارون الرشید اکثر کہا کرتا تھا کہ میں مامون میں منصور کا عزم۔ ہمدی کی خدا پرستی۔ ہادی کی شان شوکت پاتا ہوں۔ ان باتوں پر اگر اس کے عفو و انکسار بے تکلفی۔ سادہ مزاجی کی صفیں بڑھائی جائیں تو فضیلت کا دائرہ جس کو مورخین نے بنی العباس تک محدود کیا تھا تمام سلاطین اسلام پر محیط ہوتا ہے۔

مامون کا قول تھا کہ مجکو عموں ایسا مزہ آتا ہے کہ اس پر ثواب ملنے کی توقع نہیں۔ عبداللہ بن طاہر کا بیان ہے کہ ایک بار مامون کی خدمت میں حاضر تھا۔ اس نے غلام کو آواز دی مگر صدمہ آبر نخواست۔ پھر پکارا تو ایک غلام ترکی حاضر ہوا۔ اور آتے ہی بڑبڑانے لگا کہ ”کیا غلام کھاتے پیتے نہیں۔ جب ذرا کسی کام کے لئے باہر گئے تو آپ ”یا غلام یا غلام“ چلانے لگتے ہیں۔ آخر یا غلام کی کوئی حد بھی ہے۔ مامون نے سر جھکا لیا اور دیر تک سر گریبان رہا۔ میں نے سمجھا کہ بس اب غلام کی خیر نہیں۔ مامون میری طرف مخاطب ہوا اور کہا کہ ”نیک مزاجی میں یہ بڑی آفت ہے کہ نوکر اور غلام شہریر اور بد خو ہو جاتے ہیں مگر یہ تو نہیں ہو سکتا کہ ان کے نیک خو کرنے کے لئے میں بد مزاج بنوں“

ایک دن وجہ کے کنارے بیٹھا تھا۔ ارکان دولت دست بستہ کھڑے تھے سامنے پردہ پڑا ہوا تھا ایک ملاح یہ کہتا ہوا جاتا تھا کہ مامون جس نے اپنے بھائی کو قتل کر دیا کیا ہماری آنکھ میں عزت حاصل کر سکتا ہے مامون یہ سنکر مسکرایا اور ارکان دولت کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”کیوں صاحبو! آپ ایسی بھی کوئی تدبیر بنا سکتے ہیں کہ میں اس جلیل القدر آدمی کی نظروں میں موقر ہو سکوں۔“

ناظرین کو غالباً اس بات سے تعجب ہو گا کہ اس غیر معتدل رحم پر جو بظاہر شان خلافت کے شایان تھا مامون کو ناز تھا۔ وہ خسرے کہتا تھا کہ ”خواص غلام اکثر اپنے جلسوں میں بیٹھکر مجکو گالیاں دیتے ہیں اور

حسین بن صالح ایک شاعر نے جو امین کا ندیم تھا۔ امین کے قتل کا نہایت جانگداز مرثیہ لکھا جس میں مامون کو بہت جبراً بھلا کہہ کر دل کے پھپھولے پھوڑے تھے۔ مامون نے یہ اشعار سنے تو صرف یہ حکم دیا کہ شاعروں کے ساتھ دربار میں نہ آئے۔ چند روز کے بعد پھر بلایا اور کہا ”سچ کہنا بھائی امین کے قتل اور بغداد کی فتح کے دن تو نے کسی ہاشمی عورت کو مارے جاتے اور ذلیل ہوتے دیکھا تھا حسین نے کہا کسی کو نہیں۔ مامون نے اس کے الزام دینے کو اس کے چند اشعار پڑھ کر سنائے جس میں اس نے نہایت درد انگیز لفظوں میں یہ سماں کھینچا تھا کہ بغداد تباہ کیا جا رہا ہے اور آل ہاشم کی نازک و گل اندام عورتیں غارتگروں کے بے رحم ہاتھ سے اپنے ناموس کو نہیں بچا سکتیں“ حسین نے کہا ”اے امیر المؤمنین یہ ایک جوش تھا جسکو میں دبا نہ سکا۔ امین کے فہم میں صحیح اور غلط کی کس کو تمیز تھی۔ خلیفہ مرحوم کا ماتم جن لفظوں میں ہوسکا ادا ہوا اگر تو مواخذہ کرے تو تجھ کو حق ہے اور بخشش ہے تو تیری فیاضی ہے مامون کی آنکھوں میں آنسو بھرائے اور حکم دیا کہ اسکی تنخواہ بحال کر دی جائے ایک بار اسی حسین نے ایک قصیدہ لکھ کر حاجب کو دیا کہ مامون کی خدمت میں پیش کر دے قصیدہ شاعری کے لحاظ سے نہایت عمدہ تھا۔ مامون نے سخنوری کی داد دی۔ مگر حاجب نے کہا اسی حسین کا یہ شعر بھی ہے شعر

ولا فرح المامون بالملك بعده
ولا زال في الدنيا طربا مشرعا

ترجمہ ”خدا کرے مامون اُس کے بعد کبھی سلطنت سے لذت نہ اٹھائے اور ہمیشہ دنیا میں خوار اور مردود رہے“ مامون نے یہ شعر پڑھ کر حاجب سے کہا کہ مدح و ذم ملکر برابر ہو گئی۔ اب شاعر کو صلہ کا کوئی حق نہیں حاجب نے عرض کیا پھر حضور کی عفو کی عادت کیا ہوئی۔ مامون نے کہا ہاں یہ صحیح اچھا مناسب نعام دیا جائے۔ جس زمانہ میں امین بغداد میں محصور تھا۔ کوثر اس کا پیارا غلام ایک دن لڑائی کی سیر دیکھنے کو نکلا۔ اتفاق سے ایک پتھر چہرہ پر آگیا اور خون جاری ہوا۔ امین اپنے ہاتھ سے خون پونچھتا جاتا تھا اور یہ شعار جو اس کی زبان سے بے اختیار نکلے تھے پڑھتا جاتا تھا۔ اشعار

لوگوں نے میرے قرۃ العین کو مارا
اور میری ضد کی وجہ سے اُس کو مارا
جن لوگوں نے میرے دل کو جلا یا
خدا اُن لوگوں سے میرے دل کا بدل لے

ضرر بواقرۃ عینی
ومن اجلی ضررہ
اخذ الله یقلبی من
الناس احر قوہ

چونکہ غمزدہ دل نے یاری نہ دی اس سے زیادہ وہ نہ کہہ سکا اور عبد اللہ ایک شاعر کو حکم دیا کہ ان اشعار کو پورا کر دے۔ عبد اللہ نے چند شعر لکھے جس کے اخیر شعر یہ ہیں۔

مثل ما حصدنا لقاؤم بالملك اخوہ
جسطح خلیفہ وقت پر اُس کے بھائی (مامون) نے صدمہ کیا

من رای الناس له فضل علیہم حسدہ
لوگ جس کو صاحب فضل دیکھتے ہیں اس پر حسد کرتے ہیں

چند اشعار جربستہ پڑھے۔ مامون نے پچھلے جرم کا خیال نہ کیا اور دس ہزار درہم انعام دلانے۔

مامون کو دعویٰ تھا کہ بڑے سے بڑا جرم بھی میرے علم کو متزلزل نہیں کر سکتا۔ ایک شخص سے جو متعدد بار نافرمانیاں کر چکا تھا۔ اس نے کہا کہ "تو جہنم کا گناہ کرتا جا ہیگا میں بخشا جاؤں گا یہاں تک کہ آخر غفور مجھ کو تھکا کر درست کر دیگا۔" مامون کی اس رحم دلی پر لوگوں کو اس قدر بھروسہ ہو گیا تھا کہ بے تکلف اس کے سامنے اپنی خطاؤں کا اعتراف کر لیتے تھے۔ عبد الملک جس کی شکایت کی بہت سی عرضیاں گزر چکی تھیں۔ مامون نے اُسکو بلا کر پوچھا کہ اصل کیا بات ہے۔ عبد الملک نے مطلقاً انکار کیا۔ مامون نے کہا مگر مجھ کو اس کے خلاف خبریں پہنچتی ہیں۔ عبد الملک نے عرض کیا۔ امیر المومنین اگر کوئی بات ہوتی تو میں خود اقرار کر لیتا حضور کا عفو ہر حالت میں حمایت کے لئے میری سزا تھا پھر میں سچائی کی دولت کو دانستہ کیوں کھوتا۔ مامون اگرچہ ملک کی ایک ایک جزئیات سے خبر رکھتا تھا وہ اس شوق میں ہزاروں لاکھوں روپیہ صرف کر دیتا تھا۔ مگر غمازوں کا جانی دشمن تھا اس باب میں اُس کے مقولے آب زہر سے لکھنے کے قابل ہیں۔ اُس کے سامنے جب غمازوں کا ذکر آتا تھا تو اکثر کہا کرتا تھا کہ اُن لوگوں کی نسبت تم کیا خیال کر سکتے ہو جن کو خدا نے سچ کہنے پر بھی لعنت کی ہے اس کا قول تھا کہ "جس شخص نے کسی کی شکایت کر کے اپنی عزت میری آنکھوں میں گھٹا دی پھر کسی طرح اُسکی تلافی نہیں کر سکتا۔"

مامون اگرچہ بڑی عظمت و شان کا بادشاہ تھا۔ اور ناموری کے دفتر میں عام مورخین نے اس کے جاہ و جلال کی داستانیں جلی خط سے لکھی ہیں۔ مگر ہمارے خیال میں جو چیز اُس کی تاریخ زندگی کو نہایت مزین اور پُر اثر بنا دیتی ہے وہ اُس کی سادہ مزاجی اور بے تکلفی ہے۔ ایک ایسا شہنشاہ جو تخت حکومت پر بیٹھ کر کل اسلامی دنیا کا ذمہ دار بن جاتا ہے۔ کس قدر عجیب بات ہے کہ عام دوستوں سے ملنے جلنے میں شان سلطنت کا لحاظ رکھنا پسند نہیں کرتا۔ اکثر اہل علم و ادب کے دربار میں اُس کے مہمان ہوتے تھے اور اسکے بسترے بستر لگا کر سوتے تھے مگر اس کا عالم بڑا و ایسا ہی ہوتا تھا جیسا کہ ایک سادہ خالص دوست کا دوست کے ساتھ ہوتا ہے۔

قاضی یحییٰ ایک رات اُس کے مہمان تھے اتفاقاً آدھی رات کے بعد اُنکی آنکھ کھل گئی اور پیاس معلوم ہوئی۔ چونکہ چہرہ سے بیتابی کا اثر ظاہر ہوتا تھا۔ مامون نے پوچھا خیر ہے قاضی صاحب نے پیاس کی شکایت کی مامون خود چلا گیا اور دوسرے کمرے سے پانی کی صراحی اُٹھا لایا۔ قاضی صاحب نے گھبرا کر کہا حضور نے خدام کو ارشاد کیا ہوتا۔ مامون نے کہا نہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ سید القوم خادمہم راتوں کو خدام سو جاتے تھے تو خود اُٹھ کر چرخ و شمعیں درست کر دیا کرتا تھا۔

ایک بار باغ کی سیر کو گیا۔ قاضی یحییٰ بھی ساتھ تھے۔ مامون اُنکے ہاتھ میں ہاتھ دیکر ٹہلنے لگا جانی کے وقت دھوپ کا رخ قاضی صاحب کی طرف تھا اُدھر سے آتے وقت مامون کی طرف بدل گیا قاضی صاحب نے چاہا کہ وہ پہلو خود لے لیں تاکہ مامون سایہ میں آجائے لیکن اُس نے گوارا نہیں کیا اور کہا کہ یہ انصاف سے بالکل بعید ہے پہلے میں سایہ میں تھا۔ اب وہاں سے ابھی کے وقت تمہارا حق ہے۔ مامون کی سادہ مزاجی کچھ عربی اہل ہنر ہونے کی حیثیت سے

بدل گئی تھیں۔ مہدی سے پہلے تو درباریوں کو خلیفہ کا دیدار بھی نصیب نہیں ہوتا تھا۔ سرِ خلافت کے آگے فریباہیں ہاتھ کے فاصلہ پر ایک مکلف پر وہ پڑا ہوتا تھا اور درباری اس سے ذرا فاصلے پر دست بستہ کھڑے ہوتے تھے خلیفہ وقت پر دے کی اوٹ میں بیٹھ کر تمام احکام صادر کرتا تھا۔ گو خلیفہ مہدی نے سلطنت کے چہرے سے یہ نقاب اٹھا دی تھی مگر اور بہت سے تکلفات کے حجاب باقی تھے۔

مامون کے عہد تک تمام درباریوں تک اسی قسم کے آئینِ آداب کا پابند تھا۔ مامون کو ایک بار چھینک آئی حاضریں میں سے کسی نے سنت نبوی کے طریقے پر یوحنا اللہ نہیں کہا۔ مامون نے سبب پوچھا درباریوں نے عرض کیا کہ آدابِ شاہی مانع تھا۔ مامون نے کہا کہ میں ان بادشاہوں میں سے نہیں ہوں جو دعا سے عار رکھتے ہیں۔ چونکہ مامون اس قسم کے بیہودہ آداب و مراسم کو ناپسند کرتا تھا۔ اہل دربار نے بے تکلفی کی قید سے آزادی حاصل کی۔ بائیں ہمد مامون کی سادہ روی سے یہ نہیں خیال کرنا چاہیے کہ شاہانہ جاہ و حشم یا سرفرانہ مصارف میں کچھ تنزل ہوا تھا۔ دس ہزار درہم روزانہ اُس کے طعام خاصہ کا صرف تھا۔ ایک یورپین مصنف نے خلفائے راشدین کی سادہ طرز زندگی کا اس عہد سے ایک عجیب صورت میں مقابلہ کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ جب حضرت عمرؓ نے شام کا سفر کیا تو ان کا کل ضروری اسباب رسد و کھانے کا سامان ایک اونٹ پر رکھا گیا اور جب مامون شکار کو نکلا تو اُس کے ضروری اور معمولی ساز و سامان کے لئے تین ہواونٹ بھی کافی ہوئے دولت بنی امیہ کے عہد سے جو اس انقلاب کا پہلا دیباچہ تھا اتنی ہی قلیل مدت تک طرز معاشرت میں اس قدر عظیم الشان تبدیلیاں ہو گئیں کہ کسی طرح قیاس میں نہیں آ سکتیں۔

زبیدہ خاتون (مامون کی سوتیلی ماں تھی) کی ایجاد پسند طبیعت نے زبیدہ زینت کے متن پر بہت سے شے اضافہ کئے جو نہایت ذوق و مسرت سے قبول کئے گئے اور تمام امراء و عہدائے رواج عام پائے گئے۔ غنیمت کی شمعیں پہلے اسی کی شبستان عیش میں جلانی گئیں جو اہر کی مرصع جوتیاں اسی کی ایجادات سے ہیں چاندی کے ہنوش صندل کے قبے اولیٰ نے تیار کر لئے اور انکو دیبا و سمور اور مختلف رنگ کے حریر سے آراستہ کیا کپڑوں کی ساخت میں یہ ترقی ہوئی کہ زبیدہ کے استعمال کے لئے ایک ایک تھان پچاس پچاس ہزار اشرفی کی قیمت تیار ہوا۔ مامون کی ایک شادی کی تقریب جس شوکت و شان سے ادا ہوئی وہ اس عہد کی سرفرانہ فیاضی و عظمت و دولت کا سب سے بڑھا ہوا نمونہ ہے۔ عربی مورخوں کا دعویٰ ہے کہ گذشتہ اور موجودہ زمانہ کوئی اسکی برابر نہیں لا سکتا، ہماری محد و واقفیت میں اب تک کسی نے اُنکے اس فخریہ ادعا پر اعتراض کرنے کی جرأت نہیں کی۔ یہ خوش قسمت لڑکی جس سے مامون کا نکاح ہوا حسن بن سہل کی بیٹی تھی جو فضل کے مرنے پر وزیر اعظم مقرر ہوا۔ اس لڑکی کا نام بوران تھا اور نہایت قابلہ اور تعلیم یافتہ تھی۔ مامون مع خاندان شاہی اور ارکانِ دولت

جو صلے سے مہانداری کی گئی کہ ادنے سے ادنے آدمی بھی چند روزوں کے لئے امیرانہ زندگی بسر کر لی۔ خاندان ہاشم و افسران فوج اور تمام عہدہ داران سلطنت پر مشک و عنبر کی ہزاروں گولیاں نثار کی گئیں۔ چنبر کا غنڈ لیٹے ہوئے تھے اور ہر کاغذ پر نقد۔ لونڈی۔ غلام۔ املاک۔ خلعت۔ اسب۔ خاصہ۔ جاگیر وغیرہ کی ایک خاص تعداد لکھی ہوئی تھی۔ نثار کی عام لوٹ میں یہ فیاضانہ حکم تھا کہ جس کے حصہ میں جو گولی آئے اس میں جو کچھ لکھا ہو اسی وقت کیل المخزن سے دلادیا جائے۔ عام آدمیوں پر مشک و عنبر کی گولیاں اور درہم و دینار نثار کئے گئے مامون کے لئے ایک نہایت مکلف فرش بچھایا گیا جو سونے کے تاروں سے بنایا گیا تھا اور گوہر و یاقوت سے مرصع تھا۔ مامون جب اسپر جلوہ فرما ہوا تو بیش قیمت موتی اُس کے قدم پر نثار کئے گئے۔ جو زرین فرش پر بکھر کر نہایت دلاویز سماں دکھاتے تھے۔ مامون نے ابو نواس کا یہ شہور شعر پڑھا اور کہا کہ ابو نواس نے جو لکھا گویا یہ سماں اپنی آنکھوں سے دیکھ کر لکھا ہے

کان صغریٰ و کبریٰ من فواقعھا	جام شراب کے چھوٹے بڑے بلبے ایسے معلوم ہوتے ہیں
حصاء در علی ارض من الذھب	کہ گویا سونے کی زمین پر موتیوں کے دانے ہیں۔

زخاف کی شب جب نوشہ اور ولہن ساتھ بیٹھے تو بوران کی دادی نے ہزار بیش بہا موتی دلوں پر بچھا کر رکھے۔ اس تقریب کے تمام مصارف کا تخمینہ پانچ کروڑ درہم کیا گیا ہے۔
عب کے نامور مورخوں نے مامون کی سخاوت و دریا دلی کا ذکر فخر اور جوش کے ساتھ کیا ہے اور چونکہ مامون کی اصلی و عملی کارنامے اس قسم کی حیرت انگیز فیاضیوں سے معمور ہیں۔ انکو ایشیائی عبارت آرائی کی ضرورت نہیں پڑی ان صفات کے متعلق جب قدر مبالغہ کیا جاسکتا ہے خوش قسمتی سے مامون کے اصلی واقعات ہیں۔ لیکن صاحب کہتے ہیں۔ مامون کی فیاضی کی تعریف اس کے ارکان دولت نے ضرور کی ہوگی جس نے رکاب کے پاؤں نکالنے سے پیشتر ایک ضلع کی آمدنی کے چار خس چوبیس لاکھ چار ہزار دینار تھے ویدیئے۔ یہ ایک جزئی مثال ہے شعر اور اہل فن کو ہزاروں لاکھوں درہم و دینار عطا کر دینا مامون کا ایک معمولی کام تھا محمد بن وہیب کے ایک مدحیہ قصیدے کے صلے میں حکم دیا کہ فی شعر ایک ہزار درہم دلادیئے جائیں۔ یہ کل پچاس شعر تھے اور پچاس ہزار درہم اس وقت دلائے گئے۔
بوران کے نکاح میں ایک مفلس آدمی نے نمک اور اشنان کی دو تھیلیاں نذر بھیجیں اور خط لکھا کہ اگرچہ ناداری ہمت کو و بادیتی ہے مگر میں نے یہ پسند نہ کیا کہ اہل کرم کی فہرست بند کر دیجائے اور میرا نام اس میں نہ ہو۔ نمک کی برکت اور اشنان کی لطافت اس بات کے لئے کافی ہے کہ میں اُسکو حضور کی نذر کے لئے انتخاب کروں۔ مامون نے حکم دیا کہ دونوں تھیلیاں اشرافیوں سے بھر کر اُسکو واپس بھیجائیں اس قسم کی سیکڑوں مثالیں موجود ہیں۔ اور بھونے تعلیمیافتہ نوجوانوں کی طرح جو ایشیائی روایت کو عموماً بے اعتباری کی نگاہ سے دیکھتے ہیں واقعات سے انکار کرنا نہیں چاہیئے۔ یہ ایک بڑی غلطی ہے کہ ہم آج موجودہ طرز سلطنت کو

لے اس شادی کا ذکر پوری تفصیل سے علامہ ابن خلدون نے مقدمہ تاریخ میں لکھا ہے۔ ابو الفدا۔ ابن الاثیر ابن خلکان نے

اس کے سیم یا کتہ اس کم کی روایتوں کو جو تاریخوں میں مذکور ہیں عموماً مبالغہ پر محمول کرتے ہیں وہ سمجھتے
 ہیں کہ ملکی و فوجی مصارف سے بچکر اتنا روپیہ کہاں سے آسکتا ہے کہ ان بے انتہا فیاضیوں کیلئے کافی ہو لیکن
 یہی ان کی غلطی ہے کہ پچھلی ایشیائی سلطنتوں کے ملکی و فوجی مصارف کو وہ آج پر قیاس کرتے ہیں حالانکہ
 اُس وقت نہ اتنے مختلف صنیعے اور عہدے تھے۔ نہ اتنی کثیر تنخواہیں۔ اسلئے خزانہ عامرہ کا بڑا حصہ ان فیاضیوں
 میں صرف ہوتا تھا۔ جس کو آج ہم فضول اور لغو بتاتے ہیں یہ باتیں ہم کو بعض عمدہ تاریخی نتائج کی طرف
 رہبری کرتی ہیں۔ ہم اس عبرت انگیز انقلاب کو حیرت کی نظر سے دیکھتے ہیں جو دویں صدی میں اسلامی
 جانشینوں کے طریق حکومت میں ہو گیا۔ حضرت عمرؓ ایک بار ممبر پر کھڑے ہوئے اور لوگوں سے مخاطب ہو کر
 فرمایا کہ سنو اور مانو، یہ صدا اپنی پوری رفتار سے نہیں کر چکی تھی کہ حاضرین میں سے ایک شخص کھڑا ہوا
 اور بلند لہجہ میں کہا لا سمعاً ولا طاعة یعنی نہ سنیں گے اور نہ مانیں گے، حضرت عمرؓ نے فرمایا آخر کیوں
 اُس نے کہا یعنی چادریں جو تمام مسلمانوں کو تقسیم کی گئیں۔ اس میں تمہارا حصہ ایک سے زیادہ نہ تھا مگر تمہارے
 بدن پر جو پیرہن ہے اور اسی چادر کو کاٹ کر بنایا گیا ہے۔ یہ یقیناً ایک چادر سے زیادہ میں بنا ہو گا تم کو اس ترجیح
 کا کیا حق تھا حضرت عمرؓ نے اپنے فرزند عبداللہ کے ذریعے سے اس اعتراض کا جواب دیا جنہوں نے کھڑے
 ہو کر یہ شہادت دی کہ جس قدر کپڑا گھٹ گیا تھا وہ میں نے اپنے حصہ کی چادر سے پورا کر دیا، وہ شخص یہ
 کہہ کر بیٹھ گیا کہ ہاں اب سنیں گے اور مانیں گے۔

اس کے ساتھ اب مامون کے عہد کا مقابلہ کرو کہ اُس کے غیر معتدل مصروفات پر کمر وڑوں مسلمانوں میں
 سے ایک بھی نکتہ حسنی کی جرأت نہیں کر سکتا۔ کل بیت المال (پبلک فنڈ) ایک شخص کے ہاتھ میں دیدیا
 گیا ہے اور وہ جس طرح چاہے اُس پر آزادانہ تصرف کر سکتا ہے اس قسم کے بیقاعدہ مصارف سے ہم یہ بات
 باسانی سمجھ سکتے ہیں کہ ملکی عہدے کم تھے اور جس قدر تھے انکی تنخواہیں بیش تر نہ تھیں۔

ہمارے ناظرین جنہوں نے مامون کو کبھی فقہ و حدیث کا تذکرہ کرتے دیکھا ہے کبھی اہل کمال کیساتھ اسکی
 علمائے مجتہدین سنی ہیں۔ نہایت تعجب سے دیکھیں گے کہ بزم عیش میں وہ رندانہ وضع سے بیٹھا ہے بے تکلف اور رنگین
 طبع احباب جمع ہیں۔ ہر سی پیکر نازنینوں کا جھرمٹ ہے دور شراب چل رہا ہے۔ ساز چھیڑا جا رہا ہے گل اندام
 کنیزیں نغمہ سرا ہیں۔ یاران باصفا بدست ہوتے جاتے ہیں آغاز خلافت میں بیس چھینے تک مامون نغمہ و سرود سے
 بالکل محترز رہا۔ چند روز کے بعد شوق پیدا ہوا اگر اتنا ہی کہ احتیاط کے ساتھ کبھی کبھی سن لیتا تھا۔ یہ حالت بھی
 چار برس تک قائم رہی پھر تو ایسی چاٹ چر گئی کہ ایک دن ان صحبتوں کے بغیر بسر نہیں کر سکتا تھا لیکن اگر
 انصاف سے دیکھئے تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے آزادی حوصلہ مندی لطافت طبع۔ جوش شباب۔ ہمیشہ زہد
 کی حکومت سے باغی رہتے آئے ہیں۔ مامون کی تخصیص نہیں۔ اس وقت اسلامی سوسائٹیاں عموماً اس رنگ

۱۲۱ علامہ ابن خلدون نے مقدمہ تاریخ میں نہایت سختی کیساتھ مامون وغیرہ کی بادہ نوشی سے انکار

ان کو زندگی کے بڑے خطرہ مقاصد سے روک سکتی۔ ایک مذہب البتہ درانداز ہو سکتا تھا۔ لیکن جدت پسند طبیعتیں اسکو بھی کھینچ تان کر اپنے ڈھب کا بنالیتی تھیں شراب کی جگہ نمبڈ (کھجور کی تاڑی) موجود تھی جس کو عموماً عراق کے پیشواؤں سے حلت کی سند مل چکی تھی۔ یونانیوں کی عام اجازت نے عیاشی کے سبب جو صے پورے کر دیئے تھے۔ نغمہ و سرود تو قابلیت کے بڑے جزو سمجھے جاتے تھے۔

بنو امیہ اور عباسیہ میں ایک بھی خلیفہ ایسا نہیں گذرا جو اس فن شریف میں مناسب سنگا نہ رکھتا ہو۔ بڑے بڑے مذہبی علما بھی اس چاٹ سے خالی نہ تھے۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز سے زاہد خشک بھی تو فن نغمہ میں بہت سے سرودوں کے موجد ہیں مامون کے دربار میں مغنیوں کا ایک ٹہرا گروہ موجود تھا جنہوں نے علمی اصول و قواعد کے موافق موسیقی کو معراج کمال تک پہنچا دیا اور جن میں سے مخارق علویہ عمر بن بانیہ۔ عقیدہ۔ یحییٰ برمکی۔ سوسن۔ زلزل۔ زرزود۔ اس فن کے ارکان تسلیم کئے گئے ہیں لیکن اسحق موصیلی کی شہرت مقبول کے آگے کسی کو فروغ نہ ہو سکا۔ اسحق کا باپ ابراہیم موسیقی کا ایک مشہور استاد تھا اور یونانیوں کے دربار میں اپنی خدمت پر دس ہزار درہم ماہوار کا لوکر تھا۔ اسحق نے فن ادب انساب روایات فقہ و نحو میں مجتہدانہ کمال پیدا کیا تھا، یہ عبرت کی جگہ ہے کہ موسیقی کے انتساب کے تمام معزز خطابوں سے محروم کر کے اسکو مغنی کا حقیر لقب دلادیا۔ جس کی شہرت کو وہ کسی طرح دبا نہ سکا۔ وہ اس نسبت سے نہایت نفرت کرتا تھا مگر قبول عام پر کس کا زور ہے۔ مامون کو بھی اس بات کا افسوس رہا کہ اسحق منصب قضا کے قابل تھا لیکن قوالی کی بدنامی سے اس بلند درجے پر پہنچنے نہ دیا۔ تاہم اسکی عظمت کا اتنا پاس تھا کہ دربار میں اس کو مذہبیوں کے زمرے میں جگہ ملتی تھی۔ اس سے زیادہ یہ امتیاز حاصل تھا کہ اسکو دربار میں فقہا کا لباس پہنکر آنے کی اجازت تھی اسپر بھی قانع نہ ہوا اور مامون سے درخواست کی کہ دراعہ اور سیاہ طیلسان پہنکر جمعہ کے دن مقصورہ میں داخل ہو سکے۔ مامون نے مسکرا کر کہا ”اسحق“ یہ نہیں۔ لیکن میں تمہاری درخواست لاکھ درہم پر خرید لیتا ہوں گا یہ کہہ کر حکم دیا کہ لاکھ درہم اس کے گھر پہنچا دیئے جائیں۔

اسحق کا بیان ہے کہ تحصیل کے زمانہ میں مدتوں میرا یہ معمول رہا کہ صبح تڑکے، ہشیم کی خدمت میں پہنچا کر حدیث سنیں۔ پھر کسائی یا فرا کے پاس جا کر سبق پڑھا۔ اس سے فارغ ہو کر زلزل سے عود بجانے کی مشق کی پھر شہر سے دو تین راگ سیکھے۔ سب سے آخر اصمعی اور ابو عبیدہ کی خدمت میں حاضر ہوا کچھ اشعار سنائے کچھ ادب کے مسائل تحقیق کئے شام کو گھر واپس آیا۔ تو جو کچھ دن بھر سیکھا تھا سب پدر بزرگوار کو سنا دیا۔ اسی کا بیان ہے کہ میں نے ایک لاکھ درہم مختلف وقتوں میں زلزل کی نذر کئے۔ جب عود بجانا آیا خلیفہ معتمد باسد اکثر کہتا تھا ”اسحق جب گاتا ہے تو مجھے جوش مسرت میں یہ خیال ہوتا ہے کہ میری سلطنت میں کوئی نیا ملک اضافہ ہو گیا“ اسحق نے موسیقی کے جو اصول و قواعد اپنی تصنیف میں لکھے ہیں وہ یونانی حکما کی تحقیقات سے عموماً

۱۲ صاحب آغانی نے جہاں خلفاء کی ایجادات موسیقی کا ذکر کیا ہے۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کا نام بھی لیا ہے ۱۲

۱۳ جامع مسجد میں جہاں بادشاہ نماز ادا کرتا ہے وہ ایک کمرہ ہوتا تھا اسکو عربی میں مقصورہ کہتے ہیں ۱۲

مامون کے دربار کے مغنی ابراہیم کی تنخواہ

اسحق موصیلی

کے ترجمے اسکی نگاہ سے گزرے تھے۔ اس بات سے تمام اہل فن کو حیرت ہے اور حق یہ ہے کہ اس فن کی تدوین اور تربیت میں اس نے فیثاغورث سے کچھ کم کام نہیں کیا۔

ان مغنیوں کے سوا ایک اور طائفہ تھا جس سے مامون کے جلسوں کی زیب و زینت تھی۔ روم اور ایشیائے کوچک کی گل اندام نازنین جو لڑائی کی لوٹ مار میں یکڑ آتی تھیں دلال انکو سستے داموں پر خرید لیتے تھے اور موسیقی۔ شاعری۔ ایام العرب۔ ادب۔ خوشنویسی۔ ظرافت۔ حاضر جوابی کی تعلیم دلاتے تھے ان فنون میں کامل ہو کر وہ نہایت گراں قیمتوں پر بازار میں بکتی تھیں۔ مامون کے شبستان عیش میں ان حورو و شوں کا ایک بڑا جھرمٹ رہتا تھا۔ جن کی خریداری اور تربیت نے خزانہ عامرہ کو اکثر زیر بار کر دیا تھا۔ ایک بار ایک لونڈی بکنے آئی۔ جس کے فضل و کمال۔ فصاحت بیت۔ ادبیت۔ سخن سنجی کی قیمت بیچنے والے نے دو ہزار دینار طلب کئے۔ مامون نے کہا میں ایک شعر پڑھتا ہوں اگر فی البدیہہ اسکے جواب میں دوسرا شعر کہے تو اصل قیمت سے کچھ زیادہ دیتا ہوں۔ شعر یہ تھا۔

من جهد حبك حتى صار حيراناً

ما تقولین فیمن شفه ارق

کنیز نے برجستہ کہا

داع الصبا بة اولنا احساناً

اذا وجدنا حبا قد اضر به

عرب ایک کنیز جو ہر علم و فن میں یکتائے روزگار تھی اور لاکھ درہم اس کی خریداری میں صرف کئے گئے تھے۔ مامون کی محبوبہ خاص تھی۔ اس نے ہزار راگ ایجاد کئے تھے جن میں سے بعض کا تتبع ابراہیم بھی بشکل کر سکتا تھا۔ عرب کی قابلیت اور کمالات کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ خلیفہ المعتز باللہ عباسی نے جو فن بدیع کا موجد اور عرب کے شعر کا خاتم ہے عرب کے حالات میں ایک مستقل کتاب لکھی ہے ایک بار عرب نے مامون سے رنجیدہ ہو کر ملنا چھوڑ دیا۔ قاضی احمد بن ابی داؤد سے مامون نے التجا کی کہ آپ بیچ میں پڑ کر صلح کرادیجئے۔ عرب نے سنا تو پردے سے بول اٹھی کہ

يدخل في الصلح بيننا احد

مخلط الحمر بالوصال ولا

یعنی وصال میں ہم بھر کو ملا دیتے ہیں۔ لیکن صلح کرانے کے لئے ہمارے بیچ میں کوئی غیر شخص نہیں پڑ سکتا۔ مامون کی ایک دوسری کنیز جس کا نام بذل تھا فن موسیقی کے بڑے استادوں میں تسلیم کی گئی ہے علی بن ہشام نے اس کی ایک تصنیف کا جو سات ہزار راگوں پر مشتمل ہے۔ دس ہزار درہم صلہ دیا تھا۔ اور علامہ ابو الفرج اصفہانی نے عرب و بذل کے دلاویز حالات کے لئے اپنی بے نظیر کتاب الاغانی کے بیسیوں صفحے تدرکے ہیں۔ رنگین طبع ناظرین کو اگر زیادہ دلچسپی ہو تو اس کے صفحے پیش نظر رکھیں۔ اس عہد میں تعلیم یافتہ کنیزیں عموماً امرا و خوشحال لوگوں کی حرم میں داخل تھیں۔ اور چونکہ ان کے حقوق و معاشرت عموماً

مہربانیت پہ ان کی برکت سے ہو گیا تھا۔

مامون کے عیش و طرب کے جلسوں میں گو عیاشانہ رنگینی پائی جاتی ہے مگر انصاف یہ ہے کہ یہ جلسے علمی مذاق سے خالی بھی نہ تھے۔ اس قسم کے جلسے جو شاعرانہ مذاق کو پورے جوش کے ساتھ ابھار دیتے ہیں اگر متانت اور تہذیب کے ساتھ ہوں تو لٹریچر پر نہایت وسیع اور عمدہ اثر پیدا کرتے ہیں خود مامون سخن سنج اور موسیقی کا بڑا ماہر تھا۔ یاران مجلس بھی عموماً نازک خیال اور نکتہ شناس تھے۔ بات بات پر شاعرانہ لطیفے ایجاد ہوتے۔ کبھی موسیقی کی بحث چھڑ جاتی کسی وقت مامون کے فی البدیہہ مصرعوں یا شعروں پر طبع آزمائیوں کا امتحان ہوتا۔ ایک دن بزم عیش آراستہ تھی۔ بادۂ وجام کا دور تھا۔ بیس عیسائی کنیریں دیباے رومی کا لباس پہنے گردنوں میں سونے کی صلیبیں مکر میں زرین زنار لٹھوں میں گلہ رستے لئے بزم میں جلوہ آرا تھیں۔ یہ سماں ایسا نہ تھا کہ مامون دل پر قابو رکھ سکتا۔ بیباختہ چند اشعار زبان سے نکلے اور احمد بن صدقہ ایک مغنی کو بلا کر ان شعروں کے گانے کی فرمائش کی۔ احمد کی نغمہ سرائی کیساتھ کنیریں ناپچنے کھڑی ہو گئیں۔ ان کی نحو آتھیں اور جام شراب مامون کے بدست کرنے میں یکساں کام دے رہے تھے۔ وہ بالکل سرشار ہو گیا اور حکم دیا کہ ان نازنینوں کے قدم پر تین ہزار اشرفیاں نثار کیجاویں مامون کا چچا ابراہیم جس کے ادعائے خلافت کا حال پہلے حصے میں گذر چکا ہے۔ اور جو موسیقی کا بڑا استاد اور اس فن میں اسحق موصلی کی ہمسری کا دعویٰ رکھتا تھا۔ ایک دن بزم عیش میں حاضر تھا۔ مامون کے دائیں بائیں بیس جودوش کنیریں ایک سر میں عود چھڑ رہی تھیں۔ اسحق بھی حاضر ہوا اور آنے کے ساتھ ٹھٹک سا گیا (مامون) کیوں اسحق! کوئی بے اصول آواز کان میں آرہی ہے؟

(اسحق) حضور! (مامون) ابراہیم کی طرف مخاطب ہو کر۔ تم اس سوال کا جواب کیا دیتے ہو۔
(ابراہیم) نہیں۔

مامون نے اسحق کی طرف دیکھا۔ اس نے کہا مد اب میں بتا دیتا ہوں کہ اس صف میں کسی تار پر غلط مضرب پڑ رہا ہے۔ ابراہیم نے اس طرف کان لگا کر سنا مگر کچھ بھی تمیز نہ ہوئی۔ اسحق نے ایک خاص کنیرہ کی طرف اشارہ کیا کہ وہ تنہا بجائے اور سب ہاتھ روک لیں۔ اب ابراہیم بھی سمجھ گیا اور اپنی ناواقفیت پر ناوم ہوا۔ مامون نے کہا: ابراہیم۔ اسی تاروں کی یکساں اور مشتبہ گونج میں ایک غلط صدا جس کے کان میں ٹھٹک جائے اور اس کو بتعین بتا دے تم اس کی ہمسری کا کیونکر دعویٰ کر سکتے ہو، شاید پہلا دن تھا کہ ابراہیم نے صریح لفظوں میں اسحق کی فضیلت کو تسلیم کر لیا ایک دن معتصم باللہ نے مامون کی دعوت کی۔

مکان جو دعوت کیلئے سجایا گیا تھا اس کی چھت میں جا بجا روشندانوں میں شیشے لگے تھے مجلس میں احمد زبیری اور سجاد کی بھی موجود تھا جو معتصم کا پیارا غلام اور حسن و جمال میں یگانہ روزگار تھا۔ آفتاب کا عکس شیشوں سے ہو کر سما کے چہرے پر پڑا تو عجیب کیفیت پیدا ہوئی۔ مامون بیباختہ پکار اٹھا کہ ”دیکھنا آفتاب کا عکس سما کے چہرے پر پڑا تو عجیب کیفیت پیدا ہوئی۔“

مامون کا مذہب

مامون مذہب کے لحاظ سے اس شعر کا مصداق ہے ۵

کس کی ملت میں گنوں آپ کو بتلائے شوخ | تو کہے گسبر مجھے گسبر مسلمان نجگو

سنی مومخ اُس کے محاسن و فضائل کا علائقہ اعتراف کر کے جبری مسرت سے کہتے ہیں کہ "افسوس شیعہ تھا۔ شیعہ سخت ناراض ہیں کہ اُس کا تشیع بالکل غریب تھا۔ جس کے ذریعہ سے اُس نے حضرت علی رضا علیہ السلام پر قابو حاصل کیا اور پھر زہر دلوادیا۔ معتزلہ کی تاریخیں موجود نہیں ورنہ یہ دیکھنا تھا کہ اس مقدس خیرت نے اُس کو کس لقب سے یاد کیا ہے اصل یہ ہے کہ مامون کے زمانہ تک ان فرقوں میں وہ حد فاصل نہیں قائم ہوئی تھی۔ جواب ہے۔ سنی شیعہ۔ معتزلہ ایک دوسرے کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ سنیوں کے بڑے بڑے پیشوائے مذہبی (امام بخاری وغیرہ) شیعوں سے حدیثیں روایت کرتے تھے۔

بزرگان سلف میں سینکڑوں گزرے ہیں کہ اگر اُن کے مجموعہ عقائد کا شیرازہ کھول دیا جائے تو شیعہ۔ سنی معتزلہ قدر یہ ہر ایک کے ہاتھ میں اُس کا کچھ کچھ حصہ آئیگا۔ عقائد کے لحاظ سے مامون مجنون مرکب تھا قرآن کے حادث ہونے کا قائل تھا۔ منادی کرادی تھی کہ جو شخص امیر معاویہ کو اچھلے وہ دائرہ اطاعت سے باہر ہے حضرت علیؑ کو تمام صحابہ سے افضل سمجھتا تھا۔ لیکن اور خلفاء سے بھی بد اعتقاد نہ تھا اُس نے ایک نظم میں حضرت عثمان و عائشہ کی نسبت بھی اپنا سوخ اعتقاد ظاہر کیا ہے۔ اُس کے خیالات جن کو اب مذہبی اعتقادات کا لقب دیا جاتا ہے۔ مختلف زبانوں کی تعلیم و معاشرت کے نتائج تھے۔ خاندان براء کی صحبت نے جو اس کی ابتدائی تعلیم و تربیت کے رہنما تھے اُس کو شیعہ پن کے خیالات سکھائے بڑا ہوا تو بھی یہی صحبت رہی فضل بن یحییٰ جو یہ تخت اور حکومت کے ارکان اعظم تھے مامون پر ایسے محیط تھے کہ وہ انھیں کی آنکھوں سے دیکھتا تھا اور انہیں کے کانوں سے سنتا تھا۔ یہ دونوں شیعہ تھے اور اُن کے اقتدار نے کل دربار پر اپنا رنگ جمالیا تھا مامون معتزلی اپنے فضل و کمال کی وجہ سے باریاب ہوئے۔ مامون کی قابل طبیعت نے اُن کے عقائد کو بھی خیر مقدم کہا اس طرف کشمکش میں سنیت کا جقدر حصہ باقی رہ گیا وہ صرف خاندان کا قدرتی اثر تھا مامون کے دربار میں ہندو عیسائی یہودی۔ مجوسی ہر ایک مذہب کے عالم اور فاضل تھے وہ سب نہایت فیاضانہ مراعات رکھتا تھا اور کسی کے عقائد اور مذہبی خیالات سے اُس کو بحث نہ تھی لیکن تعجب اور افسوس ہے کہ خود اُس کے ہم مذہبوں کو ہمیشہ اُس کے تعصبات سے گزند پہنچتا تھا۔ شیعہ پن کے جوش نے ایک بار منادی کرادی۔ متعہ عموماً جائز سمجھا جاوے اگر یہ حکم ذاتی رائے کی صورت میں ہوتا تو شاید کسی کو خیال بھی نہ ہوتا لیکن ایک عام منادی فرمان شاہی کے ہمزبان تھی۔ اور اگر قاضی بھٹی کے منطقی استدلال سے مامون عاجز نہ آجاتا تو شاید سنیوں کی قسمت بدل گئی ہوتی۔ مامون اس

آتا ہوں۔ یہ لوگ پہنچے تو مامون حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا یہ قول پڑھ رہا تھا: ”دو متھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 و حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے عہد میں تھے میں اُن کو حرام کرتا ہوں“ ہر لفظ پر اس کا چہرہ غصہ سے متغیر ہو جاتا تھا
 اور جب ایک پُر غیظ لہجہ میں یہ روایت ختم کر چکا تو نہایت طیش میں اُکر کہا اسے جعل جو چیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کے عہد میں جائز تھی تو کون ہے کہ اُس کو حرام کرے، مامون کو اس طرح برا فروختہ دیکھ کر سب سہم گئے۔ اتنے میں قاضی
 یحییٰ پہنچے اور گو خود کچھ نہیں کہا لیکن اُس کا مغموم چہرہ اُن کے دلی خیالات کو صاف ادا کر رہا تھا مامون نے
 ان کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔ کیوں آپ کا چہرہ کیوں متغیر ہے۔

(قاضی یحییٰ) اسلام میں ایک نیارخنہ بڑا (مامون) وہ کیا (قاضی یحییٰ) زنا حلال کر دیا گیا (مامون) یہ کیونکر
 (قاضی یحییٰ) متعہ زنا ہی تو ہے (مامون) کس دلیل سے (قاضی یحییٰ) قرآن مجید کی اس آیت میں اَلَا عَلَى
 اَزْوَاجِهِمْ اَوْ مَا مَلَكَتْ اَيْمَانُهُمْ صرف دو قسم کی عورتوں سے تمتع جائز کیا گیا ہے۔ جو رولونڈی۔ کیا
 ممتوعہ عورت لونڈی ہے (مامون) نہیں (قاضی یحییٰ) پھر کیا زوجہ شرعی ہے! کیا اُس کو میراث مل سکتی ہے
 قاضی یحییٰ نے ایک حدیث بھی متعہ کی حرمت میں پڑھی۔ مامون کو اپنی خود رائی پر نہایت افسوس ہوا اور
 اُسی وقت حکم دیا کہ پہلا حکم منسوخ کر دیا گیا۔

مامون اس بات میں بے شبہ نہایت تعریف کا مستحق ہے کہ وہ اعلیٰ درجہ کی فلسفیانہ تعلیم و خیالات کے
 ساتھ مذہبی عقائد میں نہایت راسخ الاعتقاد تھا۔ فرائض اور اعمال کا سخت پابند تھا۔ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم
 کے ساتھ جو اسکو سچی ارادت تھی عاشقانہ وارفنگی کی حد تک پہنچ گئی تھی۔ شام کے سفر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کا نام مبارک ملا تو آنکھوں سے لگا پایا اور جوش محبت کی ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی بار بار آنکھوں سے
 لگاتا تھا اور رونا جاتا تھا۔ مذہبی جوش میں ایک بڑی طاقت ہے اور ہمیشہ دنیا میں اس سے عجیب عجیب اثر ظاہر
 ہوتے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ مامون نے اُس قوت سے کوئی عمدہ کام نہیں لیا۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ جس چیز نے اسکی
 تمام خوبیاں غارت کر دیں وہ یہی مذہبی جنون تھا۔ فلسفہ کے اثر نے اُسکو چند عقائد میں معتزلی المذہب بنا دیا
 تھا جس میں سے قرآن کے عادت ہونیکا مسئلہ اس رسوخ کیساتھ اُسکے دل میں بیٹھ گیا تھا کہ اُس کے نزدیک اس مسئلہ
 سے انکار کرنا گویا توحید سے انکار کرنا تھا ۲۱ھ میں جب وہ شام کے اضلاع میں مقیم تھا۔ تو اسحق خزامی
 گورنر بغداد کو ایک فرمان بھیجا جس کا مختصر مضمون یہ تھا: ”امیر المؤمنین کو معلوم ہوا ہے کہ عموماً تمام مسلمان جو
 شریعت کی باریکیوں کو نہیں سمجھ سکتے قرآن کے قدم کے قائل ہیں۔ حالانکہ خود قرآن کی متعدد آیتوں سے اُسکے
 خلاف ثابت ہے۔ یہ لوگ بدترین احم اور ابلیس کی زبان ہیں۔ بغداد کے تمام قاضیوں کو جمع کر کے یہ فرمان شادیا
 جائے اور جسکو انکار ہو وہ ساقط العدالت مشہور کر دیا جائے۔ مامون کو اس پر بھی تسلی نہیں ہوئی۔ سات بڑے
 بڑے عالموں کو جو مذہباً بڑا اقتدار رکھتے تھے اپنے پاس طلب کیا اور دو روز گفتگو کی۔ یہ سب لوگ اس مسئلہ میں مامون

میں ہوں اور سب اظہار اس کے خاص الفاظ میں قلمبند ہو کر مامون کے پاس بھیج دیئے گئے اسکے جواب میں مامون نے جو کچھ لکھا وہ اُس کے جنون مذہبی کا ہریان تھا۔ تمام محدثین اور فقہائیں سے ایک بھی نہیں بچا جس پر رشوت۔ چوری دروغ گوئی۔ بے علمی۔ حماقت شعاری کا الزام نہیں لگایا تھا۔ فرمان میں یہ چنگیزی حکم بھی تھا کہ جو لوگ اس عقیدے سے باز نہ آئیں پانز بجیر روانہ کئے جائیں تاکہ میں خود اپنے سامنے اتمام حجت کر کے اُن کی حیات اور موت کا فیصلہ کر دوں اسحق نے یہ فرمان مجمع عام میں پڑھ کر سنایا جسکی ہیبت نے بڑے بڑے ثابت قدموں کے غزم کو متزلزل کر دیا اور سب سب سیئی اور آزادی کو خیر باد کہہ کر مامون کے ہم زبان ہو گئے۔ علامہ قواریری و سجادة البتہ کی نقد مستقل رہے مگر جب پاؤں میں بیڑیاں ڈال دی گئیں اور ایک رات اسی سختی میں گندری تو ثابت ہو گیا کہ ان لوگوں کو اپنے غزم و استقلال کی نسبت جو حسن ظن تھا وہ صحیح نہ تھا صرف اہم حنبلی و محمد بن فوح اس معرکہ میں ثابت قدم رہے جس کے صلے میں پانز بجیر ہو کر طرطوس روانہ کئے گئے۔

مامون کو پھر معلوم ہوا کہ جن لوگوں نے اس مسئلہ کو تسلیم کر لیا تھا۔ تقیہ کر لیا تھا وہ نہایت برا فرد ختم ہوا اور ان لوگوں کی نسبت حکم دیا کہ آستانہ دولت پر حاضر کئے جائیں۔ ایک جم غفیر جس میں ابو حسان زیاد بن نصر بن خلیل قواریری ابو نصر تمار۔ علی بن تمار۔ علی بن مقاتل۔ بشیر بن الولید وغیرہ شامل تھے۔ پولیس کی حراست میں شام کو روانہ کیا گیا۔ یہ لوگ رقبہ تک پہنچ چکے تھے کہ مامون کے مرنے کی خبر آئی جسکا اثر عام مسلمانوں پر جو کچھ ہوا ہوا۔ لیکن ان بیکوں کے لئے ایک نہایت جانفزا مژدہ تھا۔

تمام خلفائے بنی العباس کے یہ خلاف مامون آل علی سے نہایت محبت رکھتا تھا باغ فدک سادات کو واپس دیر یا تھا۔ آل ہاشم کو عموماً بڑے بڑے ملکی عہدے دیئے اس عزیزانہ مراعات کو خاندان عباس شک کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ یحییٰ بن حسین نے (علو میں تھے) جب انتقال کیا تو مامون کو اُنکے مرنے کا ایسا صدمہ ہوا کہ شاید کبھی نہ ہوا تھا۔ خود اُنکے جنازہ پر حاضر ہوا اور دیر تک سوچ و غم کی وہ حالت اس پر طاری رہی کہ لوگ کچھ کہہ کر تعجب کرتے تھے۔ اس واقعہ کے تھوڑے دنوں بعد زینب خاتون کا (جو تمام خاندان عباس میں نہایت محترم تھیں) ایک عزیز فرزند مر گیا مامون نے بجائے اسکے کہ جنازہ میں شریک ہوتا یا خود تعزیت کو جانا اصلاح کو اپنی طرف سے بھیجا کہ عذر خواہی کے ساتھ ماتم پرسی کر آئے۔ اس بے پروائی نے زینب خاتون کو اس قدر سوچ دیا کہ انکو عظمت خلافت کا بالکل خیال نہ رہا اور مامون کی طرف اشارہ کر کے یہ شعر پڑھا۔

سبکناہ و خسران بحیثینا

فابدی الکبر عن خبث الحدید

(ترجمہ) ہم نے اُسکو تباہ تو چاندی خیال کیا تھا لیکن محشی نے ظاہر کر دیا کہ زنگ آلود لوہا ہے پھر صلح سے کہا کہ مامون سے جا کر کہنا۔

اے مراجل کے لونڈے اگر آج یحییٰ بن الحسین ہوتا تو منہ پر دامن رکھ کر جنازہ کے پیچھے دوڑتا جاتا۔

یہ تمام واقعات کامل بن الاثیر اور تاریخ الخلفاء میں زیادہ تفصیل کے ساتھ مذکور ہیں ۱۲۵۰ھ۔ مامون کے کثیر زیادہ

مامون کو بے قصبہ پیچھے رہنے دیا اور علیہ وسلم کے ساتھ نہایت پر جوش اور محبت آمیز عقیدت تھی اسکا لازمی اثر تھا کہ خاندان نبوت کے ساتھ بھی اسکو دلی اخلاص ہو۔ اس مراعات کا ایک اور سبب تھا جسکو خود مامون نے ایک اور موقع پر بیان کیا ہے، اس نے کہا کہ ابو بکر رضی اللہ عنہ نے اپنے زمان خلافت میں ایک بنی ہاشم کو بھی کوئی ملکی عہدہ نہیں دیا۔ عمر رضی اللہ عنہ عثمان رضی اللہ عنہ نے بھی اس خاندان کیساتھ کچھ فیاضی نہ کی لیکن علی مرتضیٰ جب ہوئے تو عبداللہ بن عباس کو بصرہ - عبیدہ کو یمن - معبد کو مکہ - قسطنطنیہ کی حکومت دی اور آل عباس میں کوئی باقی نہیں رہا جسکو حکومت میں کچھ حصہ نہ ملا ہو۔ ہمارے خاندان پر یہ قرض باقی چلا آتا تھا جس کو اب میں نے ادا کیا ہے۔

معاصرین

ہم مختصر طور پر بتانا چاہتے ہیں کہ جس زمانہ میں مامون دنیا کے بڑے بڑے حصوں پر نہایت عظمت و جلال کے ساتھ حکمرانی کر رہا تھا اس وقت اس کی معاصر سلطنتیں ترقی کے کس پایہ پر تھیں۔

انگلینڈ کا تنگ رقبہ سات چھوٹی چھوٹی حکومتوں میں منقسم تھا جسکے نام یہ ہیں کنیٹ سیکس اس نارٹھ انمبر لینڈ - مریشیا - ایٹ انگلیا - یہ سب بادشاہ جنکو رئیس کہنا چاہیے آپس میں لڑتے رہتے تھے اور جو شخص انہیں غلبہ حاصل کر لیتا تھا اسکو بادشاہ انگلش کا برحق لقب ملتا تھا۔ ۸۲۷ء میں اکبرٹ بادشاہ ویکس اپنے تمام حریفوں پر غالب ہو گیا اور قریباً تمام انگلینڈ میں اسکی فتوحات پھیل گئیں لیکن قبل اس کے کہ وہ اپنے فتوحات کی بنیاد مستحکم کرے - ڈنیل کا حملہ شروع ہو گیا۔ اکبرٹ نے ۸۳۶ء میں انتقال کیا جرمن - اٹلی - ہنگری ایسی چھوٹی چھوٹی ریاستیں تھیں جسکے لئے سلطنت کا لقب نہ تہذیب و شائستگی کے لحاظ سے موزوں تھا نہ جمیست طاقت کے اعتبار سے شمار میں۔ شاہنشاہ فرانس نے ۸۴۰ء میں ان باتوں کو فتح کا حال کرنے کے بعد اپنی حدود حکومت میں داخل کر لیا اور ایک سلطنت عظمیٰ کی بنیاد قائم کی۔ یورپ کے مورخوں نے اسکی عظمت شان کا اعتراف کیا ہے اور لکھا ہے کہ اس نے اپنے معاصر مامون اور رشید عظم سے دو شاندار و رسم پرور اور سفارت اور ہدایا بھیجے۔ فرانس کے مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس سفارت کے جواب میں مامون اور رشید نے جو شاہانہ تحفے بھیجے ان میں ایک گھڑی بھی تھی جسکی کمال صنعت پر تمام دربار حیرت زدہ ہو گیا۔ اور فرانس میں گھڑی کا رواج اسی زمانہ سے شروع ہوا عربی تاریخوں میں اس سفارت کا بالکل ذکر نہیں ہے اور اس وجہ سے مسٹر پامر صاحب کا خیال ہے کہ مسلمانوں کی سلطنت چونکہ اس وقت نہایت عروج پر تھی اس لئے اس سے فخر یہ رابطہ قائم کرنے کے لئے یورپ میں یہ قسطے خود ایجاد ہو گئے۔ شارلمین ۸۴۰ء میں انتقال کر گیا۔ اسی کے ساتھ عظمت و سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

قسطنطنیہ میں میکس اول ویکل دوم و ٹیوفلس سپر میکس دوم - مامون کے معاصر تھے۔ یہ خاندان اکثر دولت عباسیہ کو خرچ کے طور پر کسی قدر سالانہ رقم ادا کرتا تھا بعض تخت نشینوں نے کبھی کبھی مرتانی کی مگر عباسیوں نے اپنی قاہرہ فتوحات ۱۵ تاریخ الخلفاء بیوٹی ۱۲۷۱ھ اس گھڑی کا حال کشف الخفا میں فتوح الادب میں تفصیل کیساتھ لکھا ہے کہ یہ پہلی ایجاد تھی

بنی امیہ جو اسپین میں فرمانروا تھا عباسیہ کا حریف مقابل تھا حکم بن ہشام جو ۱۸۲ھ میں تخت نشین ہوا اور عبدالرحمن اوسط جو ۲۰۱ھ میں تخت حکومت پر بٹھایا یہ دونوں اموی خلیفہ مامون کے معاصر تھے اور اگر دعوت سلطنت کے اعتبار سے نہیں تو فتوحات یورپ کے لحاظ سے وہ صحیح طور پر مامون کی ہم سہری کا دعویٰ کر سکتے تھے حکم نے فوج کو بہت ترقی دی اور علم کی نہایت قدر دانی کے ساتھ سرپرستی کی عبدالرحمن اوسط نے یورپ پر بہت سی فتوحات حاصل کیں اسپین میں بیشمار مسیحی بنوائیں۔ خلفائے بنی امیہ میں وہ پہلا تخت نشین ہے جس نے سلطنت کے اصول و قواعد مضبوط کئے۔

اراکین دربار اور ملی عہدے

ہر سلطنت میں بعض اہل دربار اور عہدہ داران ملک اپنے زور لیاقت اور جن تدبیر سے ایسا اقتدار حاصل کر لیتے ہیں کہ ان کے کارنامے سلطنت کی تاریخ کا ایک ضروری حصہ بن جاتے ہیں اور اس لئے ان کے عام حالات زندگی پر بھی ایک جمالی نگاہ ڈالنا مورخ کا فرض ہو جاتا ہے۔ اسکے علاوہ ایک بڑا سبب یہ ہے جسکی وجہ سے ہم درباریوں اور عہدہ داروں کا مختصر تذکرہ کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔

خلفائے راشدین کے بعد مسلمانوں میں شخصی حکومت شروع ہو گئی جس کی بنیاد امیر معاویہ نے ڈالی تھی۔ اس وقت سے آج تک جہاں جہاں اسلامی حکومت قائم ہوئی شخصی اختیارات کے اصول پر قائم ہوئی۔ جس کا ایک لازمی خاصہ یہ تھا کہ فرمانروائے وقت کسی عام ملکی قانون کا پابند نہیں ہوتا تھا شریعت کے مسلمہ اصول بھی ہمیشہ اسکی ذاتی خواہشوں کے سانچے میں ڈھالے جاتے تھے اسی طرح اسکے نائبان سلطنت اور عمال اپنے اپنے اختیارات کی حدود تک گویا خود فرمانروا ہوتے تھے اس لئے ہم کو اگر کسی عہدہ کے امین انصاف کی نسبت کوئی رائے قائم کرنی ہو تو ضرور ہے کہ سلطان وقت اور عہدہ داران سلطنت کی ذاتی لیاقت اور طریق عمل پر بھی نگاہ ڈالیں۔ مامون کے عمالوں اور عہدہ داروں کے حالات لکھنے سے پہلے مختصر طور پر ہم عہدوں کی تعین اور ان کے فرائض کہتے ہیں۔ اس وقت بڑے بڑے ملکی عہدے جنہر سلطنت کی بنیاد قائم تھی یہ تھے۔

وزارت - کتابت - شرطہ - پولیس - قضا - عدالت - ولایت -

وزارت - یہ سب سے بڑا منصب تھا۔ اور حق یہ ہے کہ عملی طور سے وزیر اعظم کے اختیارات بادشاہ کے اختیارات سے زیادہ وسیع اور با اثر ہوتے تھے۔ وزارت کے مختلف درجے تھے۔ اور ہر صیغے کے وزیر الگ الگ مقرر تھے مثلاً وزیر القلم - وزیر الحرب - وزیر الخرج - ان کے بالاتر وزارت اعظم کا منصب تھا۔ جو ذوالریاستین یعنی وزیر الحرب والقلم کے معزز خطا سے مخاطب ہوتا تھا۔ اسی رعایت سے اسکا امتیازی پھر جس نیزہ پر اوئیں ہوتا تھا اسکے دو چل ہوتے تھے کتابت - کاتب کا رتبہ عظمت اور رسوخ کے اعتبار سے قریباً وزیر کے رتبہ کے ہم بلکہ تھا وہ تمام فرامین احکام توقعات سلطنت ہائے غم کے معاہدے اپنی خاص اہمیت میں لکھتا۔ جنہر اپنے دستخط ثبت کرتا تھا اور دونوں

سے نہایت مختصر اور بلیغ عبارت میں مناسب حکام کہتا تھا اور اس میں اس قدر کمال ہم پہنچایا گیا تھا کہ جعفر برکی کی عام توقعات بازار میں ایک ایک شرفی کو کبھی تھیں اور فن انشا کے شائق بڑے شوق سے مول لیتے تھے۔

قضا۔ قاضی جبکو جج و جسٹس کہا جاسکتا ہے اسکو فیصلہ مقدمات کے علاوہ قیموں اور مجنونوں وغیرہ کی جائداد کا انتظام مفلسوں کی خبر گیری و حدیثوں کی تعمیل۔ بیوہ کی تزویج (حبیب کوئی والی نہ ہو) اس قسم کے کام سپرد تھے۔

معدل دفتر قضا سے تعلق رکھتا تھا۔ اس کے پاس ایک رجسٹر ہوتا تھا جس میں ثقا اور ساقط العداlet لوگوں کے نام درج ہوتے تھے مقدمات کی پیشی کے وقت گواہوں کے اعتبار و عدم اعتبار کا مدار بہت کچھ اس کے رجسٹر پر ہوتا تھا۔ اس کے علاوہ عام حقوق اور شنبہ جائدادوں و قرضوں کے کاغذات مرتب رکھتا تھا اور عموماً شاد و عزت کی رجسٹری اسی کے دفتر میں ہوتی تھی۔ یہ بڑی ذمہ داری کا عہدہ تھا اور اس لئے نہایت مشہور و متباز اور ثقہ لوگ اس منصب کے لئے انتخاب کئے جاتے تھے۔

محتسب کو ان باتوں کی خبر گیری رکھنی پڑتی تھی۔ بازاروں یا مجامع عام میں کوئی امر خلاف شریعت نہونے پائے جانوروں پر ان کی طاقت سے زیادہ بوجھ نہ لاداجاوے۔ کشتی میں زیادہ آدمی نہ سوار ہونے پائیں۔ راستہ یا سڑک پر جو مکانات گرنے کے قریب ہوں ان کو ان کے مالکوں کے کہہ کر گروادے جو معلمین یا کلاں پر زیادہ سختی کرتے ہوں انکو سزا دے۔ کوئی شخص ترازو یا پیمانہ وزن سے کم نہ رکھنے پاوے۔ محتسب کے ساتھ بہت سے سرکاری پیادے ہوتے تھے اور وہ بازاروں اور گلی کوچوں میں گشت کرتا رہتا تھا۔

ولایت۔ والی یا عامل علی اختلاف مراتب۔ کلکٹر۔ کمشنر۔ فٹنٹ گورنر اور بعض حالتوں میں گورنر کے برابر ہوتے تھے۔ مامون کے دربار میں جو لوگ یکے بعد دیگرے وزارت اعظم کے منصب پر ممتاز ہوئے ان کے نام یہ ہیں۔ فضل بن سہل۔ حسن بن سہل (یہ دونوں حقیقی بھائی تھے) احمد بن ابی خالد احوں ثابت بن یحییٰ۔ محمد بن یزید لیکن وزارت اعظم کا اصلی جاہ و جلال فضل بن سہل کے دم تک قائم رہا اور شاید اسکی برابر تنخواہ بھی یعنی تیس لاکھ درہم ماہوار کسی اور کو نہیں مقرر ہوئی۔ اسی بنا پر یوزخوں نے خیال کیا ہے کہ فضل کے بعد یہ عہدہ توڑ دیا گیا اور حسن وغیرہ جو وزیر مشہور ہیں دراصل کاتب کا منصب رکھتے تھے۔

فضل نسباً و ذہناً مجوسی تھا اور نہادہ میں مامون کے ہاتھ پر اسلام لایا تھا۔ جعفر برکی نے مارون ارشد کی خدمت میں اس تقریب سے اسکو پیش کیا کہ شہزادہ مامون کی مصاحبت کے لائق ہے لیکن جب مارون نے امتحان دہا میں طلب کیا تو شامانہ عظمت و جلال کا ایسا اثر ہوا کہ فضل حیرت زدہ رہ گیا اور آداب سلام معمولی الفاظ بھی ادا نہ کر سکا۔ مارون نے متعجبانہ جعفر کی طرف دیکھا فضل نے بڑھکے عرض کی کہ امیر مومنین غلام کی سعادت کی یہ بڑی دلیل ہے کہ آقا کی ہدایت سے متاثر ہوئے مارون پھر ک اٹھا اور جعفر کے انتخاب کی تعریف کی فضل شہزادگی کے زمانہ میں مامون کا ندیم خاص رہا اور چونکہ ابتدا میں اسی کے پر زور ہاتھوں نے خلافت کی کشتی ڈوبنے سے بچالی تھی۔ مامون پر نہایت تحیط ہو گیا تھا اور دربار میں کسی شخص کو اسکی مخالفت کا

اس کے دو باریں سر پر تھیں۔ چونکہ یہاں کسی لکھا عام طور پر حاجت وائے خلق تھا ہر روز حاجت مندوں کا ایک بازار لگا رہتا تھا۔ اس نے گھبرا کر شمامہ بن اشرس سے کہا کہ میں ان لوگوں سے نہایت تنگ آ گیا ہوں شمامہ نے کہا آپ جس پاریہ پر ہیں اس سے اتر آئیں تو ایک شخص بھی آپ کو تکلیف دینے نہ آئیگا۔ اس موثر فقرے نے اس کی فیاضی کو پہلے سے بہت زیادہ کر دیا۔

اس شخص نے اسکو ایک رقعہ لکھا جس میں کسی کی چغلی کھانی تھی فضل نے اس کے حاشیہ پر لکھ دیا کہ میں غمازی کے قبول کرنے کو غمازی سے بدتر سمجھتا ہوں کیونکہ غماز صرف رستہ بتاتا ہے اور قبول کرنا خود اپنے چلتا ہے فضل علم نجوم کا بہت بڑا ماہر تھا۔ نجوم کا علم مصطلح معنوں میں صحیح ہو یا غلط مگر فضل کی چند پیشینگوئیاں تاریخی شہادتوں سے ایسی صحیح ثابت ہو گئی ہیں کہ حسن اتفاق کی اس سے عجیب تر مثال نہیں مل سکتی۔ سنہ ۱۱۳۷ء میں مامون کے اشارے سے قتل کیا گیا اس کے اسباب میں ایک صندوق نکلا جس میں ایک حریر کے ٹکڑے پر یہ عبارت اس کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم، فضل نے اپنی نسبت فیصلہ کیا ہے کہ اڑتالیس برس زندہ رہیگا پھر آگ اور پانی کے درمیان قتل کیا جائیگا، چونکہ وہ حمام میں مارا گیا اس لئے اسکی یہ پیشینگوئی پورے طور سے صحیح تسلیم کی گئی۔

حسن بن سہل پہلے فارس۔ اہواز۔ بصرہ۔ کوفہ۔ یمن کا گورنر مقرر ہوا تھا فضل کے قتل ہونیکے بعد وزارت کے منصب پر ممتاز ہوا۔ اسکی قدر شناسی اور فیاضیوں کے فلسفے عموماً مشہور ہیں۔ پوران اپنی بیٹی کی شادی جس شان و شوکت سے کی اس کو مامون کے حالات میں دیکھنا چاہیئے۔

نہایت فصیح و بلیغ اور کتبہ شناس تھا اسکے دلاویز فقرے اور چمکدور بلند تحریریں رب کی تصنیفات میں اکثر مثلاً پیش کی گئی ہیں۔ عام لوگوں کے ساتھ نہایت لطف و محبت سے پیش آتا تھا اور دادخواہوں کے حال پر زبیں فوجہ رکھتا تھا۔ لوگوں کی سفارش کرنے پر اور تقصیرات کے معاف کرنے میں اسکو ایک عجیبے لچپی تھی۔ ایک شخص نے کچھ جرم کیا تھا حسن نے اسکی شفاعت کا رقعہ لکھ دیا وہ نہایت شکر گزار ہوا اور احسان مندی کے جوش میں دیر تک شکر یہ کے الفاظ ادا کئے جس نے کہا شکر گزاری کی کیا بات ہے۔ شفاعت کرنا ہم لوگ جاہ و عزت کی زکوٰۃ سمجھتے ہیں وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ قیامت میں جس طرح مال کی زکوٰۃ سے سوال ہوگا قدر منصب کی زکوٰۃ کی بھی پیش ہوگی۔

افسوس ہے کہ حسن نے وزارت سے کچھ زیادہ عرصہ تک حظ نہیں اٹھایا فضل کے قتل کا اسکو ایسا صدمہ پہنچا تھا کہ رات دن کے رونے اور فریاد کرنے سے مختل الحواس ہو گیا اور آخر یہاں تک نوبت پہنچی کہ پاؤں میں بیڑیاں پہنائی گئیں ۱۱۳۸ء میں بمقام مہرخ وفات کی۔

احمد بن ابی خالد احوال حسن بن سہل کی درخواست پر اسکا قائم مقام مقرر ہوا تھا۔ مامون نے جب اسکو مستقر کرنا چاہا تو اس نے انکار کیا اور کہا کہ جو خدمت مجھ سے بچائے میں حاضر ہوں لیکن وزارت کے

قبول نہ کی اور خلعت وزارت عطا کیا احمد نے نہایت لیاقت اور عظمت شان کیساتھ وزارت کی مامون بھی اس کی نہایت عزت کرتا تھا۔ ایک بار کسی نے عرضی دی کہ وزیر اعظم احمد کھانے کا بہت ضائق ہے اور جسکی دعوت کھالینا ہے مقدمات میں خلاف انصاف اسکی طرفداری کرتا ہے، مامون نے اس شکایت پر اگر کچھ لحاظ کیا تو یہ کیا کہ تنخواہ کے علاوہ ہزار درہم روزانہ احمد کے دسترخوان کیلئے مقرر کر دیئے احمد کی وزارت ختم ہونیکے ساتھ مامون کا زمانہ خلافت بھی قریباً ختم ہوتا ہے باقی اور لوگ جو برائے نام وزیر کہلائے ان کی چند روزہ اور گنہام وزارت کوئی تاریخی اثر نہیں رکھتی اور اس لئے ان کے حالات سے اگر ہم قطع نظر کریں تو شاید ناموزوں نہ ہوگا۔ کتابت۔ مامون کے دربار میں جو لوگ اس معزز منصب پر مقرر ہوئے اپنے فن میں بمثل دیگانہ روزگار تھے عمرو بن سعد بن المتوفیؓ بہت بڑا نامور فاضل تسلیم کیا گیا ہے۔ بڑے بڑے مضمون کو مختصر نقطوں میں اس خوبی سے ادا کرتا تھا کہ مضمون کا اصلی اثر اور زور پورا قائم رہتا تھا۔ احمد بن یوسف کا بیان ہے کہ ایک بار میں مامون کی خدمت میں حاضر ہوا وہ ایک خط پڑھ رہا تھا اور عجیب محویت کے عالم میں تھا۔ بار بار پڑھتا تھا اور جھومتا تھا۔ ہاتھ سے رکھ دیتا تھا اور پھر اٹھالیتا تھا۔ جکودیکھا تو کہا: امیر المؤمنین ہارون فرمایا کرتے تھے۔ بلاغت اسکا نام ہے کہ نہایت مختصر نقطوں میں مطلب ادا ہوا اور مضمون کا زور اور اثر قائم رہے امیر المؤمنین نے جو فرمایا تھا اس خط نے آنکھوں سے دکھا دیا، یہ کہہ مامون نے خط کی عبارت پڑھ کر سانی جو فوج کی باقی تنخواہ کی نسبت ایک شکایت امیر موصی تھی خط کے خاص الفاظ یہ ہیں کتابی الی امیر المؤمنین ومن قبلی من الاجناد والقواد فی الطاعة والانقیاد علی احسن ما یكون علیہ طاعة جنود تاخوت عطیاتہم واختلاف احوالہم، یعنی امیر المؤمنین کو خط لکھ رہا ہوں اور فوج و افسران فوج اطاعت اور انقیاد کے اس عمدہ تر درجے پر ہیں جہاں تک ایک ایسی فوج کا ہونا ممکن ہے جس کی تنخواہیں نہ ملی ہوں اور تباہ حال ہو رہی ہوں۔

مامون کا دوسرا کاتب احمد بن یوسف فن بلاغت میں اس درجہ کا مسلم الثبوت استاد تھا کہ اس زمانہ میں فضل و کمال کی اس ترقی کیساتھ بھی کوئی شخص اسکی ہمسری کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ طاہر بن الحسین نے مامون کو امین کے قتل کا جو خط لکھا تھا۔ اور جو اختصار و حسن ادا بلند خیالی کے لحاظ سے ضرب المثل کے طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ اسی احمد بن یوسف کا نتیجہ طبع تھا۔ وزیر اعظم۔ احمد احوال اکثر مامون کے سامنے اس (احمد بن یوسف کاتب) کا تذکرہ نہایت تعریف کے ساتھ کیا کرتا تھا۔ چنانچہ مامون نے اُسکو دربار میں طلب کیا۔ احمد نے آداب و تسلیم کے بعد اس فصاحت و لطف سے گفتگو کی کہ مامون حیران رہ گیا اور کہا: کمال تعجب ہے کہ احمد آج تک اپنے کوچہ بایکو نہ سکھا، علامہ ابوالفتح حصری نے زہر الآداب میں بہت سے اس کے لطیف و فصیح و بلیغ خط و اشعار نقل کئے ہیں ہم اس موقع پر صرف ایک شعر پر اکتفا کرتے ہیں۔ شاعر

اذا ما التقینا والعیون نواظر

فالسنتنا حرب و ابصارنا سلم

(ترجمہ) جب ہم محبوب ملتے ہیں تو زبانیں لڑتی ہیں (یعنی باہم شکایت کے دفتر کھولتے ہیں) اور نگاہیں صلح کر لیتی ہیں۔

صدر قاضی القضاہ کے لقب سے مخاطب ہوتا تھا اس بلند منصب پر یکے بعد دیگرے دو شخص متنازع ہوئے۔
 یحییٰ بن اکثم و احمد بن ابی داؤد۔ یحییٰ بن اکثم حکومت کی عظمت و جاہ کیساتھ پیشوائے مذہبی تسلیم کئے گئے ہیں۔
 ان کی جلالت و شان کے لئے یہ امر کافی ہے کہ امام بخاری و ترمذی فن حدیث میں ان کے شاگرد تھے۔ قاضی
 یحییٰ کے ذاتی کمال اور پولیکل لیاقت نے انکو وزیر اعظم کے رتبہ تک پہنچا دیا تھا۔ دفتر وزارت کے تمام
 کاغذات پہلے ان کی نگاہ سے گذر لیتے تھے۔ تب سند قبول پاتے تھے۔ ان کی تقرری کی ابتدا اس طرح ہوتی
 کہ مامون نے ایک عالی شدہ عہدہ قضا پر کسی کو مقرر کرنا چاہا۔ امیر واروں میں یہ بھی پیش کئے گئے اور چونکہ گریہ
 منظر تھے۔ مامون نے حقارت آمیز نگاہ سے ان کی طرف دیکھا۔ یہ سمجھ گئے اور عرض کی کہ اگر میری صورت سے
 غرض ہے تو خیر۔ ورنہ اصلی لیاقت کا حال امتحان سے معلوم ہو سکتا ہے۔ مامون نے امتحان پوچھا کہ ایک میت
 والدین اور دو بیٹیاں چھوڑیں پھر ایک بیٹی مری اور وہی پہلے ورثہ ہوتی رہے ترکہ کیونکر تقسیم ہوگا۔ یحییٰ نے کہا میت
 مرد ہے یا عورت، مامون اس سوال ہی سے سمجھ گیا کہ قاضی یحییٰ نے اصل مسئلہ سمجھ لیا ہے۔ جب یہ بصرہ کے قاضی
 مقرر ہو کر گئے تو ان کا سن کل بیس برس کا تھا۔ ان لوگوں نے ان کی کم سنی سے تعجب کیا اور ایک شخص نے خود ان
 سے پوچھا کہ حضور کی عمر کس قدر ہے۔ انھوں نے جواب دیا کہ عتاب بن اسید کی عمر سے (جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 مکہ معظمہ کا قاضی مقرر کیا تھا) زیادہ ہے، متعہ کی نسبت انہوں نے مامون سے گفتگو کی تھی اسکو ہم مامون کے
 حالات میں لکھ آئے ہیں۔ مامون کمال قدر دانی سے انکو خود اپنے تخت پر جگہ دیتا تھا فقہ کی تصنیفات نہایت
 اعلیٰ رتبہ کی ہیں فقہائے عراق کے رد میں ان کی ایک کتاب جس کا نام تنبیہ ہے۔ ایک مشہور کتاب ہے۔
 لطیفہ قاضی یحییٰ کسی قدر حسن پرستی کا چکا بھی رکھتے تھے۔ ایک بار مامون نے امتحان چند خوبصورت اور پرہیزگار
 غلاموں کو حکم دیا کہ جب میں اٹھ جاؤں تو تم لوگ قاضی صاحب کو چھیرو۔ غلام شوخیاں کرنے لگے تو قاضی نے
 ان کی طرف حسرت آمیز نگاہ سے دیکھا اور کہا: ظالمو! تم نہ ہوتے تو ہم لوگ بچے مسلمان ہوتے۔ مامون پردے
 سے یہ گفتگو سن رہا تھا۔ یہ شعر پڑھتا ہوا باہر نکلا۔

فَاعْقِبْنَا بَعْدَ الرَّجَاءِ قَنُوطُ
 وَ قَاضِي قَضَاءِ الْمُسْلِمِينَ شَلُوطُ

وَكُنَانِجِي أَنْ نَوَى الْعَدْلَ ظَاهِرًا
 مَتَى تَصِلُهُ الدُّنْيَا وَيَصِلُهُ أَهْلُهَا

لطیفہ۔ مامون کے زمانہ میں ایک شخص نے نبوت کا دعویٰ کیا۔ مامون نے قاضی یحییٰ سے کہا آؤ چیکے چکر
 اسکا حال دریافت کریں۔ دونوں معمولی لباس پہنکر اس کے پاس گئے اور پوچھا آپ کا معجزہ کیا ہے اس نے
 کہا: مجھ کو خدا کی طرف سے الہام ہوتا ہے، مامون نے کہا اسوقت بھی کوئی وحی اتری ہے اس نے کہا ہاں
 یہ الہام ہوا کہ دو شخص تم سے ملنے آتے ہیں ایک بادشاہ ہے اور دوسرا انتہا درجہ کا شاہد باز۔ مامون مبیاحتہ
 ہنس پڑا۔ اور چلا اٹھا واللہ انک لرسول اللہ ان باتوں کو ان خبرگوں کی بے تکلفی اور رنگین طبعی کا اقتضاء
 سمجھنا چاہئے۔ ورنہ قاضی صاحب کے زیادہ ارتقا و رعبہ کہہ کر کام ہو سکتا ہے۔ اس شخص کے متعلق

قاضی القضاۃ احمد بن ابی داؤد - نہایت بڑے فقیہ - مولیٰ یسکلم - شاعر تھے - وکیل
 خراجی نے جو مامون کے عہد کا مشہور شاعر ہے - کتاب الشعراء میں ان کا ذکر کیا ہے ایک دن قاضی یحییٰ
 بن انعم کے یہاں فقہاء علماء کا مجمع تھا - یہ بھی اس جلسہ میں موجود تھے کہ شاہی چوہدر آ یا اور کہا کہ امیر المومنین
 مامون نے قاضی صاحب کو مع تمام حاضرین دربار میں طلب کیا ہے یہ پہلا موقع تھا کہ قاضی احمد کو دربار میں
 رسائی ہوئی - مامون نے ان سے علمی بحثیں کیں - قاضی احمد کی باری آئی تو ان کی برجستگی اور طباعی سے
 متعجب ہو کر نام و نسب پوچھا اور حکم کیا کہ آج سے علمی مجلسوں میں ہمیشہ شریک ہوا کریں - قاضی احمد سے پہلے دربار کا
 یہ آئین تھا کہ جب تک خلیفہ خود کوئی بات نہ چھیڑے کسی شخص کو گفتگو کا مجاز نہیں تھا - قاضی احمد پہلے وہ شخص ہیں
 جنہوں نے اس جاہلانہ قاعدے کو توڑا - اور حق یہ ہے کہ جس آزادی اور ولیری سے وہ اپنے فرائض کو کرتے
 تھے شخصی حکومتوں میں اس کی بہت کم مثالیں مل سکتی ہیں - خلیفہ معتمد نے پائندگی کی سطوت و قہر سے تمام دربار کا پتلا
 تھا - مگر قاضی احمد جو چاہتے تھے کہتے تھے اور معتمد کو سننا پڑتا تھا معتمد نے جب بریکی کے قتل کا حکم دیا تو دربار میں
 سناٹا ہو گیا اور اس کی غضبناک صورت دیکھ کر سب کے حواس جاٹے رہے - محمد بریکی چیلے پر بٹھایا گیا اور چلائے
 تلوار کو جنبش دی - قاضی احمد نے بڑھکر کہا آپ قتل تو کرتے ہیں مگر اس کے مرنے کے بعد اس کا مال سبب آپ
 کیونکر لے سکتے ہیں، معتمد نے نہایت طیش میں آکر کہا ”مجھ کو اس کے مال لینے سے کون روک سکتا ہے - قاضی
 احمد نے کہا ”خدا اور اس کا رسول“ کیونکہ شرعاً مال وراثت کو مل سکتا ہے اور جب تک آپ اس کے قتل کو جائز نہ
 ثابت کر دیں وراثت وراثت سے محروم نہیں ہو سکتا، قاضی احمد نے یہاں تک مجبور کیا کہ معتمد آخر اس ارادے
 سے باز رہا - اکثر ہوتا تھا کہ معتمد قاضی کو آتے دیکھ کر درباریوں سے کہتا تھا کہ قاضی صاحب آکر دنیا بھر کی
 سفارشیں اور لوگوں کی درخواستیں پیش کرینگے میں ہرگز انکی سب خواہشیں منظور نہیں کر سکتا - لیکن وہ
 اپنے زور و تقریر اور حسن ادا سے جو کچھ چاہتے تھے منظور کرالیتے تھے - مذہباً معتزلی تھے ۲۱۱ھ میں خلیفہ
 متوکل باللہ نے ان کو عہدہ قضا سے معزول کیا اور ان کی اولاد سے ایک لاکھ ساٹھ ہزار اشرفیاں تاوان
 کے طور پر وصول کیں ۲۱۱ھ میں انتقال ہوا۔

گورنر وائسٹنٹ - محالوں کے طبقہ میں خاص خاص شہر کے عامل و والی جو کلکٹر کے مساوی المرتبہ
 کہے جاسکتے ہیں بشمار تھے - اور گو ہم ان کا مفصل جزیئر مرتب نہیں کر سکتے - تاہم جہاں تک ہم معلوم کر سکتے ہیں - اس
 سلسلے میں غیر مذہب والے بہت کم داخل تھے بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ بالکل نہیں تھے جسکی وجہ یہ ہے کہ اس عہد
 کے ساتھ عموماً فوجی خدمت شامل ہوتی تھی اور دوسرے مذہب والے اس خدمت کو پسند نہیں کرتے تھے
 یا مسلمانوں کو نوڈان پر اعتماد نہیں ہوتا تھا - قدیم اسلامی حکومتوں میں عیسائی یہودی وغیرہ قوموں کو جو
 عہدے ملتے تھے زیادہ تر دفتر خراج و خزانہ و سررشتہ و کتابت کے عہدے تھے۔

۱۱۱ مامون کا عہد تھا - ۱۱۱ھ سے ۱۱۳ھ تک خلافت رہا - ۱۱۱ھ سے ۱۱۳ھ تک اس کے عہد میں ۱۱۱ھ سے ۱۱۳ھ تک

۱۹۵ھ میں جب عبداللہ (ایک عباسی شہزادہ تھا) مصر کا گورنر ہو کر گیا۔ اور علیا پر سختی کی تو لوگوں نے ہنگامہ مہیا کر دیا اور نہایت ذلت کے ساتھ مصر سے اسکو نکال دیا سامون کی تاریخ خلافت میں اس قسم کی اور بہت سی مثالیں موجود ہیں مامون کے عہد میں جو لوگ نفٹ یا گورنر مقرر ہوئے۔ ان میں طاہر بن الحسین سری بن الحکم۔ عبداللہ بن سری۔ عبداللہ بن طاہر حسن بن ہبل نہایت نامور اور مدبر تھے اور خصوصاً طاہر کا خاندان تو اقتدار کے اس درجہ کو پہنچ گیا تھا کہ مامون کے بعد خراسان میں مستقل حکومت کی بنیاد قائم کر لی۔ عبداللہ بن طاہر شجاعت اور تدبیر کے علاوہ نہایت بڑا ادیب۔ محدث۔ شاعر۔ موسیقی دان تھا۔ اس کی فیاضیوں کے سلسلے مامون کی دریا دلی بھی کچھ حقیقت نہیں رکھتی تھی جس زمانہ میں وہ مصر کا گورنر تھا ایک دن کوٹھے پر چڑھا دیکھا کہ لوگ کھانا پکانے کے لئے آگ جلا رہے ہیں حکم دیا کہ سب کے لئے کھانا کپڑا مقرر کر دیا جائے یکل ہزار آدمی تھے اور جتنا کہ عبداللہ زندہ رہا لوگوں کو اسکی سرکار سے وظیفہ ملتا رہا مصر میں داخل ہوئے پہلے راہ میں جسقدر اس نے خیرات کی اسکا اندازہ ایک کروڑ درہم سے زیادہ کیا گیا۔ اب تمام طائی جسکی کتاب لکھا ہے آج قائم نیا میں پھیلی ہوئی ہے اسی کے دربار کا شاعر تھا۔ تمام خاندان شاہی اسکی (عبداللہ بن طاہر کی) نہایت عزت کرتا تھا اسلئے میں جب وہ اس سامان سے بغداد میں داخل ہوا کہ شام موصل وغیرہ میں جن لوگوں نے علم بغاوت بلند کئے تھے یا زنجیر اسکے جلوس میں ساتھ تھے تو تمام بغداد خاندان خلافت اور خود مختار ممالک اس کے استقبال کو نکلا۔ مرنے سے پہلے بیس لاکھ درہم خرچ کر کے غلام آزاد کرادیئے ان تمام مصارف پر جب مرا تو چار کروڑ درہم خاص اس کے خزانہ میں موجود تھے۔

مامون کے وقت کے اہل کمال

مورخ کا یہ ضروری فرض ہے کہ جس عہد کا حال لکھے اس زمانہ کے اہل فضل و کمال کا بھی تذکرہ کرے جس ملک کی تہذیب نثری اور فرمانروائی وقت کی علمی فیاضیوں کا اندازہ ہو سکے لیکن بغداد کی تاریخ میں اس فرض کو اگر کوئی ادا کرنا چاہے تو اصل کتاب کے علاوہ کئی جلدیں تیار کرنی پڑیں گی۔ مامون کا دربار اکبری شاہجہانی دربار نہیں ہے کہ دانش اندوزان دولت کے لئے آئیں اکبری و فنا جہاں نامہ کے چند صفحے کافی ہوں۔ مامون کی حکومت بغداد سے لیکر شام فریقہ۔ ایشیائے کوچک۔ ترک۔ تاتار۔ خراسان۔ ایران۔ سندھ تک پھیلی ہوئی ہے اور ایک ایک شہر بلکہ ایک ایک قصبہ میں نامی کارخانے کھلے ہوئے ہیں جسکا صدر مقام اور اصلی مرکز دار الخلافہ بغداد ہے۔ اس زمانہ کی وسعت تعلیم کا اس سے اندازہ ہوگا کہ جب علامہ نصر بن شمس نے مامون کی قدردانی کا شہرہ سکر لکھ کر خراسان جانے کا قصد کیا تو انکی مشایعت کیلئے جو لوگ شہر سے نکلے انکا تعداد اتنے بڑا تھا کہ اسکا تذکرہ جو محدث یا نحو یا لغوی یا عروسی یا اصولی کے معزز

لقب سے متنازع ہوئے امام بخاری اسی زمانہ میں موجود تھے۔ ان کی کتاب جامع صحیح خود ان سے جن لوگوں نے پڑھی وہ تعداد میں نوے ہزار سے کم نہ تھے۔

تاریخ میں اگر کوئی زمانہ اہل کمال کے پیش کرنے پر ناز کر سکتا ہے تو مامون کا عہد حکومت اس فخر میں سب سے مزج ثابت ہوگا۔ فقہا و محدثین میں سے یحییٰ بن عیینہ امام بخاری محمد بن سعد کاتب و اقدی ابن علیہ سفیان بن عیینہ۔ عبد الرحمن بن مہدی۔ یحییٰ القطان۔ یونس بن کبیر۔ ابو مطیع الباقی شاگرد امام ابو حنیفہ اسحق بن الفرات۔ قاضی مصر حسن بن زیاد اللؤلؤی شاگرد امام ابو حنیفہ۔ حماد بن اسامہ۔ حافظ ابن ہشام۔ روح بن عبادہ۔ ابو داؤد الطیالسی۔ غازی بن قیس شاگرد امام مالک امام و اقدی ابو حسان زیادی۔ محمد بن نوح العجلی علی بن ابی مقاتل۔ یہ لوگ ہیں کہ آج مذہبی علوم کے ارکان انہیں کی روایتوں پر قائم ہیں اور خصوصاً امام شافعی و امام احمد حنبل کا تو وہ پایہ ہے کہ اسلامی دنیا کے بڑے حصوں میں انہیں کے اجتہادی مسائل گیارہ سو برس سے آج تک مذہبی قانون بنے ہوئے ہیں۔ ان فقہا و محدثین کی تصنیفات مامون کے عہد خلافت کی وہ علمی یادگار ہیں جنکی نظیر کوئی دوسرا زمانہ بمشکل لا سکتا ہے۔

ابو ہذیل و تمامہ بن امس۔ جو مامون کے مقرب خاص اور ندیم تھے۔ فرقہ ہذلیہ اور تمامیہ کے بانی ہیں ابو ہذیل نے مذہب اعتزال میں دس نئے اصول اضافہ کئے جس میں سے ایک یہ ہے کہ جو شخص غور کرنے کے بعد خدا کو نہ جان سکا۔ اگر خدا کا انکار کرے تو معذور ہے اور اس پر عذاب نہ ہوگا۔ عیسائیوں میں فرقہ نستوریہ کا جو بانی ہے وہ مامون ہی کے عہد خلافت کا ایک نامور حکیم تھا جسکا نام نستور تھا یہ

اس عہد میں خیالات کی وسعت اور متعدد بائیان مذہب کا پیدا ہونا زیادہ تر اس آزادی کا اثر تھا جو مامون نے مذہبی خیالات کے ظاہر کرنے میں عام لوگوں کو دے رکھی تھی۔ کیونکہ بجز ایک مسئلہ ”خلق قرآن“ کے اس نے مذہبی آزادی کو کبھی روکنا نہ چاہا وہ خود معتزلی یا شیعہ تھا۔ لیکن اس کے دربار میں قدری مذہبی اور تمام دوسرے مذہب والے سب نہایت عزت و وقار کے ساتھ پار پلتے تھے اسکی شان نہ فیاضیاں ہر فرقہ پر ایک نسبت کے ساتھ مبذول رہتی تھیں۔

مامون کے دربار میں فلسفہ و نجوم کے ماہروں اور کتب حکمت کے مترجموں کا جو گروہ تھا ان میں سے مشہور لوگ یہ ہیں جنین بن اسحق عیسائی۔ یسوع عیسائی۔ قطان بن لوقا عیسائی۔ یوحنا ماسویہ عیسائی ابن البطرینی عیسائی۔ یعقوب کندی عیسائی۔ اشار السد یہودی۔ دوبان ہندو۔ جویل کحال۔ جلعج بن یوسف کوفی۔ ابو حسان سلما ہتھم بیت الحکمتہ۔ ابو جعفر یحییٰ بن عدوی۔ محمد بن موسیٰ بنجم۔ محمد بن موسیٰ خوارزمی۔ محمد بن موسیٰ جن بن موسیٰ احمد بن موسیٰ علی بن العباس۔ احمد الجوہری یحییٰ بن ابی المنصور۔ جلعج بن المطر۔ جیس الحاسب۔ احمد بن کثیر۔ فرغانی مصنف مدخل الی علم ہیئت الافلاک۔ عبد اللہ بن سہل بن نوحخت۔ سہل بن ہرون۔ خالد بن عبد الملک المروسی۔ سند بن علی۔ غاص بن سعید الجوہری۔ اکثر مترجموں کی تنخواہیں آجکل کے حساب سے ڈھائی ہزار روپیہ ماہوار تھیں عبد اللہ بن سہل نجوم میں اور یحییٰ بن ابی المنصور علم رصد میں نام آور تھے۔ موسیٰ بن شاگرد اہل میں رہنری کیا کرتا

اس بن ابومایم۔ بنی قریظہ اور جب کسی قدر بڑے ہوئے تو حکم دیا کہ یحییٰ بن ابی انصور کے ساتھ
 بیت الحکمت میں کام کیا کریں تھوڑے دن میں ان سب فلسفہ و ہیئت میں بڑی ناموری حاصل کی
 اور علوم و فنون کے سر پرست بن گئے۔ ان میں سے محمد نے رفتہ رفتہ بڑا اقتدار حاصل کیا اور سہ سالار
 فوج مقرر ہوا۔ احمد نے زیادہ تر علم انجیل کی طرف توجہ کی اسکی کتاب انجیل کی نسبت علامہ ابن خلکان
 نے نہایت تعجب ظاہر کیا ہے اور کہا ہے کہ عجیب و غریب صنائع حکمت پر مشتمل ہے۔ جن کو علم ہندسہ میں
 نہایت کمال تھا حالانکہ تحصیل کے طور پر صرف چند ہی مقالے پڑھے تھے۔ ایک دن مروزی نے مامون
 کے سامنے اعتراض کے طور پر کہا کہ حسن نے اقلیدس کے صرف چھ مقالے پڑھے ہیں۔ جن نے کہا
 ”میں ہر شکل کو خاص اپنے طریق استدلال سے ثابت کر سکتا ہوں اس حالت میں مجھ کو پڑھنے کی کیا
 ضرورت ہے“ مامون نے یہ فخریہ جواب تسلیم کیا مگر یہ کہا کہ ”نا تمام چھوڑ دینے سے تمہاری طبیعت کی کاہلی
 ظاہر ہوتی ہے۔ علم ہندسہ فلسفہ کے لئے اسی قدر ضروری ہے جس قدر کہ الف بات ث گفتگو کیلئے۔
 ادب و عربیت کے ماہرین میں قرآن نحوی۔ اسمعی۔ ابو عبیدہ نحوی نصر بن شمس المتوفی ۲۰۴ھ یزیدی لغوی
 کلثوم عتابی۔ ابن الاعرابی۔ تغلب نحوی۔ ابو عمر و الشیبانی۔ انھن نحوی۔ فطرت نحوی المتوفی ۲۱۲ھ جو مامون
 کے ہم عصر اور اکثر اسکے خوان کرم سے فیضاب تھے۔ ان لوگوں نے فن ادب و عربیت کو معراج کمال تک
 پہنچا دیا۔ آج جس قدر دنیا میں عربی ادب کی تصنیفات موجود ہیں انہیں کی تحقیقات اور روایتوں سے
 مالا مال ہیں۔ اور حق یہ ہے کہ اگر انکا واسطہ بیچ سے اٹھا دیا جائے تو خود ان فنون کی بنیاد قائم نہ رہے گی۔
 قرآن صرف علم نحو۔ بلا لغت۔ فقہ۔ نجوم۔ طب۔ ایام العرب میں بھی کمال درجہ رکھتا تھا تغلب کا قول ہے
 کہ اگر قرآن نہ ہوتا تو آج علم عربیت نہ ہوتا۔ قرآن کی بہت سی تصنیفات ہیں جن کے صفحوں کی مجموعی تعداد تقریباً
 چھ ہزار ہے ۲۱۲ھ میں وفات پائی۔

اسمعی بصرہ کا رہنے والا عربی علم لغت قریباً ایک خمس اسی کی روایت سے مدون ہوا ہے۔ اور قسم قسم کے
 اشعار ایک طرف بارہ ہزار صرف رجز کے شعریات تھے۔ ابو عبیدہ و اسمعی ہمزبان اور علوم عربیہ میں حریف مقابل
 سمجھے جاتے تھے۔ ایک بار دونوں فضل بن الربیع دوزیر امین الرشید کے پاس حاضر تھے فضل نے اسمعی سے پوچھا
 کہ وہ تم نے گھوڑے کے اوصاف میں جو کتاب لکھی ہے کتنی جلدوں میں ہے، اسمعی نے کہا ”صرف ایک جلد“
 ابو عبیدہ سے پوچھا تو اس نے بڑے فخر سے کہا ”میری کتاب پچاس جلدوں میں ہے“ اسمعی نے فضل سے کہہ کر ایک
 گھوڑا منگوایا۔ اور اس کے ایک ایک عضو پر ہاتھ رکھ کر اسکے متعلق عرب کے اشعار پڑھتا گیا۔ ابو عبیدہ سے جب فرمائش
 کی گئی کہ اس طرح وہ بھی ہر عضو کے متعلق اشعار سنائے تو اس نے انکار کیا۔ فضل نے وہی گھوڑا اسمعی کو انعام میں دیا
 اسمعی کا بیان ہے کہ جب میں ابو عبیدہ کو چھیڑنا چاہتا تھا تو اسی گھوڑے پر سوار ہو کر اس سے ملنے جاتا تھا۔
 مامون کے وزیر حسن بن سہل نے بھی اپنے دربار میں ابو عبیدہ و اسمعی کو طلب کیا تھا اور اسمعی کو قوت حافظہ پر

ابو عبد اللہ
بن الاعرابی

یزیدی مامون کا استاد تھا۔ ابن ابی العتاہیہ نے ادب کے متعلق اُس کے لکچر جمع کئے جو تخمیناً دس ہزار ورق ہیں۔ یزیدی کے پانچ بیٹے تھے اور ہر ایک ادب شعر ایام العرب میں استاد کامل تھا ۲۰۲ھ میں انتقال کیا۔
ابو عمرو ایشانی لغت و شعر کا امام تھا۔ امام غنبل اُس کے شاگرد تھے۔ ابو عمرو نے قبائل عرب میں سے اسی کے قبیلوں کے اشعار جمع کئے ہیں۔ کتاب الحیل۔ کتاب اللغات۔ کتاب النوادر الکبیر وغیرہ کی تصنیف کا ہے۔
انفخ نوح کا مشہور امام ہے۔ عروض میں بحر مجتہد اسی کی ایجاد ہیں۔ معانی القرآن کتاب الاشتقاق کتاب العروض۔ کتاب الاصوات۔ کتاب المعانی و الشعر اور اس کے سوا بہت سی تصنیفیں ہیں۔ ۲۰۳ھ میں انتقال کیا۔
ابو عبیدہ۔ لغت اور اشعار عرب کا بڑا ماہر تھا فضل بن الربیع نے اُس کو بصرہ سے طلب کیا تھا۔ جب دربار میں حاضر ہوا تو بڑی عزت سے اپنے پاس بٹھایا۔ در اوپر کے بعد ایک اور شخص کا تبوں کا لباس پہنے حاضر ہوا فضل نے اُس کو بھی اپنے پہلو میں جگہ دی اور کہا ان کو پہچانتے ہو ابو عبیدہ انھیں کا نام ہے وہ شخص مدتوں سے ابو عبیدہ کے ملنے کا مشتاق تھا۔ اس نعمت غیر مترقبہ کی بڑی شکر گزاری کی ابو عبیدہ سے کہا اگر آپ اجازت دیں تو ایک شب جو مدت سے میرے دل میں کھٹکتا ہے عرض کروں۔ ابو عبیدہ نے منظور کیا۔
اُس نے کہا قرآن کی اس آیت میں "طلعہا کانہ رؤس الشیاطین" خدا نے شیاطین کے سر سے تشبیہی ہے حالانکہ تشبیہی چیز سے ہونی چاہیے جس کو لوگ جانتے پہچانتے ہوں۔ ابو عبیدہ نے کہا "خدا عرب کے مذاق کے موافق کلام کرتا ہے۔ امر القیس کہتا ہے ع و مسنونۃ نزلت کا نیاب اغوال حالانکہ بھوت اور شیطان کو اہل عرب نے کبھی نہیں دیکھا ہے۔ چونکہ عام خیال میں شیطان کی صورت پر خوف تسلیم کی گئی ہے اس لئے خدا نے خوف کے موقع پر اس کی تشبیہ دی ہے" ابو عبیدہ نے اس واقع کے بعد مجاز للقرآن ایک کتاب لکھی ہے جس میں اس قسم کی آیتوں کی توضیح کی۔ ابو عبیدہ کی تصنیفیں قریباً دو سو ہیں جن میں سے پچاس کا ذکر علامہ ابن خلکان نے کیا ہے ۲۰۹ھ میں وفات پائی۔

ابن الاعرابی۔ امام العربیہ کے لقب سے مشہور ہے۔ کسائی کا شاگرد تھا علم لغت میں قدیم مصنفوں کی اکثر غلطیاں ثابت کیں قریباً سو آدمی اس کے حلقہ درس میں بیٹھتے تھے اور بغیر کسی کتاب یا یادداشت کے درس دیتا تھا۔ حلقہ درس میں دور و دراز کے طلباء حاضر رہتے تھے ایک دن اس نے دو طلباء علموں سے ان کا نام و نسب پوچھا تو معلوم ہوا کہ ایک سید حباب اور دوسرا اندلس کا رہنے والا ہے اس بعد المشرقین کے اجتماع پر خود ابن الاعرابی کو بھی تعجب ہوا ۲۱۱ھ میں انتقال کیا ہم اس بحث کو اس اعتراف کے ساتھ ختم کرتے ہیں کہ جس قدر لکھنا چاہیے تھا اس کا دسواں حصہ بھی ہم نے نہیں لکھا۔

مامون کے درباریوں کے ساتھ اب ہم مامون سے رخصت ہوتے ہیں۔

محمد شبلی پروفیسر مدرسۃ العلوم علی گڑھ

اجزیہ

لفظ جزئیہ کی تحقیق کہ کس زبان کا لفظ ہے اور جزئیہ لینا کس نے ایجاد کیا اور کن کن لوگوں سے اور کس وجہ سے لیا جاتا تھا اور کس قسم کے محمولوں پر اس کا اطلاق ہوتا تھا۔ اور عربی زبان میں یہ لفظ کیونکر داخل ہوا اور اسلام میں کس بنا پر جاری رہا۔

مؤلف

شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی پروفیسر مدرسہ العلوم علی گڑھ

انتباہ

یہ مضمون ایک دفعہ رسالہ حسن میں چھپا تھا مگر اس پر نظر ثانی کی گئی اور باضافہ بعض امور قومی پریس دہلی میں چھپ کر شائع ہوا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جزیہ

غیر مذہب والوں نے ہمیشہ اس لفظ کو نہایت ناگواری سے سنا ہے ان کا خیال ہے کہ اسلام اس لفظ کا موجد ہے اسلام ہی نے یہ اصول پیدا کئے جس نے اس کا مقصد مسلمانوں اور غیر مذہب والوں میں ایک نہایت متعصبانہ اور نامناسب تفرقہ قائم کرنا تھا۔ ان کا یہ بھی خیال ہے کہ جزئیہ ایک ایسا جبر تھا جس سے بچنے کیلئے اسلام کا قبول کر لینا بھی گوارا کر لیا جاتا تھا۔ اور اس وجہ سے وہ جبراً مسلمان کر نیکا ایک قوی ذریعہ تھا لیکن یہ تمام غلط خیالات انھیں غلط فہمیوں سے پیدا ہوئے ہیں جو غیر قوموں کو اسلام کی نسبت ہیں۔ ہم اس موقع پر تین حیثیتوں سے جزئیہ پر بحث کرنی چاہتے ہیں۔

(۱) جزئیہ اصل میں کس زبان کا لفظ ہے اور کن معنوں میں مستعمل ہوتا ہے۔

(۲) ایران اور عرب میں جزئیہ کی بنیاد کب سے قائم ہوئی۔

(۳) اسلام نے اس کو کس مقصد سے اختیار کیا لیکن ہم جو کچھ لکھیں گے تاریخی حیثیت سے لکھیں گے پہلی بحث۔ جزئیہ کو اب مصطلح معنی میں خاص ہو گیا ہے لیکن لغت کی رو سے وہ خراج اور جزئیہ

اپنی کتاب مدالقامول میں جو ہدایت اور سبق دے رہی تھی اس کی سبب دو ممالک
قرار دیئے ہیں (۱) جزیرے سے مشتق ہے (۲) گزیرہ کا عرب ہے بطرس صاحب نے بھی محیط المحيط
میں یہ دو مرقول نقل کیا ہے لیکن اسکو مستند نہیں سمجھتے فارسی لغت نویسوں نے گزیرہ کی لغت
میں تصریح کی ہے کہ جزیرہ اسی کا عرب ہے۔

برہان قاطع میں ہے ”گزیرہ بفتح اول و کسر ثانی زکے باشد کہ حکام ہر سالہ از رعایا گیرند و آنرا
خراج ہم گویند و زرے را نیز گویند کہ از کفار ذمی ستانند۔ نظامی گوید سے
گش قاقاں خراج چین فرستد گش قیصر گزیرت دین فرستد
و آنچه شہرت دارد بکسر اول و فتح ثالث است و عرب آں جزیرہ باشد“

فرہنگ جہانگیری کے مصنف نے دوسرے معنی کی سند میں حکیم سوزنی کا یہ شعر نقل کیا ہے
کتاب خویش بخوادم دروغل نکم
کہ تا گزیرت ستانند ناخوار اہل کتاب
اور یہ بھی لکھا ہے کہ جزیرہ اسی کا عرب ہے۔

ہم کو اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ جزیرہ اصل فارسی کا لفظ ہے۔ تصریحات لغت کے علاوہ
تاریخی قرینہ نہایت قوی موجود ہے۔ یہ مسلم ہے کہ اسلام سے پہلے عرب میں جزیرہ کا لفظ استعمال ہو چکا
تھا۔ یہ مسلم ہے کہ فارسی میں گزیرت کا لغت اسی معنی میں قدیم سے شائع ہے تاریخی شہادتوں سے
(جیسا کہ ہم آئندہ بیان کریں گے) یہ بھی ثابت ہے کہ نوشیرواں نے جزیرہ کے قواعد مقرر کئے تھے۔ اور اُس زمانہ میں نوشیرواں
کے عمال یمن اور مضافات یمن پر منصوب تھے اس طرح گزیرت کا لفظ قانونی طور پر عرب میں پھیلا اور عرب
ہو کر جزیرہ ہو گیا۔ یہ عام قاعدہ ہے کہ محکوم ملک میں جب فرمانروایان کے الفاظ دخل پانے لگتے ہیں تو
سب سے پہلے وہ الفاظ آتے ہیں جو سلطنت کے قانونی الفاظ ہوتے ہیں۔ زبان عرب میں جس قدر فارسی
الفاظ عرب ہو کر شائع ہو گئے ہیں کسی اور زبان کے نہیں ہوئے اُس پر طرہ یہ ہے کہ جزیرہ کا لفظ
عرب ہونے کے لئے گویا پہلے ہی آمادہ تھا۔ صرف ایک حرف کی تبدیل اور دو ایک حرکت کے تغیر
سے وہ عربی قالب میں پورا اتر گیا۔

دوسری بحث جہاں تک ہم کو معلوم ہے ایران و عرب میں خراج و جزیرہ کے وہ قواعد جو باوقی تغیر اسلام
میں رائج ہیں۔ نوشیرواں کے عہد میں مرتب ہوئے۔ علامہ ابن الاثیر جزیری نے تاریخ الکامل کے پہلے حصہ میں
ایک مضمون اس عنوان سے لکھا ہے ذکر ما فعلہ کسری فی الخراج و الجند جس کا خلاصہ یہ ہے
کہ نوشیرواں نے زمین کی پیمائش کرائی اور مختلف شہروں کی جمع مقرر کی اور تمام لوگوں پر باستثنائے
اہل فوج و رؤساء و ارکان دولت جزیرہ مقرر کیا۔ جس کی تعداد بارہ درہم، آٹھ درہم، چھ درہم، چار درہم تھی۔
خراج کے ذکر کے بعد مورخ مذکور لکھتا ہے کہ وھی الوضائع التي اقتدی بها عمر بن الخطاب

علامہ ابن الاثیر نے اس موقع پر جزیرہ کا یہ لفظ استعمال کر کے جزیرہ سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جزیرہ کو اس اصطلاح میں

مقرر کیا۔ اس کی وجہ علامہ موصوف نے نوشیرواں کے اقوال سے یہ نقل کی ہے کہ اہل فوج ملک کے محافظ ہیں اور ملک کے لئے اپنی جانیں خطرے میں ڈالتے ہیں اس لئے لوگوں کی آمدنی سے ان کے لئے ایک رقم خاص مقرر کی گئی کہ ان کی محنتوں کا معاوضہ ہو۔

خرچ و جزیہ کے متعلق جو کچھ ابن الاثیر نے لکھا اس کی تائید فردوسی کے اشعار سے بھی ہوتی ہے اگرچہ بعض امور میں دونوں کا بیان مختلف ہے۔ ہم ان اشعار کو اس موقع پر نقل کرتے ہیں۔

ہمہ بادشاہاں شدند از بھمن گزپتے نہادند بر یک درم گزیت رزبار و رشش درم کے کس درم بود دہقان نبود گذارند از دو درہم تا چہار و بیرو پرستند و شہر یار	زمین را بہ بخشید و بر روزمن گراید دن کہ دہقان بودی و ذرم بھر ماستاں بر بھمن رو قسم نبودے غم و رنج کشت و رود بسائے از دہستہ دی کا و دار نبودے بدیواں کسے را شمار
---	--

دونوں روایتوں کے فرق کو ناظرین خود سمجھ سکتے ہیں۔

تیسری بحث اسلام نے جو انتظام قائم کیا اس کی رو سے ہر مسلمان فوجی خدمت کے لئے مجبور کیا جاسکتا تھا یہ قاعدہ کچھ آسان قاعدہ نہ تھا۔ اور لوگ اگر ذرا بھی اس سے بچنے کا حیلہ پا جاتے تو اس سے فائدہ اٹھانا چاہتے۔ چنانچہ ایک بار جب جزیہ سسلی میں مکتب کے معلم اس جبر سے بری کر دیئے گئے تو سینکڑوں آدمیوں نے اور کام چھوڑ کر یہی پیشہ اختیار کر لیا۔

اس لحاظ سے کل مسلمان فوجی خدمت رکھتے تھے اور ضرور تھا کہ وہ جزیہ سے اسی طرح بری رہیں جس نوشیرواں عادل نے عموماً اہل فوج کو اس ٹکس (جزیہ) سے بری رکھا تھا۔ لیکن غیر مذہب والے جو اسلامی حکومت کے ماتحت تھے اور جن کی حفاظت مسلمانوں کو کرنی پڑتی تھی ان کو فوجی خدمت پر مجبور کرنے کا اسلام کو کوئی حق نہ تھا۔ وہ لوگ ایسی پُر خطر خدمت کے لئے کب راضی ہو سکتے تھے اس لئے ضرور تھا کہ وہ اپنی محافظت کے لئے کوئی ٹکس ادا کریں۔ اسی ٹکس کا نام جزیہ تھا۔ جو فارسی لغت سے معرب کیا گیا تھا۔ لیکن اگر کسی موقع پر غیر قوموں نے فوج میں شریک ہونا یا شرکت کے لئے آمادہ ہونا گوارا کیا تو وہ جزیہ سے بری کر دیئے گئے جیسا کہ ہم آئندہ تاریخی شہادت سے ثابت کریں گے۔

جزیہ کا معاوضہ حفاظت ہونا مسلمانوں میں علمی و عملی طور سے ہمیشہ مسلم رہا اور سچ یہ ہے کہ اسی خیال نے اہل لغت کو اس طرف متوجہ نہ ہونے دیا کہ جزیہ فارسی زبان کا لفظ ہے وہ سمجھے کہ یہ لفظ جزا سے نکلا ہے۔ جس کے معنی بدلے کے ہیں۔ اور چونکہ یہ ٹکس بھی ایک معاوضہ اور بدلہ ہے لہذا اس مناسبت سے

جاتا ہے کہ جزیہ اُن لوگوں کی محافظت کا معاوضہ تھا۔ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے والی ایلیہ کو جو فرمان جزیہ کا تحریر فرمایا اُس میں یہ الفاظ مندرج فرمائے یحفظوا و یمنعوا یعنی ان لوگوں کی حفاظت کی جائے اور دشمن سے بچائے جائیں۔

حضرت عمرؓ نے وفات کے قریب جو نہایت ضروری وصیتیں کیں اُن میں سے ایک یہ بھی تھی کہ ”غیر مذہب والے جو ہماری رعایا ہیں وہ خدا اور رسول کی ذمہ داری میں ہیں اور مسلمانوں کو اُن کی طرف سے اُن کے دشمنوں سے مقابلہ کرنا چاہیے“ اس موقع پر ہم بعض معاہدات اصلی الفاظ میں نقل کرتے ہیں جن سے نہایت صاف اور مشرح طور پر ثابت ہوتا ہے کہ جزیہ صرف حفاظت کا ایک ٹکس تھا۔ اور غیر مذہب والے جو مسلمانوں کی رعایا تھے یہی ٹکس ادا کرتے تھے۔

خالد بن ولید کی تحریر ہے صلوا باہن
نسطونا اور اُس کی قوم کے لئے میں نے تم
سے وعدہ کیا جزیہ اور محافظت پر۔ پس
تمہاری ذمہ داری اور محافظت ہم پر ہے
جب تک ہم تمہاری محافظت کریں ہم کو
جزیہ کا حق ہے ورنہ نہیں سنہ بارہ
صفر میں لکھا گیا۔

هذا کتاب من خالد بن الولید
لصلوبا ابن نسطونا و قومہ
انی عاہدکم علی الجزیة و
المنعة فلت الذمة والمنعة
ما منعناکم فلنا الجزیة و
الا فلا یتب سنتا ثنتی
عشرة فی صفر ۵

عمالان اسلام نے عراق عرب کے اضلاع میں ویاں کے باشندوں کو جو عہد نامے لکھے اور
جن پر بہت سے صحابہ کے دستخط تھے ان کے ملقط الفاظ یہ ہیں۔

اُن لوگوں کے لئے جنہوں نے اس تعداد کا جزیہ
دینا قبول کیا ہے اور جن پر خالد بن ولید نے
ان سے مصالحت کی ہے یہ برأت نامہ ہے
خالد اور مسلمانوں نے جس تعداد پر کی وہ ہم کو
وصول ہوئی جو شخص خالد کی صلح کو بدلنا چاہے اُس کو ہم لوگ مجبور
کر سکتے ہو بشرطیکہ جزیہ ادا کرتے رہو تمہاری امان مان ہے
اور تمہاری صلح رعبی جس تم صلح کو ہم صلح کریں اور جو تم مانو گے ہم بھی

برأتہ لمن کان من کذا و کذا من الجزیة
اتقی صالحہم علیہا الامیر خالد بن
الولید وقد قبضت الذی صالحہم
علیہ خالد و المسلمون لکم بدل
علی من بدل صلح خالد ما اقرتم
بالجزیة و کنتم اما نکر اما ن و
صلحکم صلح و الحزب علی الوفاء ۵

اس کے مقابلہ میں عراق کی رعایا نے یہ تحریر بھی :-

انا قد اؤینا الجزیة التی عاہدنا علیہا
ہم نے وہ جزیہ ادا کر دیا جس پر خالد سے معاہدہ کیا

۵ دیکھو فتوح البلدان بلاذری صفحہ ۵۹-۱۲ تاریخ کبیر ابو جعفر طبری مطبوعہ یورپ جز خاص صفحہ ۱۲۸-۱۲۷

ان تحریروں سے جو ہم نے اس موقع پر نقل کیں اور نیز اور تمام معاہدوں سے جو تاریخوں میں مذکور ہیں بجا رہے یہ امر ثابت ہوتا ہے کہ جزیہ اسی اصول کی بنا پر تھا جو نو شیروان عادل نے قائم کیا تھا لیکن اسپر بھی اگر کسی کو شبہ رہے تو ذیل کے واقعہ سے رہا سہا شک بھی رفع ہو جائیگا :-

ابو عبیدہ بن جراح نے شام میں جب متواتر فتوحات حاصل کیں تو ہر قتل نے ایک عظیم الشان فوج مسلمانوں پر حملہ کرنے کے لئے تیار کی۔ مسلمانوں کو اس کے مقابلہ میں بڑی مستعدی سے بڑھنا پڑا اور ان کی تمام قوت و توجہ فوجوں کی ترتیب میں مصروف ہوئی اس وقت حضرت ابو عبیدہ امین افسر فوج نے اپنے تمام عمالوں کو جو شام کے مفتوحہ شہروں پر مامور تھے لکھ بھیجا کہ ”جس قدر جزیہ و خراج جہاں جہاں سے وصول کیا گیا ہے سب اُن لوگوں کو واپس دید و جن سے وصول ہوا تھا اور اُن سے کہہ دو کہ ہم نے جو کچھ تم سے لیا تھا اس شرط پر لیا تھا کہ تمہارے دشمنوں سے تمہاری حفاظت کر سکیں لیکن اب اس واقعہ کے پیش آ جانے کی وجہ سے ہم تمہاری حفاظت کا ذمہ نہیں اٹھا سکتے“ ابو عبیدہ کے خاص الفاظ جن میں عیسائیوں سے خطاب ہے یہ ہیں انما سر دنا علیکم اموالکم لانہ قد بلغناھا جمع لنا من الحجاج وانکم قد اشتراطتم علینا ان نمنعکم وانا لا نقدر علی ذلک و قد سر دنا علیکم ما اخذنا منکم۔ اس حکم کی پوری تعمیل ہوئی اور لاکھوں روپے بیت المال سے لیکر ان لوگوں کو بھیج دیئے گئے۔ جو رقم وصول ہوئی تھی۔ اس کی کثرت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ صرف حمص سے قریباً آٹھ لاکھ روپے جزیہ و خراج میں ملے تھے۔ عیسائیوں نے مسلمانوں کو دل سے دعا دی اور کہا کہ خدا پھر تمکو ہمارے شہر و مکی حکومت دے۔ رومی ہوتے تو اس موقع پر واپس دینا تو درکنار جو کچھ ہمارے پاس تھا وہ بھی لے لیتے۔

ان سب باتوں سے زیادہ امر اس دعوے کے لئے دلیل بن رہا ہے کہ اگر کسی قوم نے فوجی خدمت کی رضا مندی ظاہر کی تو وہ اسی طرح جزیہ سے بری ہے جس طرح خود مسلمان۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں جب حبیب بن مسلمہ نے قود جرجومہ پر فتح پائی تو اُن لوگوں نے فوجی خدمتوں میں بوقت ضرورت شریک ہونا خود پسند کیا اور اس وجہ سے وہ تمام قوم جزیہ سے بری رہی نہ صرف جرجومہ بلکہ بہت سے اہناط وغیرہ اور اُسکے متصل کی آبادیوں نے یہ امر اختیار کیا اور جزیہ سے خلیفہ واثق باللہ عباسی کے زمانہ میں وہاں کے عامل نے غلطی سے ان لوگوں پر جزیہ لگایا تو اُنھوں نے خلیفہ کو اطلاع کی اور دربار خلافت سے ان کی برائت کا حکم صادر ہوا۔ معاہدات میں یہ تصریح کی کہ جزیہ کے عوض ہم تمہاری اندرونی و بیرونی حفاظت کے ذمہ دار ہیں۔ جب حفاظت پر قدرت نہ ہو تو جزیہ کا واپس کر دینا۔ جو قومیں فوجی خدمت پر آمادہ ہوں ان کو جزیہ سے بری رکھنا کیا ان واقعات کے ثابت ہونیکے بعد بھی شبہ رہ سکتا ہے کہ جزیہ کا مقصد

وہی تھا جو ہم سے یسرن بہت سے ادا کر رہے تھے۔ یہودیوں کی تعمیروں سے بچا تو شرکوں اور پلوں کی تیاری۔ سررشتہ تعلیم بے شبہ سرحد کی حفاظت۔ قلعوں کی تعمیروں سے بچا تو شرکوں اور پلوں کی تیاری۔ سررشتہ تعلیم بے شبہ اس طرح ایک خاص رقم سے مسلمانوں کو بھی فائدہ پہونچتا تھا اور پہونچنا چاہیئے تھا۔ مسلمان لڑائیوں میں شریک ہوتے جانیں لڑاتے۔ ملک کو تمام خطروں سے بچاتے پس جسطرح ان کے جسم و جان سے ذمی رعایا مستفید ہوتی تھی اگر ذمیوں کے مال سے مسلمانوں کو بھی فائدہ پہونچتا تو کیا بچا تھا۔ اسکے علاوہ صدقہ کی رقم جو خاص مسلمانوں سے وصول کی جاتی تھی اس میں ذمی رعایا برابر کی شریک تھی۔ حضرت فاروق نے بیت المال کے داروغہ کو کہلا بھیجا تھا کہ خدا کے اس قول میں اَلْمَسْكَاةُ الصَّدَقَاتُ لِلْفَقْرِ اَمْ وَالْمَسْكَاةُ لِلْفَقْرِ (صدقات فقیروں اور مسکینوں کے لئے ہیں) مسکینوں سے عیسائی اور یہودی مراد ہیں، لے

جزیہ کی تعداد زیادہ سے زیادہ بیس روپیہ سالانہ تھی۔ کسی کے پاس لاکھوں روپے ہوں تو اس سے زیادہ دینا نہیں پڑتا تھا۔ عام شرح چہرہ روپے اور تین روپے سالانہ تھی۔ بیس برس سے کم بچا اس برس سے زیادہ عمر والے مرد اور عورتیں مفلوج معطل العضو۔ نابینا۔ مجنون۔ مفلس۔ یعنی جس کے پاس دو سو درہم سے کم ہو یہ لوگ عموماً جزیہ سے معاف تھے۔

اب ہم پوچھتے ہیں کہ ایسا ہلکا انگس جس کی تعداد اس قدر قلیل تھی جس کے ادا کرنے سے فوجی پر خطر خدمت سے نجات مل جاتی تھی۔ جس کی بنیاد نوشیروان عادل نے ڈالی تھی کیا ایسی ناگوار چیز ہو سکتی ہے کہ اہل یورپ نے خیال کی ہے ؟

کیا دنیا میں ایک شخص نے بھی اس سے بچنے کے لئے اپنا مذہب چھوڑا ہو گا کیا کسی نے اپنے مذہب کو ایسے ہلکے ٹکس سے بھی کم قیمت سمجھا ہو گا ؟

اگر کسی نے ایسا سمجھا تو ہم کو اس کے مذہب کے ضائع ہونے کا بیج بھی نہ کرنا چاہیئے ؟ جو لوگ جزیہ ادا کرتے تھے ان کو اسلام نے جس قدر حقوق دیئے کون حکومت اس سے زیادہ دے سکتی ہے۔ لیکن چونکہ ہمارے مضمون کے عنوان سے یہ بحث کسی قدر دور پڑ جاتی ہے اس لئے اس موقع پر ہم یہ بحث چھیڑنی نہیں چاہتے ؟

لے کتاب الخراج امام ابو یوسف ۱۲

شبلی نعمانی

مَسَائِدُ الْخُرَاجِ

تفسیر سورہ بقرہ

ابھی ابھی چھپ کر طیار ہوئی ہے

یعنی حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی قدس سرہ کی مقبول عام سورہ بقرہ کی تفسیر جو
 مسند سے نایاب تھی بصرف زر کثیر و اہتمام خاص ہنسنے طیار کی ہے اگر آپ کو تمنا ہے کہ اپنی زبان میں
 عام الہی کے معارف و حقائق سے آگاہی حاصل کریں تو فوراً منگائیے۔ ایسا نہ ہو کہ آپ اس تحفہ بے پناہ
 غفلت کریں اور یہ ایڈیشن بھی پہلے کی طرح ختم ہو جائے قیمت فی جلد چار روپیہ۔ کلینر کاغذ چار روپیہ آٹھ آنہ

بستان التفاسیر ترجمہ اردو تفسیر فتح العزیزی پارہ تبارک الذی

مفہ عمدة المحدثین زبدة المفسرین امام العلماء قدوة الفضلاء حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی علیہ
 السلام کی تصنیف کی کیا کوئی تعریف لکھ سکتا ہے صرف انکا نام کافی ہے گیارہ بڑی سورتوں کی تفسیر ہے مع احادیث کے
 سورہ تبارک۔ سورہ نون۔ سورہ حاقہ۔ سورہ معارج۔ سورہ نوح۔ سورہ جن۔ سورہ مزل۔ سورہ مدثر۔ سورہ قیامت۔
 سورہ دھیر۔ سورہ والمرسلات۔ لڑکیوں اور عورتوں کی واسطے اسکا مطالعہ ضروری ہے۔ ۲۰ صفحات سے زائد اور
 ۲۰ صفحات کلاں۔ قیمت رعایتی ایک روپیہ چار آنے (بیم)

تفسیر فتح العزیز پارہ عمر۔ قیمت رعایتی بیس

افغان

رعایتی نام لکھنی کاغذ

بستان عبد العزیز مع نوٹو

یعنی تاریخ افغانہ مع چار نوٹو

اس میں احمد شاہ درانی والی افغانستان کے مفصل حالات زندگی آغاز سلطنت ہندوستان
 متواتر حملے اور اسکے فرزند تیمور شاہ اور بیدار تخت پونے زمان شاہ کی عہد سلطنت کے تمام
 حالات و واقعات تفصیلاً بیان کیے گئے ہیں۔ ان کے بعد ان کے بیٹے اور بیٹوں کے حالات و واقعات
 بھی بیان کیے گئے ہیں۔ اس کتاب میں افغانوں کی تاریخ و حالات کا ایک مفصل اور
 جامع بیان ہے۔ اس کتاب کی قیمت رعایتی ایک روپیہ چار آنے (بیم)

تایخ اسپین

باب ۱۔ یوسف الفہری کی وفات

باب ۲۔ ملک گال کی فتوحات

باب ۳۔ عبدالملک کی گوزری

باب ۴۔ اسپین میں عقبہ کی گوزری

باب ۵۔ عقبہ کا انتقال

باب ۶۔ بربر کا غدر

باب ۷۔ جنگ باہدگر

باب ۸۔ خلیفہ ولید کی خلافت

باب ۹۔ افریقہ میں بلوہ

باب ۱۰۔ اسپین میں ہشام کا مقرر ہونا

باب ۱۱۔ خلیفہ ابراہیم کی خلافت

باب ۱۲۔ اسماعیل ہشام میں لڑائی

باب ۱۳۔ تہو با کی حکومت

باب ۱۴۔ یوسف الفہری کی حکومت

باب ۱۵۔ خلیفہ مروان کی سلطنت کا حال

باب ۱۶۔ مروان کے بعد کے حالات

باب ۱۷۔ اسپین میں آپس میں جنگ

اکلئے اسپین

باب ۱۔ عبدالرحمن کی سرگردانی

باب ۲۔ اسپین میں شام اور مصر کی کونسل

باب ۳۔ عبدالرحمن کے پاس قتل کا حکم

باب ۴۔ خانہ جنگی کا خاتمہ

باب ۵۔ اسپین میں عبدالرحمن کا داخلہ

باب ۶۔ عبدالرحمن بن معاویہ

باب ۷۔ قرطبہ یعنی کارطوا

باب ۸۔ یوسف الفہری

اس کی تعریف و اشتہار کی ضرورت نہیں کتاب کا سارا حال آپ کو فہرست صفحہ ۱۱ سے ظاہر ہو جائیگا۔

قیمت بجلد (پتھر) رعایتی (معد)

باب اول قدیم عرب

باب دوم ظہور اسلام

باب سوم خلیفہ اولیٰ خلیفہ ثانی

باب چہارم فتح سری نکا

باب پنجم بربر کا فتح ہونا

باب ششم المغرب میں موسیٰ کی فتوحات

باب ہفتم خلافت ولید بن عبدالملک

باب ہشتم اسپین پر چڑھائی کی تجویز

باب نہم حملہ طارق

باب دہم جنگ گکاڈلیٹ

باب یازدہم اسپین میں موسیٰ

باب دوازدہم تولید وکی فتح

باب سیزدہم فتح مرثیا

باب چہار دہم موسیٰ کا تولید وکی داخلہ

باب پانزدہم صوبہ مریشیا کی فتوحات

باب ہفتم موسیٰ اور طارق کا دشمن ہونا

باب نہم سلطنت خلیفہ سلیمان

باب نوزدہم عبدالعزیز کا قتل

باب سترہم عمر بن عبدالعزیز کی خلافت

باب سترہم ویکم خلافت یزید بن عبدالملک

باب سترہم و دوم خلیفہ ہشام کی خلافت

باب ۱۸۔ یوسف الفہری کی وفات

باب ۱۹۔ باشندگان کیٹیلی کا خراج

باب ۲۰۔ ابن نعمان اور قاسم

باب ۲۱۔ اسماعیل بن حاتم القنسی

باب ۲۲۔ مدینہ ٹولید و میں بغاوت

باب ۲۳۔ والی قیروان کی فتنہ انگیزی

باب ۲۴۔ حاکم سید و دنیا کی بغاوت

باب ۲۵۔ عبدالرحمن پر مقنس کی چڑھائی

باب ۲۶۔ گلیشیا کی مہم

باب ۲۷۔ مقنس کا مدینہ سیول میں داخلہ

باب ۲۸۔ سارغوسا میں حسین بن علی کی بغاوت

باب ۲۹۔ مجلس قرطبہ

باب ۳۰۔ محمد ابوالاسود

باب ۳۱۔ لوسیطانیہ اور گلیشیا

باب ۳۲۔ مجلس قرطبہ کی تعمیر

باب ۳۳۔ خاتمہ و دیگر حالات

ناموران عالم

گروہ مشاہیر

جسمیں حسب ذیل سوانح عمریاں ہیں

یعنی جلد سوم مشاہیر عالم۔

محمود و ایاز۔ علی بیگ۔ فقیر و کاکا

عروج بن عنق۔ قوم جیلڈ یا۔ ہرقل

ابوالعتاہم۔ ابو صلت۔ اسماعیل بن عبدالعزیز

ابن المعز۔ حسان بن ثابت۔ افلاطون الہی

ہے فی ہال۔ الپ رسلان۔ میر علی شیر

چغتائی۔ مصنفہ مولوی عبدالحلیم صاحب